

ديوان كشاجم

البحر : متقارب تام (بُكَاءٌ وَقَلَّ غِنَاءُ الْبُكَاءِ ** على رُزءِ ذُرِّيَةِ الْأَنْبِيَاءِ) (لَنْ دَلَّ فِيهِ عَزِيزُ الدُّمُوعِ ** لَقَدْ عَزَّ فِيهِ ذَلِيلُ الْعَزَاءِ) (أَعَادَلْتِي إِنْ بُرِدَ التُّقَى ** كَسَانِيَةَ حُبِّي لِأَهْلِ الْكِسَاءِ) ٤ (سَفِينَةُ نُوحٍ فَمَنْ يَعْتَلِقُ ** بِحَبْطِهِمْ يَعْتَلِقُ بِالنَّجَاءِ) ٥ (لَعَمْرِي لَقَدْ ضَلَّ رَأْيِي الْهَوَى ** بِأَفْنِدَةٍ مِنْ هَوَاهَا هَوَائِي) ٦ (وَأَوْصَى النَّبِيُّ وَلَكِنْ عَدَّتْ ** وَصَايَاهُ مُنْبَدَّةً بِالْعَرَاءِ) ٧ (وَمَنْ قَبْلَهَا أَمَرَ الْمَيْتُونَ ** بِرَدِّ الْأُمُورِ إِلَى الْأَوْصِيَاءِ) ٨ (وَلَمْ نَنْشُرِ الْقَوْمَ غَلَّ الصُّدُودِ ** رَحْتِي طَوَاهِ الرَّدَى فِي رَدَائِ) ٩ (وَلَوْ سَلَّمُوا لِإِمَامِ الْهُدَى ** لِقَوْلِ مُعْجُزِهِمْ بَاسْتَوَاءِ) ١٠ (هَلَالٌ إِلَى الرُّشْدِ عَالِي الضِّيَاءِ ** كَمَا يَتَدَفَّقُ يُنبِغُ مَاءٌ)

(١/١)

١ (علومُ سَمَاوِيَّةٌ لَا تُنَالُ ** وَمَنْ ذَا يَنَالُ نَجُومَ السَّمَاءِ) (لَعَمْرِي الْأَلَى جَحَدُوا حَقَّهُ ** وَمَا كَانَ أَوْلَاهُمْ بِالْوَلَاءِ) (وَكَمْ مَوْقِفٍ كَانَ شَخْصُ الْحِمَامِ ** مَنْ الْخَوْفِ فِيهِ قَلِيلَ الْخِفَاءِ) ٤ (جَلَاهُ فَإِنْ أَنْكَرُوا فَضْلَهُ ** فَقَدْ عَرَفَتْ ذَاكَ شَمْسُ الضَّحَاءِ) ٥ (أَرَاهَا الْعَجَاجُ قَبِيلَ الصَّبَاحِ ** وَرَدَّتْ عَلَيْهِ بُعَيْدَ الْمَسَاءِ) ٦ (وَإِنْ وَتَرَ الْقَوْمُ فِي بَدْرِهِمْ ** لَقَدْ نَقَضَ الْقَوْمُ فِي كَرْبَلَاءِ) ٧ (مَطَايَا الْخَطَايَا حِدِي فِي الظَّلَامِ ** فَمَا هَمَّ إِبْلِيسَ غَيْرُ الْحِدَاءِ) ٨ (لَقَدْ هَتَكَتْ حَرَمَ الْمُصْطَفَى ** وَحَلَّ بِهِنَّ عَظِيمَ الْبَلَاءِ) ٩ (وَسَاقُوا رِجَالَهُمْ كَالْعَبِيدِ ** وَحَادُوا نِسَاءَهُمْ كَالْإِمَاءِ) ١٠ (فَلَوْ كَانَ جَدُّهُمْ شَاهِدًا ** لَتَبِعَ أَطْعَانَهُمْ بِالْبُكَاءِ)

(٢/١)

٢ (حُقُودٌ تَضْرِبُ بَدْرِيَّةٌ ** وداءُ الحَقُودِ عَزِيْزُ الدَّوَاءِ) (تَرَاهُ مَعَ المَوْتِ تَحْتَ اللُّوَا ** ءِ وَاللَّهُ وَالنَّصْرُ فَوْقَ اللُّوَاءِ) (** وَقَدْ عَاثَ فِيهِمْ هِزْبُ اللِّقَاءِ) ٤ (وَكَمْ أَنفَسٍ فِي سَعِيرٍ هَوَتْ ** وَهَامٍ مُطَيَّرَةٍ فِي الهَوَاءِ) ٥ (بَضْرِبٍ كَمَا أُنْقَدَ جَيْبُ القَمِيصِ ** وَطَعْنٍ كَمَا انْحَلَّ عَقْدُ السَّقَاءِ) ٦ (وَخَيْرَةُ رَبِّي مِنَ الخَيْرَتَيْنِ ** وَصَفْوَةٌ رَبِّي مِنَ الأَصْفِيَاءِ) ٧ (طَهَّرْتُمْ فَكُنْتُمْ مَدِيحَ المَدِيحِ ** وَكَانَ سِوَاكُمْ هِجَاءَ الهِجَاءِ) ٨ (قَضَيْتُ بِحَبِّكُمْ مَا عَلَيَّ ** إِذَا مَا دُعِيْتُ لِفَضْلِ القَضَاءِ) ٩ (وَابْقَنْتُ أَنَّ ذُنُوبِي بِهِ ** تَسَاقَطُ عَنِّي سَقُوطُ الهَبَاءِ) ١٠ (فَصَلَّى عَلَيْكُمْ إِلَهَ الوَرَى ** صَلَاةً تُوَازِي نَجُومَ السَّمَاءِ)

(٣/١)

البحر : مَنْسَرَحٌ (أُذُنٌ مِنَ الدَّنِّ يَافِدَاكَ أَبِي ** وَاشْرَبْ وَسِيقَ الكَبِيرِ وَانْتَحِبْ) (أَمَا تَرَى الطَّلَّ كَيْفَ يَلْمَعُ فِي ** عَيُونٍ نَوْرٍ يَدْعُو إِلَى الطَّرْبِ) (فِي كُلِّ عَيْنٍ لِلطَّلِّ لَوْلُؤَةٌ ** كَدَمْعَةٍ فِي جَفُونٍ مُنْتَحِبِ) ٤ (وَالصَّبْحُ قَدْ جَرَدَتْ صَوَارِمُهُ ** وَاللَّيْلُ قَدْ هَمَّ مِنْهُ بِالهَرَبِ) ٥ (وَالجَوْ فِي حُلَّةٍ مُمَسَّكَةٍ ** قَدْ كَتَبْنَا البُرُوقُ بِالذَّهَبِ) (

(٤/١)

البحر : خَفِيفٌ تَامٌ (أَقْبَلْتُ فِي غَلَالَةٍ زَرْقَاءِ ** زَرْقَةٌ لُقْبْتُ بِجَرِي المَاءِ) (فَتَأَمَّلْتُ فِي الغَلَالَةِ نَهْبًا ** جَسَدَ النُّورِ فِي قَمِيصِ الهَوَاءِ) (هِيَ بَدْرٌ وَإِنَّ أَحْسَنَ لَوْنٍ ** طَهَّرَ البَدْرُ فِيهِ لَوْنَ السَّمَاءِ)

(٥/١)

البحر : مَنْسَرَحٌ (عُيُونًا تُمَسِّكُ أَفْقَ السَّمَاءِ ** وَبُرُقٌ يَكْتُبُهَا بِالذَّهَبِ) (فَهَاتَهَا كَالعُرُوسِ مَحْمَرَةَ الخِ ** دِينَ فِي مَعْجَرٍ مِنَ الحَبَبِ) (كَادَتْ تَكُونُ الهَوَاءَ فِي أَرْجِ الِ ** عَنَبٍ لَوْ لَمْ تَكُنْ مِنَ العَنَبِ) ٤ (مِنْ كَفِّ

راضٍ عن الصّدودِ ** وقد غَضِبْتُ في حَبِّهِ على الغَضَبِ (٥) فَلَوْ تَرَى الكَأْسَ حِينَ تَمزُجُهَا ** رأيتَ شيئاً
من أعجَبِ العَجَبِ (٦) نَارٌ حَوَّاهَا المِزَاجُ يَلهَبُهَا ال ** ماءٌ وَدُرٌّ يَدورُ في لَهَبِ (

(٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (مُرِجَتْ دُمُوعُ العَيْنِ مِنِّي ** يومَ بَانُوا بالدِمَاءِ) (فَكأنَّما مَرَجَتْ بِحَدِّي ** مُقَلَّتِي
خمرًا بماءٍ) (ذَهَبَ البُطَاءُ بِعَبْرَتِي ** حَتَّى بَكَيْتُ على البُكَاءِ)

(٧/١)

البحر : منسرح (وليسَ للقرَّ غيرُ صَافِيَةٍ ** تدفع ما ليس يدفع الدَّلَقُ) (درياقُ أفعى الشتاءِ وَهِيَ إذا **)

(٨/١)

البحر : خفيف تام (من يَتَّبِ خَشِيَّةَ العقابِ فَإِنِّي ** تبتُ أنساً بهذه الأجزاء) (بين تلك الأضعافِ والاثناءِ
** كِ وَمَا خِلْتَنِي مِنَ القُرَاءِ) (حِينَ جَاءَتْ تَرُوفُنِي باعْتِدالِ ** مِنْ قُدُودِ وَصَبْعَةٍ واسْتِواءِ) (٤) سَبْعَةٌ
شَبِهَتْ بِهَا الأَنْجُمُ السَّبْعَةُ ** هُ ذاتُ الأنوارِ والأضواءِ) (٥) كَسَبَتْ مِنْ أَدِيمِهَا الحَالِكِ الجِوِ ** ن غُنَاءِ
أَكْرَمِ بِهِ مِنْ غُنَاءِ) (٦) مُشَبَّهًا صَبْعَةَ الشَّبَابِ وَلَمَّا ** تِ العذارى ولبسة الخطباءِ) (٧) ورأتُ أَنَّها تُحسِنُ
بالضِّ ** دَّ فَنَاهَتْ بِحَلَّةٍ بيضاءِ) (٨) فَهِيَ مسودَّةُ الظهورِ وَفِيهَا ** نورٌ حَقٌّ يَجْلُو دُجَى الظلماءِ) (٩)
مطبقاتٍ على صفائحِ كالرِيطِ ** تحيِّزُنْ مِنْ مُتونِ الظباءِ) (١٠) وَكَأَنَّ الخَطوطَ فِيهَا رياضٌ ** شاكراتٌ لِصِغَةِ
الأنواءِ)

(٩/١)

١ (وَكأنَّ البِياضَ والنقَطَ السو ** دَ عِبيرٌ رَشَّشْتَهُ في ماءٍ) (وَكأنَّ السَطورَ والذَهبَ السا ** طَع فيها كواكبٌ في سماءٍ) (وهي مشكولةٌ بعدة أشكا ** لٍ ومقروءةٌ على أنحاءٍ) ٤ (فإذا شئتَ كانَ حمزةٌ فيها ** وإذا شئتَ كانَ فيها الكسائي) ٥ (خُضرةٌ في خِلالِ صُفْرِ وُحْمِرٍ ** بينَ تلكَ الأصعافِ واثناءٍ) ٦ (مثلما أترُّ الدَّيبتِ من الدَّرِّ ** على جِلْدِ غُضَّةٍ غِداءٍ) ٧ (ضُمَّنتُ مُحَكَمَ الكِتابِ كِتابِ ال ** له في المحكماتِ والآلاءِ) ٨ (فحقيقٌ عليّ أنْ أَتَلُو القُرْ ** آنَ فيهنَّ مَصْبِحي ومَسائِي)

(١٠/١)

البحر : وافر تام (رأتُ شيئاً يَصاحِكُنِي فصدَّ ** تٌ وكانَ جزاؤهَ منها العُبوسا) (وقالتُ إنْ رَأَتْ لِلشَّمْطِ فيه ** سواداً لا يشارِكُهُ نَقِيسا) (تلقَ العَاجَ منه بِمُشْطِ عَاجٍ ** ودَلَّ الأَبنوسَ الأَبنوسا)

(١١/١)

البحر : كامل تام (نَفسي الفِداءُ لِمَنَ إذا جَرَحَ الأسي ** قلبِي أسَوْتُ به جُرُوحِ إسائِي) (كَبِدي وتاموري وَحَبَّةٌ نَاطِري ** ومؤمِّلِي في شِدَّتِي ورِخائِي) (رَبَّيتُهُ متوسِّماً في وَجهِهِ ** ما قَبْلُ في تَوَسَّمتِ آبائِي) ٤ (وَرُزِقْتُهُ حُسنَ القَبولِ مِبيناً ** فيه عِطاءُ اللَهِ ذِي الآلاءِ) ٥ (وَعَدَوْتُ مُقْتَنياً لَهُ عَنَ أَمِّهِ ** وَهِيَ النَجِيبَةُ وابنتُهُ النُجَباءِ) ٦ (وَعَمَرْتُ مِنْهُ مَجالِسي ومَسالِكي ** وَجَمَعْتُ مِنْهُ ما رَبِّي وَهوائِي) ٧ (فَأَظَلُّ أَبهَجُ في النِهارِ بِقَربِهِ ** وأَربِهِ كِيفَ تَناوُلُ العِلياءِ) ٨ (وَأَربِزُهُ العِلماءِ ياأخذُ عَنَهُمْ ** وَلَشَدَّ مِنْ يَعدُو إلى العِلماءِ) ٩ (وإذا يَجنُّ اللَّيلُ باتَ مِسامِري ** ومِجاوري ومِمثلاً بِإِزائِي) ١٠ (فَأَبَيْتُ أَدنِي مُهَجَّتِي مِنْ مُهَجَّتِي ** وَأَضْمُ أَحشائِي إلى أَحشائِي)

(١٢/١)

البحر : متقارب تام (كأنَّ الرعودَ خلالَ البروقِ ** والريحُ يكثرُ تحريضُهَا) (رتوجُ إذا خَفَقَتْ بَيْنَهَا ** دِيَارُ
بِهَا جَرَدَتْ بَيْضَهَا)

(١٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (صَدَّتْ مَخَاشِنُهُ نَوَارُ ** ونأى لجانِهَا ازورارُ) (وَرَأَتْ تِيَابِي قَدْ غَدَتُ ** وكَأَنَّهَا
دَمَتْ قِصَارُ) (يا هَذِهِ إِنَّ رُحْتُ فِي ** خَلْقِي فَمَا فِي ذَلِكَ عَارُ) ٤ (هَدِي الْمُدَامَ هِيَ الْحَيَا ** ةُ قَمِيصُهَا
خَزْفٌ وَقَارُ)

(١٤/١)

البحر : سريع (مُعْلَنَةُ الْأُوتَارِ صَخَابَةٌ ** لها حنينٌ كحنينِ الغريبِ) (تَاهَتْ عَلَى الْمِزْهَرِ طَيْبًا وَقَدْ ** زادت
عن النَّايِ يَخْلُقُ عَجِيبُ) (مَكْسُوءَةٌ أَحْشَاؤُهَا حَلَّةٌ ** بَيْضَاءُ مِنْ جِلْدِ غِرَالِ رَبِيبِ) ٤ (كَأَنَّمَا سِتَّةُ أُوتَارِهَا
** نَصَبْنَ أَشْرَاكَ لِصَيْدِ الْقُلُوبِ)

(١٥/١)

البحر : خفيف تام (شعْرُ عَبْدِ السَّلَامِ فِيهِ رَدِيءٌ ** ومَحَالٌ وَسَاقِطٌ وَبَدِيعُ) (فهو مثل الزَّمانِ فِيهِ مَصِيفٌ
** وخريفٌ وشتوةٌ وربيعٌ)

(١٦/١)

البحر : سريع (مذبذبة تُهدى إلى سيدٍ ** ما زالَ عن كلِّ وليٍّ يذبُّ) (طريفةٌ لم يخلُ مِنْ مثيلها ** مَجْلَسُ
ذِي ظَرْفٍ وَلَا ذِي أُدْبٍ) (ناصيةُ الأدهمِ في عودها ** لم تكُ مِنْ عُرْقٍ وَلَا مِنْ ذَنْبٍ) ٤ (وذاك فأل إن
تأملته ** لم تترجى مِنْ نواصي الرُتبِ) ٥ (لطيفةٌ تجمَعُها حليّةٌ ** مذهبةٌ في قائمٍ مُنتخبٍ) ٦ (كأنّها في
ظَهْرٍ مَجْدُولَةٍ ** ذوابةٌ أنبوتها من ذهبٍ) ٧ (قليلةُ المقدارِ لكنّها ** أكثرُ منها أَنَّهُ مِنْ مُحِبِّ)

(١٧/١)

البحر : كامل تام (لولا اطراذ الصيّدِ لم تكُ لذّةٌ ** فتطاردني لي بالوصالِ قليلا) (هذا الترابُ أخو الحياةِ
وما لَهُ ** من لذّةٍ حتّى يُصيبَ غليلا)

(١٨/١)

البحر : كامل تام (أفدي الذي كلفَ الفؤادُ لأجلها ** بالعودِ حتّى شفني إطرابا) (تاهتَ بجمعِ صناعتينِ
وأظهرتَ ** كبراً لذلكِ وأعجبتَ إعجابا) (قالتُ فضلتك بالغناءِ وأنت لا ** تشدو وكنا مثلكم كُتابا) ٤
فألفتها فأغارَ ذلكَ على يدي ** قلبي وعاتبها عليه عتابا) ٥ (فجعلتُ للقرطاسِ جانبَ صدره ** وجعلتُ
جانبَ عجزه مضربا)

(١٩/١)

البحر : خفيف تام (لا أحبُّ الدوابةَ تُحشى يراعاً ** تلكَ عندي من الدويِّ معييه) (قلمٌ واحدٌ وجوده خطُّ
** فإذا شئتَ فاستزِدْ أنبونه) (هذه قعدةُ الشجاعِ عليها ** أبداً سيرُهُ وتلكَ جنيبه)

(٢٠/١)

البحر : كامل تام (هافذ كتبتُ فما رَدَدْتُ جَوَابِي ** ورجعتُ مختوماً عليّ كتابي) (وأتى رسولي مُسْتَكِيناً
يشتكي ** ذُلَّ الحجابِ ونحوَةَ البَوَابِ) (وكأني بك قد كَتَبْتَ معذراً ** وطلّمتني بملامةٍ وعتابِ) ٤)
فارجعُ إلى الإنصافِ واعلمْ أَنَّهُ ** أُولَى بذي الآدابِ والأحسابِ) ٥ (يا رَحْمَةَ اللَّهِ التي قَدْ أَصْبَحَتْ **
دونَ الأنامِ عليّ سَوَاطِ عذابِ) ٦ (بأبي وأمي أَنْتَ من مُسْتَجْمِعٍ ** تيهَ القِيَانِ ورِقَّةَ الكُتَابِ)

(٢١/١)

البحر : متقارب تام (عَدِمْتُ رِئاسَةَ قَوْمِ شَقَوُا ** شباباً ونالوا الغنى حينَ شابوا) (حديثٌ بنعمتهمْ عَهْدُهُمْ
** فَلَيْسَ لَهُمْ في المَعَالِي نِصَابُ) (يَزُونَ التَكْبِيرَ مُسْتَصَوِباً ** من الرأْيِ والكِبَرِ لا يُسْتَصَابُ) ٤ (وإن
كَاتَبُوا صَارَفُوا في الدُّعَاءِ ** كَأَنَّ دُعَاءَهُمْ مُسْتَجَابُ)

(٢٢/١)

البحر : وافر تام (وَمَنْزِلُ صُحْبَةِ سَهْلِ الحجابِ ** تَضَمَّنَ كُلَّ آنَسَةٍ كَعَابِ) (غَدَتُهَا نِعْمَةٌ وَلَدِيدُ عَيْشٍ **
فَأَنبَتَ صَدْرُهَا ثَمَرَ الشَّبَابِ) (فَمِنْ عُوَاذَةٍ تَشْدُو وَأُخْرَى ** بمعْرِفَةٍ وَأُخْرَى بِالرِّيَابِ) ٤ (وشائِقَةٌ صَوَاحِبُهَا
بِنَايٍ ** أَحْرَى من الخَلِيعِ إلى التَّصَابِي) ٥ (فَمَا بَقِيَتْ بِهِ عِذْرَاءٌ إِلَّا ** صَبَتْ نَحْوِي وَهَامَ فَوَاذُهَا بِي) ٦)
أُوَاصِلُ هَذِهِ فَتَعَارُ هَذِي ** فَتَعْتَبُ أَوْ تَعْرِضُ بِالْعِتَابِ) ٧ (وَأُخْرَى بَيْنَنَا بِالْكُتُبِ تَسْعَى ** مَكَاتِبُهُ
وَتُرْجَعُ بِالجَوَابِ) ٨ (فَمَا إِنَّ رَمْتَهُ حَتَّى تَوَلَّى ** بذاتِ يَدِي وَأَوْدَى بَاكْتِسَابِي)

(٢٣/١)

البحر : خفيف تام (زَعَمُوا أَنَّ مَنْ أَحَبَّ عَلِيًّا ** ظَلَّ لِلْفَقْرِ لَابِسًا جَلِيَابًا) (كَذِبُوا مِنْ أَحَبَّهُ مِنْ فَقِيرٍ **
يتحلَّى مِنَ الْغِنَى أَثْوَابًا) (حَرَفُوا مَنْطِقَ الْوَصِّ بِمَعْنَى ** خَالَفُوا إِذْ تَأَوَّلُوهُ الصَّوَابًا) ٤ (إِنَّمَا قَالَ فَارْفُضُوا
عِنَكُمْ الدَّنَّ ** يَا إِذَا كُنْتُمْ لَنَا أَحْبَابًا)

(٢٤/١)

البحر : رجز تام (عِنْدِي لِأَضْيَافِي إِذَا اشْتَدَّ السَّعْبُ ** قَطَائِفُ مِثْلُ قِرَاطِيسِ الْكُتُبِ) (كَأَنَّهُ إِذَا ابْتَدَى مِنْ
كُتُبٍ ** كِبَائِرُ النُّحْلِ بِيَاضًا وَثَقْبُ) (قَدْ مَجَّ دَهْنَ اللُّوزِ مِمَّا قَدْ شَرِبَ ** وَابْتَلَّ مِمَّا عَامَ فِيهِ وَرَسَبَ) ٤ (
وَجَاءَ مَاءُ الْوَرِّ فِيهِ وَذَهَبَ ** وَغَابَ فِي السُّكَّرِ عَيْنًا وَاحْتَجَبَ) ٥ (فَهُوَ عَلَيْهِ حَبَبٌ فَوْقَ حَبَبٍ ** إِذَا رَأَهُ
وَالَهُ الْقَلْبُ طَرِبَ) ٦ (أَطْرَبُ مِنْهُ إِنْ رَأَهُ يَنْتَهَبُ ** كُلُّ امْرِئٍ لِدَتْهُ فِيمَا يُحِبُّ)

(٢٥/١)

البحر : وافر تام (نَظَرْتُ إِلَى الْمِرَاةِ فَرَوَعْتَنِي ** طَوَالِغُ شَيْبَتَيْنِ الْمَتَايِ) (فَأَمَّا شَيْبَةٌ فَفَزَعَتْ مِنْهَا ** إِلَى
المِقْرَاضِ حُبًّا بِالتَّصَابِي) (وَأَمَّا شَيْبَةٌ فَصَفَحَتْ عَنْهَا ** لِتَشْهَدَ بِالْبِرَاءَةِ مِنْ خِصَابِي) ٤ (فَيَا عَجَبًا لِذَلِكَ
مِنْ مَشِيْبٍ ** أَقَمْتُ بِهِ الدَّلِيلَ عَلَى شَبَابِي)

(٢٦/١)

البحر : رجز تام (وَقَلِمٌ مِدَادُهُ تَرَابٌ ** فِي صَحْفٍ سَطَوْرُهَا حِسَابٌ) (يَكْثُرُ فِيهِ الْمَحْوُ وَالْأَضْرَابُ ** مِنْ
غَيْرِ أَنْ يَسْوَدَ الْكِتَابُ) (حَتَّى يَبِينَ الْحَقُّ وَالصَّوَابُ ** وَلَيْسَ إِعْجَامٌ وَلَا إِعْرَابُ)

(٢٧/١)

البحر : منسرح (جُدَلِي بَر كَارِكُ الَّذِي صَنَعَتْ ** فِيهِ يَدَا الْقَيْنِ الْأَعَاجِيَا) (مُلْتَمِّمُ الشَّفَرَتَيْنِ مَعْتَدِلٌ ** مَا شَيْنَ مِنْ جَانِبٍ وَلَا عِيَا) (شَخْصَانِ فِي شَكْلِ وَاحِدٍ قَدِرَا ** وَرَكَّبَا بِالْعُقُولِ تَرْكِيبَا) ٤ (أَشْبَهُ شَيْئَيْنِ فِي اثْتَلَا فِيهِمَا ** بِصَاحِبٍ لَا يَمَلُّ مَصْحُوبًا) ٥ (اوثقَ مَسْمَارٌ وَعُيِّبَ عَنْ ** نَوَاطِرِ النَّاقِدِينَ تَغْيِيبَا) ٦ (فَعَيْنُ مَنْ يَجْتَلِيهِ تَحْسَبُهُ ** فِي قَالِبِ الْاِعْتِدَالِ مَصْبُوبَا) ٧ (وَضَمَّ شَطْرِيهِ مُحْكَمًا لِهَمَا ** ضَمَّ مُحَبِّ إِلَيْهِ مَحْبُوبَا) ٨ (يَزِدَادُ حِرْصًا عَلَيْهِ مُضْمَرُهُ ** مَا زَادَهُ بِالْبِنَانِ تَقْلِيبَا) ٩ (قَوْلْتُهُ كَلَّمَا تَأَمَّلُهُ ** طُوبَى لِمَنْ كَانَ ذَا لَهُ طُوبَى) ١٠ (ذُو مَقْلَةٍ بِصِيرَةٍ مُدْهَبَةٍ ** لَمْ تَأَلَّهُ خَبْرَةً وَتَهْدِيَا)

(٢٨/١)

١ (يَنْظُرُ مِنْهَا إِلَى الصَّوَابِ بِهِ ** فَمَا يَزَالُ الصَّوَابُ مَطْلُوبَا) (لَوْلَاهُ مَا صَحَّ شَكْلُ دَائِرَةٍ ** وَلَا وَجَدْنَا الْحِسَابَ مَحْسُوبَا) (الْحَقُّ فِيهِ فَإِنْ عَدَلْتَ إِلَى ** سِوَاهُ كَانَ الْحِسَابُ تَقْرِيبَا) ٤ (لَوْ عَيْنُ إِقْلِيدَسَ بِهِ بَصُرْتُ ** خَرَّ لَهُ بِالسُّجُودِ مَكْبُوبَا) ٥ (فَابْعَثْهُ وَاجْنِبْهُ لِي بِمَسْطَرَةٍ ** تَلْفَ الثَّنَا بِالْعَلَاءِ مَكْسُوبَا) ٦ (لَا زِلْتَ تُجَدِّي وَتُجْتَدِي حِكْمًا ** مُسْتَوْهِيًا لِلصِّدِّيقِ مُؤَهَّبَا)

(٢٩/١)

البحر : رجز تام (حَسْبِي مِنَ اللّهِوِ وَآلَاتِ الطَّرَبِ ** وَمِنْ ثَنَاءٍ وَعَتَادٍ وَنَشَبِ) (وَمِنْ قِيَانٍ وَمِدَامٍ تَصْطَحِبُ ** وَهَمَّةٍ طَمَاحَةٍ إِلَى الرَّتَبِ) (مَجَالِسٌ مَصُونَةٌ عَنِ الرِّيبِ ** مَعْمُورَةٌ بِكُلِّ عِلْمٍ يُطَلَّبُ) ٤ (تَكَادُ مِنْ حَرِّ الْحَدِيثِ تَلْتَهَبُ ** شِعْرًا وَأَخْبَارًا وَنَحْوًا يَقْتَضِبُ) ٥ (وَلَعَنَّا تَجْمَعُ أَلْفَاظَ الْعَرَبِ ** وَفَكَرًا كَالْوَعْدِ فِي قَلْبِ الْمُحِبِّ) ٦ (أَوْ كَاتِي الرِّزْقِ مِنْ غَيْرِ طَلَبٍ ** نَعْمَ وَحَسْبِي مِنْ دَوِيٍّ تَنْتَخِبُ) ٧ (مُحَلِّيَاتٍ مِنْ لُجَيْنٍ وَذَهَبٍ ** مَحْبَرَةٌ يَرْهَى بِهَا الْحَبْرُ الْأَلْبُ) ٨ (مَثْقُوبَةٌ آذَانُهَا وَفِي الثَّقَبِ ** مِثْلُ شَنُوفِ الْخُرْدِ الْعَيْنِ الْعُرْبِ) ٩ (تَضْمٌ قَطْرًا فِيهِ لِلْكَتْبِ عَتَبٌ ** أَسْوَدُ يَجْرِي بِمَعَانٍ كَالشَّهْبِ) ١٠ (لَا تَنْضُبُ الْحِكْمَةُ إِلَّا إِنْ نَضَبَ ** نِيْطَتْ إِلَى يَدِي سَرِيٍّ بِسَبَبِ)

(٣٠/١)

١ (كَالْقِرْطِ فِي الْجَيْدِ تَدَلَّى وَاضْطَرَبَ ** تَصَحَّبُهَا وَالْأَخْوَاتُ تَصْطَحِبُ) (كِنَانَةٌ تَوَدُّعُ نَبَلًا مِنْ قَصَبٍ ** لَمْ
يَعْلَهَا رَيْشٌ وَلَمْ تُكْسَ عَقَبٌ) (لَمْ تَضْحَكِ الْأُورَاقُ حَتَّى تَنْتَحِبَ ** تَرْمِي بِهَا يُمْنَايَ أَعْرَاضَ الْكُتُبِ) ٤)
رُمِيًا مَتَى أَقْصَدْتُهُ السَّمْتَ أَصَبَ ** وَمَدِيَةٌ كَالْعَضْبِ مَا مَسَّ قَصَبٌ) ٥ (عَصَى عَلَى الْأَقْلَامِ مِنْ غَيْرِ سَكَبٍ
** يَسْطُو بِهَا مِنْ كُلِّ حِينٍ وَيَثْبُ) ٦ (وَإِنَّمَا يَرْضِيكَ مِنْ ذَاكَ الْعَضْبِ ** فَبَيْتِكَ آتِي وَآلَاتِي تُحِبُّ) ٧)
وَالظَّرْفُ فِي الْآدَابِ شَيْءٌ يُحْتَسَبُ ** لَا سِيَّمَا مَا كَانَ مِنْهَا لِلْأَدَبِ)

(٣١/١)

البحر : بسيط تام (الْحَمْدُ لِلَّهِ نَالَ النَّاسُ حَظَّهُمْ ** وَأَخْطَأْتَنِي مَعَ اسْتِحْقَاقِهَا الرِّتْبُ) (وَعَاقِبِي عَنْ طَلَابِئِهَا
أُصِيبِيَّةٌ ** يَأْتِي فِرَاقُهُمُ الْإِشْفَاقُ وَالْحَرْبُ) (وَلِي قَوَادِمٌ لَوْ أَنِّي حَدَفْتُ بِهَا ** لِأَنْهَضْتَنِي وَلَكِنْ أَفْرُحِي زَعْبُ
) ٤ (وَمَا التَّعَجَّبُ لَوْ أَنِّي ظَفَرْتُ بِهَا ** بَلْ فِي تَنْكُبِهَا اللَّأْوَاءُ يَا عَجَبُ) ٥ (فَإِنْ يَكُنْ أَدَبٌ مِنْ رِتْبَةٍ
عَوْضًا ** فَقَدْ قَضَى مَا عَلَيْهِ الْعِلْمُ وَالْأَدَبُ)

(٣٢/١)

البحر : رمل تام (عَجَبِي مِمَّنْ تَعَالَتْ حَالُهُ ** وَكَفَاهُ اللَّهُ ذَلَّاتِ الطَّلَبِ) (كَيْفَ لَا يَقْسِمُ شَطْرِي عُمْرِهِ **
بَيْنَ حَالِيْنِ نَعِيمٍ وَأَدَبٍ) (فَإِذَا مَا نَالَ دَهْرًا حَظَّهُ ** فَحَدِيثٌ وَنَشِيدٌ وَكُتُبٌ) ٤ (مَرَّةً جَدًّا وَأُخْرَى رَاحَةً **
فَإِذَا مَا غَسَقَ اللَّيْلُ انْتَصَبَ) ٥ (يَقْتَضِي الدُّنْيَا نَهَارًا حَقَّهَا ** وَقَضَى لِلَّهِ لَيْلًا مَا يَجِبُ) ٦ (تِلْكَ أَقْسَامُ
مَتَى يَعْمَلُ بِهَا ** عَامِلٌ يَسْعَدُ وَيَرْشُدُ وَيُصِيبُ)

(٣٣/١)

البحر : كامل تام (ورايته في الطرس يكُتبُ مرّةً ** غلطاً ويوصلُ محوهُ برُضايهِ) (فودذتُ أني في يديه
صحيفةً ** وودذتُهُ لا يهتدي لصوابهِ)

(٣٤/١)

البحر : سريع (مملوكةٌ تملكُ أربابها ** ما شأنها ذاك ولا عابها) (قد سميت بالصدّ مطلومةً ** وهي
التي تظلم أحبها)

(٣٥/١)

البحر : كامل تام (لا تنكرن الشيب أنت جنيتهُ ** بقطيعه وجنيتهُ وعتاب) (لو لم ترعني بالصدود وتارةً
** بالبين طال تمتعي بشبابي)

(٣٦/١)

البحر : خفيف تام (صرت لي عامل البريد مقيتاً ** وقديماً إلي كنت حبيبا) (كنت تستقل الرقيب فقد
صر ** ت علينا بما أوليت رقبيا) (كرهتكَ النفوس وانحرفت عن ** لك قلباً وكنت تسبي القلوبا) ٤
أفلا يعجب الأنامُ بشخصٍ ** صار ذيباً وكان ظيباً ريبياً)

(٣٧/١)

البحر : كامل تام (لَمْ أَرْضَ عَنْ نَفْسِي مَخَافَةَ سَخَطِهَا ** وَرَضَى الْفَتَى عَنْ نَفْسِهِ إِغْضَابُهَا) (لَوْ أَنِّي عَنْهَا رَضِيْتُ لَقَصَّرْتُ ** عَمَّا تَزِيدُ بِمِثْلِهَا آدَابُهَا) (وَبَيْتِنَا آثَارُ ذَاكَ وَأَكْثَرْتُ ** عَذْلِي عَلَيْهِ وَطَالَ فِيهِ عَتَابُهَا)

(٣٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (أَكْثَرَ الْإِحْسَانَ أَعْدَا ** ي فِصْبَرًا وَاحْتِسَابًا) (مَا يُعَادِينِي إِلَّا ** كُلُّ مَنْ عَادَى الصَّوَابَا) (زَعَمُوا أَنَّ افْتِنَانِي ** صَارَ لِي نَقْصًا مُعَابَا) ٤ (زَادَنِي اللَّهُ مِنَ الْحِكِّ ** مَهْ حِطًّا وَاكْتِسَابًا)

(٣٩/١)

البحر : سريع (مَرَّ بِنَا فِي كَفِّهِ بَاشِقٌ ** فِيهِ وَفِي الْبَاشِقِ أَمْرٌ عَجِيبٌ) (ذَاكَ يَصِيدُ الطَّيْرَ مِنْ خَالِقٍ ** وَذَا بَعِيَّتِيهِ تُصَادُ الْقُلُوبُ)

(٤٠/١)

البحر : رجز تام (كَأَنَّهَا الرَّاوِقُ وَانْتِصَابُهُ ** خُرْطُومُ فِيلٍ سَقَطَتْ أُنْيَابُهُ) (طَفْنَا بِهِ وَكُلْنَا نَهَابُهُ ** وَهُوَ كَطِيرٍ مَاشِقٍ إِهَابُهُ) (مُخَصَّبٌ وَحَبْدًا إِخْضَابُهُ ** مَجَّ الرَّحِيقَ الرَّائِقَ انْشِعَابُهُ) ٤ (غِيثٌ مِدَامٍ حَزَقٌ سَحَابُهُ ** كَالضَّرْبِ يَكْفِي حَلْبَهُ انْحِلَابُهُ) ٥ (فَالْبَيْتُ مِنْهُ عَبَقَ تُرَابُهُ ** كَأَنَّ عِطْرًا ذَافَهُ عُبَابُهُ) ٦ (فِيهِ فَكَلَّ هَمَّهُ انْتِهَابُهُ ** فَعَمَّ إِذَا مَا اتَّصَلَ انْسِكَابُهُ) ٧ (سَالَ بِرَاحٍ قَرَقِفٍ لُعَابُهُ ** رَضَابٌ مِنْ أَعْشَقُهُ رِضَابُهُ) ٨ (مَنْ لَمْ يَرْقُ بِمِثْلِهِ شَرَابُهُ ** لَمْ يَدْرِ كَيْفَ الْعَيْشُ وَاكْتِسَابُهُ)

(٤١/١)

البحر : رمل تام (يا عليّ بن سليمان وَيَا ** معدن العلم ونبوع الأدب) (بأبي أنت وأمي والذي **
أشتهي من كل شيء وأحب) (أكسبت شكواك قلبي علة ** ما أراه قبلها قط اكتسبت) ٤ (أنت لم تعتل
لكن العلاء ** والندى اعتلاّ وذا شيء عجب) ٥ (ولقد أخطأ قوم زعموا ** أنّها من فضل برّد في العصب
) ٦ (ولقد قلت لإسحق وإس ** حاق بأوجاع أدرى وأطب) ٧ (كيف لا تجبر أعضاء فضت ** كل
عضو منه فيه ألف قلب)

(٤٢/١)

البحر : وافر تام (أخ لي عاد من بعد اجتنابه ** ففرق بين قلبي واكتنابه) (حباني بالعتاب وكان ظني **
به أن لا سبيل إلى عتابه) (وخاطبني فخلت بأن زهر ال ** ربي الموشي يحنى من خطابه) ٤ (بلفظ لو
بدا لحليف شيب ** لفارقه وعاد إلى شبابه) ٥ (فقرب بين أجفاني وعمضي ** وباعد بين دمعي وانسكابه
) ٦ (ورد البرء في جسم نوى من ** سقام الصد حين توى لما به) ٧ (أتاني أري منطقه فعص ** على ما
دقته من طعم صابه) ٨ (وكان ألدّ عندي من رضاب ال ** حبيب إذا قدرت على رضابه) ٩ (إذا انتسب
التقات إلى وفاء ** فحسبك بانتسابي وانتسابه) ١٠ (على أني وإن جزت الشريا ** فليس أقاس بعد إلى
تراه)

(٤٣/١)

١ (ولو أقسمت أن المجد شيء ** له دون البرية لم أحابه) (حبيب كنت إن وارت شخصي ** رأيت
عينك شخصي في ثيابه) (حمامي في تنائيه ولكن ** حياتي حين يقرب باقترايه) ٤ (إذا ما اقتادني ألفلا
قيادي ** قياد الماء أسرع في انصبابه) ٥ (فلما أحدث الدهر ارتياباً ** غدا متعلقاً بعري ارتيايه) ٦
يعاقبني على غير اجترام ** فاصبر حين يبلغ في عقابه) ٧ (رجاء إياه لي بالذي لم ** أزل صبا إليه من
إياه) ٨ (ومالي لا أخاف ذهاب وُدّ ** وجدت ذهاب نفسي في ذهابه) ٩ (أمن معني تبسم عن صواب
** فأحببت الزيادة في صوابه) ١٠ (بغادرني التجني كل يوم ** صريعا بين مخلبه ونابه)

(٤٤/١)

٢ (كَأَنِّي قَدْ رَضِيتُ عَنِ اللَّيَالِي ** وَاسْعَدْتُ الزَّمَانَ عَلَى انْقِلَابِهِ) (وما أنا وارْتِكَابِ الأَمْرِ حَتَّى ** أَرَى مَا خَلَفَهُ قَبْلَ ارْتِكَابِهِ) (أبا الفَضْلِ افْتَسَحَتِ القَضَلُ لَمَّا ** أَرَحْتَ مُعَذِّباً لَكَ مِنْ عَذَابِهِ ٤) (فَقَدْ أَسْكَنْتَ قَلْباً كَادَ مِمَّا ** حَشَدْتَ عَلَيْهِ يَخْرُجُ مِنْ حِجَابِهِ ٥) (وَأَطْفَأَ بَرْدُ وَصْلِكَ حَرَّ هَجْرٍ ** تَلَهَّبَتِ الجَوَانِحُ بِالتَّهَابِ ٦) (وَكُنْتَ إِذَا مَدَدْتَ لِجَمِّ أَمْرٍ ** بَدَأَ لَمْ تَأْتِهِ مِنْ غَيْرِ بَابِهِ ٧) (بِنَفْسِي شِيمَةٌ لَكَ لَوْ أُتِيحَتْ ** لِذِي طِمِإٍ لَكَانَتْ مِنْ سِهَابِهِ ٨) (وَوَلِي قَلَمٌ إِذَا كَاتَمْتُ مَا بِي ** تَبَيَّنَ فِي ارْتِخَابِي وَارْتِخَابِهِ)

(٤٥/١)

البحر : كامل تام (لِبَسِ القَبَاءِ فَلَمْ يُعْبَهُ وَابْتَفَنُوا ** أَنَّ النُّهْيَ وَالحَزْمَ حَشُو قَبَائِهِ) (وَغَدَا المَنَاطُ إِلَى شَبَا أَقْلَامِهِ ** سَيْفًا يَصُولُ بِهِ عَلَى أَعْدَائِهِ) (متقدماً بمناقِبٍ أوفت به ** فضلاً على الأشرافِ مِنْ أَكْفَائِهِ) ٤ (فَكَأَنَّ رَوْنَقَ وَجْهِهِ مِنْ سَيْفِهِ ** وَكَأَنَّ حِدَّةَ سَيْفِهِ مِنْ رَائِهِ)

(٤٦/١)

البحر : طويل (بلادٌ كَأَنَّ الجَوْعَ يَطْلُبُ أَهْلَهَا ** بِذَخْلِ إِذَا مَا الصَّيْفُ صَرَّتْ جَنَادِبُهُ)

(٤٧/١)

البحر : منسرح (جَاءَتْ بِعُودٍ كَأَنَّ نَعْمَتَهُ ** صَوْتُ فَنَاءٍ تَشْكُو فِرَاقَ فَتَى) (مُخَفَّفٍ خَفَّتِ النُّفُوسُ بِهِ ** كَأَنَّما الزُّهْرُ حَوْلَهُ نَبْتًا) (دَارَتْ مَلَاوِيهِ فِيهِ وَارْتَلَقَتْ ** مِثْلَ إِخْتِلَافِ الكَفَّيْنِ شُبُكْتًا) ٤ (لَوْ حَرَّكَتُهُ وَرَاءَ

منهزم ** على بريد العجلاء لا لتفتنا (٥) يا حُسن أختيهما كأنَّهما ** أختانٍ في صنعةٍ ترأسلتا (

(٤٨/١)

البحر : وافر تام (وَجَارِيَةٌ تَنَالُ النَّفْسُ مِنْهَا ** بِلِحْظِ الْعَيْنِ غَايَةَ مَا تَمَنَّتْ) (تُرِيكَ الْحُسْنَ وَالْإِحْسَانَ وَقَفَاءً ** إِذَا بَرَزْتَ لَنَا وَإِذَا تَعَنَّتْ) (كَأَنَّ الْعُودَ حِينَ تَحْسُ مِنْهُ ** يُعْبِرُ عَنْ سَرَائِرِ مَا أَجَنَّتْ) ٤ (كَأَنَّ تَرْتُمَ الْأُوتَارَ فِيهِ ** أَنْبِيءُ مَشُوقَةٍ ذَكَرْتَ فَحَنَّتْ)

(٤٩/١)

البحر : مجزوء الرجز (يَا مَنْ لِعَيْنٍ ذَرَفَتْ ** وَمَنْ لِرُوحٍ تَلَفَتْ) (مِنْهَلَةٌ عَبْرَتْهَا ** كَأَنَّهَا قَدْ طَرَفَتْ) (إِنَّ أَمِنْتَ فَاصْتِ وَإِنْ ** خَافَتْ رَقِيْبًا وَقَفَتْ) ٤ (وَإِنَّمَا بُكَأُوهَا ** عَلَى لِيَالٍ سَلَفَتْ)

(٥٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (يَامُعْرِضًا لَا يُلْتَفِتُ ** بِمِثْلِ لَيْلِي لَا تَبِتْ) (بَرَّحَ هُجْرَانُكَ بِي ** حَتَّى رَأَى لِي مَنْ شِمِتْ) (عَلَّقْتَ قَلْبِي بِالْمَنَى ** فَأَحْيِهِ أَوْ فَأَمِتْ)

(٥١/١)

البحر : خفيف تام (بَأَبِي أَنْتَ لِمَ تَبَيْتُ فَوَافِي ** طَارِقًا طَيْفَكَ الْمَلِيحَ فَبَاتَا) (وَتَأَبَّيْتُ أَنْ تُعْنِي فَعْنَى ** عَنكَ مِمَّا اقْتَرَحْتُهُ أَصَوَاتَا) (وَنَظَمْنَا شِعْرًا رَقِيْقًا فَعَنَّا ** هُوَ بِلِحْنٍ يُحْيِي بِهِ الْأَمْوَاتَا) ٤ (فِي الثَّقِيلِ الثَّانِي

فَتَرَوِي إِذَا شَيْءٌ ** تَ لِكَيْمًا نُفَيْدَكَ الْأُبْيَاتَا (

(٥٢/١)

البحر : كامل تام (ياطيب يوم خلاعة وبطالة ** قَصْرْتُهُ بِنَمْتَعٍ وَلِذَاذَةِ) (قِي رَوْضَةِ عَلَيَّ أَبْصَارِنَا ** فيما
اكتسنته بالحلي النَّابِ) (والغيثُ يبكي في خِلالِ نباتِها ** والبرقُ يضحكُ فيه ضِحْكُ الشَّامِتِ) ٤)
والوردُ كالوَجَنَاتِ وَالْأَنْفَاسِ مِنْ ** ظبي غريرٍ عِنْدَ صَبِّ بَايَتِ) ٥ (وَتَعَلَّقَ الْأُتْرُجُ فِي أَغْصَانِهِ ** مثل النهودِ
قَدِ اتَّكَّتْ أَوْ كَادَتْ) ٦ (وَتَجَاوَيْتِ نَعْمَ الْحَمَائِمِ بِالضَّحَى ** يَسْجَعْنَ بَيْنَ بِلَابِلٍ وَفَوَاحِتِ) ٧ (يَوْمٌ
حَمَدْتُ بِهِ الزَّمَانَ وَأَحْكَمْتُ ** فِينَا الشَّمُولُ عَلَيَّ الْعُقُولِ فَحَارَتْ)

(٥٣/١)

البحر : طويل (سلامٌ على دَيْرِ الْقَصِيرِ وَسُجْفِهِ ** فَجَنَاتِ حُلُوانٍ إِلَى النِّخْلَاتِ) (مَنَازِلُ كَانَتْ لِي بِهِنَّ
مَارِبٌ ** وَكَانَتْ مَوَاحِيرِي وَمُنْتَرِهَاتِي) (إِذَا جِئْتُهَا كَانَ الْجِيَادُ مَرَاقِبِي ** وَمُنْصَرَفِي فِي السَّفَرِ مُنْجَدِرَاتِ)
٤ (فَأَقْنَصُ بِالْأَسْحَارِ وَحَشِيَّ عَيْنِهَا ** وَأَعْدُوا عَلَى الْإِنْسِيِّ فِي الظُّلُمَاتِ) ٥ (مَعِي كُلُّ بَسَامٍ أَعَزَّ مُسَاعِدِ
** عَلَيَّ كُلِّ مَا يَهْوَى التَّدِيمَ مَوَالِي) ٦ (وَجُرْدُ عِتَاقٍ كَالظَّبَاءِ ضَوَامِرٌ ** يِبَادِرْنَ فِي مِضْمَارِهَا الْقِصَبَاتِ) ٧
(وَلِحْمَانُ مِمَّا أَمْسَكْتُهُ كِلَابُنَا ** عَلَيْنَا وَمِمَّا صِيدَ بِالشَّبِكَاتِ) ٨ (طَعَامٌ إِذَا مَا شَتُّ بَاشَرْتُ طَبِخَهُ ** عَلَيَّ
كَثْرَةً مِنْ غُلْمَتِي وَطُهَاتِي) ٩ (وَصَفْرَاءُ مِثْلُ التَّبْرِ يَحْمِلُ كَأْسَهَا ** شَدِيدُ فَتُورِ الطَّرْفِ وَاللِحْظَاتِ) ١٠ (كَأَنَّ
قِضْبِ الْبَانِ عِنْدَ اهْتِرَازِهِ ** تَعَلَّمَ مِنْ أَعْطَافِهَا الْحَرَكَاتِ)

(٥٤/١)

١ (هَنَالِكَ تَصْنُفُو لِي مَشَارِبُ لَدَّتِي ** وَتَصْحَبُ أَيَّامُ السَّرُورِ حَيَاتِي)

(٥٥/١)

البحر : هزج (بدت في نسوةٍ مثلِ ال ** مَهَا أَدْمِجْنَ إِدْمَاجًا) (تَجَادَبْنَ مِنَ الْأُرْدَافِ ** فِي كُتُبَانَا وَأَمْوَاجًا) (وَبَشَّرْنَ مِنَ الْأَبْشَا ** رَ فِي الدِّيَاجِ دِيَاجًا) ٤ (وَقُضِبَانًا مِنَ الْفَضِّ ** قَدِ أَتَمَّرَتِ الْعَاجَا) ٥ (فَلَمَّا طُنْفَنَ بِالْمَجْلِ ** سِ أَفْرَادًا وَأَزْوَاجًا) ٦ (تَجَاوَبْنَ فُفْتَنَ ** كَ أَرْمَالًا وَأَنْعَاجًا) ٧ (فَلَا لَوْمَ عَلَى قَلْبٍ ** كَ إِذْ هَيَّجَ فَاهْتَجَا)

(٥٦/١)

البحر : سريع (مَنْ يَبْكُ مِنْ وَجْدٍ عَلَى هَالِكٍ ** فَإِنَّمَا أَبْكِي عَلَى دَسْتِجَهْ) (جَادَ بِنَيْهَا رَشًا أَعْيَدُ ** فَجَادَبَ النَّفْسَ بِهَا مُحْرَجَهْ) (بَدِيعَةٌ فِي نَسِجِهَا مِثْلُهَا ** يَفْقُدُ مِنْ يُحْسِنُ أَنْ يَنْسُجَهْ) ٤ (كَأَنَّمَا رَقَّةٌ أَسْلَاكِيهَا ** مِنْ رَقَّةِ الْعَاشِقِ مُسْتَحْرَجَهْ) ٥ (كَأَنَّمَا مَفْتُولٌ أَهْدَابِيهَا ** أَرْجُلُ نَمَلٍ فِي الشَّرَى مُمَزَّجَهْ) ٦ (كَأَنَّمَا تَفْوِيفُ أَعْلَامِيهَا ** طَاوُوسَةٌ تَخْتَالُ أَوْ مَدْرَجَهْ) ٧ (لَيْبَسَةٌ جَدَّدَهَا حُسْنُهَا ** لَا رَتَّةَ الْحَسَنِ وَلَا مِنْهَجَهْ) ٨ (كَمِ رَقْعَةٍ مِنْ عِنْدِ مَعْشُوقَةٍ ** فِي الطَّيِّ مِنْ أَثْنَائِهَا مَدْرَحَهْ) ٩ (وَمَجَّةٌ مَرَشَفَةٌ عَذْبَةٌ ** تُبْرَدُ حَرَّ الْكَبِيدِ الْمَنْصَجَهْ) ١٠ (إِلَى تَحِيَّاتٍ لَطَافٍ بِهَا ** نَسْكُنُ مِنْ ذِي مَهْجَةٍ مَزْعَجَهْ)

(٥٧/١)

١ (وَخَاتَمِي يَعْقُدُ فِيهَا إِذَا ** مِنْهَا لِآثَارِ الْغَدَا مَخْرَجَهْ) (كَانَتْ لِمَسْحِ الْكَاسِ حَتَّى تَرَى ** آثَرْتُ مِنْ كَفِّي أَنْ أُخْرَجَهْ) (وَاتَّقِي الْجَامَ بِهَا كَلَّمَا ** كَلَّلَهُ الْمَارِحُ أَوْ تَوَجَهْ) ٤ (كَانَتْ لِمَخْوِ الْكُتُبِ حَتَّى تَرَى ** آثَارَهَا فِي حُسْنِهَا مِبْهَجَهْ) ٥ (فَاسْتَأْتَرَ الدَّهْرُ بِهَا إِنَّهَ ** ذُو نُوبٍ مَجْلِبَةٍ مَوْهَجَهْ) ٦ (وَأَصْبَحْتُ فِي كُمِّ مَحْتَالَةٍ **

(٥٨/١)

البحر : مجزوء الخفيف (فستني بدلها * طيبة لم تُحَرِّج) (أقبلت ثم عرَّجت * ليتها لم تُعَرِّج) (ثم جاءت لماتم * آه من ذلك المَجِي) ٤ (في حداد كأنها * وردة في بنفسج)

(٥٩/١)

البحر : هزج (أمسك ذيف بالقهو * في الكاسات ممزوجه) (بماء الورد أم أنفا * س رياء الخلق مغنوجه) (سرت قاصدة نحو * ل لا ترمع تعريحه) ٤ (ولليل سرايل * من الظلماء منسوجه) ٥ (وقد أزعجها شجو * أطال الشوق تهيبه) ٦ (ومكنون من الوجد * به الأحشاء منسوجه) ٧ (كأن الرياح عارتها * من الحقف تداريحه) ٨ (وثغر واضح زي * ن منه الثغر تفليحه) ٩ (تولت فمضت في إث * رها نفسك معلوجه) ١٠ (وأعدت حولها عيساً * لوشك البين محدوجه)

(٦٠/١)

١ (فدرجت إلى الوصل * رشا أحسنت تدريجه) (فبتنا والخلاخيل * تلاقين دماليجه) (فلما خيل الصبح * ولما بيد تبليجه) ٤ (وأتبع العرا وجهاً * كسا البشر تباهيجه) ٥ (إلى كعبه آداب * بأرض الشام محجوجه) ٦ (إلى معدن الحكم * بالآداب ممزوجه) ٧ (سماعي قرائي * له في العلم مرجوجه) ٨ (ومن يعدل بالعلم * من المناد تعويجه) ٩ (* قلوب القوم مثلوجه) ١٠ (ويلقى طرق الحكم * للأفهام منهوجه)

(٦١/١)

٢ (لَكَ يُفْرِجُ عَنِّي الْخَطُّ ** بَ لَا أَسْتَطِيعُ تَفْرِيجَهُ) (وَكَيْ يَمْنَحَنِي تَأْدِي ** بِهِ الْمَخْضَ وَتَخْرِيجَهُ) (وَمِنْ أَوْلَى بِتَقْرِيبِ ** خَلَا مِنْ كُنْتُ ضَرْبِيَهُ) ٤ (وَمَنْ تَوَجَّي مِنْ عِلْ ** مِهْ أَحْسَنَ تَتَوَبَّجَهُ)

(٦٢/١)

البحر : رجز تام (أَمْرَجْنَا الْمَرْجِيَّ أَيَّ مَرْجٍ ** فِي تَيْبِنِهِ الْبَالِغِ عَيْرِ الْفَجِّ) (يَشْبَهُ فِي اللَّوْنِ وَرِيحِ الْأَرْجِ ** نَوَافِحِ الْمَسْكِ وَيَرْدِ الثَّلْجِ) (مِثْلُ رُؤْسِ الْغُلْفِ سَوْدُ الدَّعْجِ ** أَوْ كَثْنَايَا نَاهِدَاتِ الزَّنْجِ)

(٦٣/١)

البحر : متقارب تام (هَلُمَّمَا بِكَانُونِنَا جَاحِمًا ** وَقُولَا لِمُوقِدِنَا أَجَّجِ) (إِلَى أَنْ تَرَى لِهَبَاءِ كَالرِّيَاضِ ** وَنَاهِيكَ مِنْ مَنْظَرٍ مُبْهَجِ) (وَمِنْ شَعْبِ لَازوردِيَّةِ ** تَصَاعَدُ فِي حَالِكِ مُدْمَجِ) ٤ (وَمِنْ عَذْبِ فِي اخْضِرَارِ الْحَرِيرِ ** وَفِي صَفْرَةِ التَّبْرِ لَمْ يُنْسَجِ) ٥ (إِذَا طَرَبْتُ قَلْتُ رِيحَانَةً ** تَصْرَنْخُ عَنْ رِيحِهَا السَّجْسَجِ)

(٦٤/١)

البحر : وافر تام (بُلَيْتٌ وَلَجَّ بِي وَجَدْتُ بَطْنِيَّ ** يَصُدُّ وَمَا بِهِ إِلَّا اللَّجَاجُ) (وَعَدْبَنِي فَصَيْبٌ فِي كَثِيبِ ** تَشَارَكَ فِيهِ لَيْنٌ وَانْدِمَاجُ) (أَغَارُ إِذَا دَنَتْ مِنْ فِيهِ كَاسٌ ** عَلَى دَرٍّ يَقْلِبُهُ زَجَاجُ) ٤ (وَأَشْفِقُ إِنْ دَنَا الْمَصْبَاحُ مِنْهُ ** عَلَى بَدْرِ يَقَابِلُهُ سَرَاجُ)

(٦٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (بَكَرَتْ تَلُوْمٌ عَلَى السَّمَا حِ * * * وَتَعُدُّ ذَلِكَ مِنْ صِلَا حِي) (فَاقْنِي خِيَالِكِ إِنَّ لَوْ * * *
مَكِ غَيْرُ ثَانٍ مِنْ جِمَا حِي) (هِيَهَاتَ لَيْسَ يَصُوْنُ لِي * * * عَرَضِي سَوَى الْمَالِ الْمَبَا حِ) ٤ (وَأَبَى اللّٰوَا حِي أَنْتِي
* * * لَهَجٌ بِعَصِيَانِ اللّٰوَا حِي) ٥ (قُمْنَ بِاتِلَافِ اللّٰهِي * * * فِي اللّٰهَوِ نَشَوَانًا وَصَا حِي) ٦ (مُعْطِي الْبَطَالَةَ مَا تُح
* * * بَ مِنْ الْبَطَالَةِ وَالْمَرَا حِ) ٧ (مَتَفَرِّقْ فِي الْجِدِّ أَحْيَا * * * نَا وَطَوْرًا فِي الْمَزَا حِ) ٨ (بَيْنَا أَجْرُ مِنَ الْغَلَا * * *
ثَلِ رُحْتُ فِي شَكِّ السَّلَا حِ) ٩ (وَأَغْيِرْ فِي بُهْمِ الْكَمَا * * * ةِ صَبَوْتُ الْخُوْدِ الرِّدَا حِ) ١٠ (فَغَدَوْتُ يَوْمِي لِلْغَلَا
* * * وَرَوَا حَهُ أَبَدًا لِرَا حِ)

(٦٦/١)

١ (وَمَرِيضُهُ الْأَجْفَانِ تَعْمَلُ * * * فِي ضَنَى الْمُهْجِ الصَّحَا حِ) (رَوْدُ الْقَوَا مِ خَرِيْدَةٌ * * * أَعْطَا فُهَا طَوْغُ الرِّيَا حِ) (رَبَا
الرَوَا دِفِ طَفْلَةٌ * * * ظَمَا ي الْحَشَا غَزْتِي الْوَشَا حِ) ٤ (فِي حَجْرِهَا مَتْرَنَمٌ * * * يَشْدُو بِأَوْتَارٍ وَضَا حِ) ٥ (تُغْضِي
عَلَى حَوْرٍ وَتَض * * * حَكُ حِينَ تَضْحَكُ عَنْ أَقَا حِ) ٦ (فِي كُلِّ مَرَا يٍّ لِي تَرُو * * * قُ وَكَلَّمَا تَشْدُو اقْتِرَا حِي) ٧ ()
تَدْعُ الْفَسِيْحَ مِنَ الْبَلَا * * * دِ بِنَشْرِهَا عَطَرَ التَّوَا حِي) ٨ (وَإِنَا مَا بَيْنَ فِرْسَانِ الْبِرَا * * * عِ مَعَا وَفِرْسَانِ الصَّفَا حِ) ٩
(قَوْمِي بَنُو سَا سَانَ لِي * * * سَ حَمَا هُمُ بِالْمَسْتَبَا حِ) ١٠ (الْعَا قِدِي التِّي جَانَ تَض * * * حَكُ عَنْ وَجُو هِمِ الصَّبَا حِ)

(٦٧/١)

٢ (وَالْجَاعِلِينَ عَدَاهُمْ * * * لَهُمْ بِمَجْزَرَةِ الْأَصَا حِي) (وَوَلَاؤُنَا لِلْعَزِّ مِنْ * * * سَادَاتِ مَعْتَلِجِ الْبِطَا حِ) (وَإِذَا
تَشَا جَرَتِ الرَّمَا * * * حُ فَإِنَّ أَقْلَامِي رِمَا حِي) ٤ (يَمْزُجْنَ نَضْحَ مَدَادِهِ * * * نَّ بِمَسْتَفَا ضِ دِمِ الْجِرَا حِ) ٥ (وَإِذَا
تَغَلَّقَتِ الْأُمُو * * * يَا وَيْلَ دَهْرِي لَوْ تَبَيَّنَ) ٦ (يَا وَيْلَ دَهْرِي لَوْ تَبَيَّنَ * * * نِي لِأَحْجَمَ عَنْ كِفَا حِي) ٧ (وَلِجَاءِ
مُعْتَدِرًا إِلَيَّ * * * مِنْ اهْتِصَامِي وَاطْرَا حِي) ٨ (وَلَقَدْ عَجِبْتُ مِنَ اللَّيَالِي * * * كَيْفَ هَا ضَتْ مِنْ جَنَا حِي) ٩ (لَكِنِّهَا

حَرْبُ الْحَيِّ ** يَّ وَسَلَّمُ ذِي الْوَجْهِ الْوَقَّاحِ) ٠ (وَعَلِيٌّ أَنْ أَسْعَى وَلِيٌّ ** سَ عَلِيٍّ إِدْرَاكَ النَّجَاحِ)

(٦٨/١)

البحر : مديد تام (يَا لِقَوْمِي مَنْ لِمَكْتَبٍ ** دَمْعُهُ فِي الْخَدِّ مَنْسِفِحَ) (لَامَةُ الْعَدَالِ فِي رَشِيٍّ ** عُدْرُهُ فِي مِثْلِهِ يَصْحُ) (وَادْعُوا نُصْحِي وَأَخْوَنُ مَا ** كَانَ عُدَّالِي إِذَا نَصَحُوا) ٤ (خَوْفُونِي مِنْ فَضِيحَتِهِ ** لَيْتَهُ وَافِي وَأُفْتَضِحُ) ٥ (ذَهَبِي الْخَدِّ تَحْسَبُ فِي ** وَجَنَّتِيهِ النَّارُ تَنْقَدُحُ) ٦ (كَيْفَ يَسْلُو الْقَلْبُ عَنْ غُضْنٍ ** عَلَّهُ مِنْ مَائِهِ الْمَرْحُ) ٧ (وَكَأَنَّ الشَّمْسَ نَيْطًا بِهَا ** قَمَرٌ يُمْنَاهُ وَالْقَدْحُ) ٨ (صَدَّ إِنْ مَارَحْتُهُ غَضِبًا ** مَا عَلَى الْأَحْبَابِ إِنْ مَزَحُوا) ٩ (وَهُوَ لَا يَدْرِي لِنَخْوَتِهِ ** أَنَا فِي التَّوَمِ نَصْطَلِحُ) ٠ (ثُمَّ لَا أُنْسَى مَقَالَتَهُ ** أَطْفِيلِي وَمُقْتَرِحُ)

(٦٩/١)

البحر : متقارب تام (حَكِيَّتَ سَمِيكَ فِي بُرْدِهِ ** وَأَخْطَأَكَ اللَّوْنُ وَالرَّائِحَةُ)

(٧٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (يَا مَنْ لِأَجْفَانٍ قَرِيحَهُ ** سَهَرَتْ لِأَجْفَانٍ مَلِيحَهُ) (لَا تَتْرُكُوا الْعَيْنَ الْمَرِيَّ ** ضَةً فِيَّ جَارِحَةً صَحِيحَهُ) (وَمَتِيمٌ نَحَلَ الْهُوَى ** جِثْمَانُهُ وَأَعْلَى رَوْحَهُ) ٤ (يُخْفِي الْهُوَى وَتُذِيْعُهُ ** مِنْهُ مَدَامَعُهُ السَّفْوَحَةُ) ٥ (حَيِّيَّ بِحَالَةٍ مَيِّتٍ ** وَهُوَ كَيْفَ يُوَدِّعُهُ ضَرِيحَهُ) ٦ (خَيْرٌ لَهُ مِمَّا يُكَا ** بَدُ مَيِّتَةٍ مِنْهُ مُرِيحَهُ) ٧ (وَأَنَا الْفِدَاءُ لِمَنْ عَصِيَّ ** تُمْ وَلَمْ أَطْعُ فِيهِ نَصِيحَهُ) ٨ (وَمَنْ الْفَضِيحَةُ كُلُّهَا ** لَوْ لَمْ أَكُنْ فِيهِ فَضِيحَهُ) ٩ (لَوْ يَسْتَطِيعُ لِخَلَّةٍ ** فِيهِ بِإِسْعَافِي شَحِيحَهُ) ٠ (مَنَعَ الصَّبَا مِنْ أَنْ تَسُوقَ ** إِلَيَّ حِينَ تَهْبُ رِيحَهُ)

(٧١/١)

١ (كَمْ بَتْ فِيهِ بَلِيلَةٌ ** لِيَلَاءٍ لَيْسَ لَهَا صَبِيحَةٌ) (فَلَقَا أَكَابِدُ حُرْقَةً ** مِنْ طَيِّ أَحْشَائِي جَرِيحَةً) (إِنْ سِيَّةٌ
تِيَاهَةٌ ** لِحِمَى فُؤَادِكَ مُسْتَبِيحَةٌ) ٤ (كَغَزَالَةِ الْقَفْرِ السَّنِيحِ ** عَارِضَتِكَ أَوْ الْبَرِيحَةِ) ٥ (تَأْبَى النَّوَالَ غَدَا
اسْتِ ** مَحْتٌ وَلَوْ تَكُونُ الْمُسْتَبِيحَةَ) ٦ (لَا بَحْثَهَا نَفْسِي وَمَا ** لِي إِنْ شَأْنِي أَنْ أْبِيحَهُ) ٧ (شَهْرَتْ
نَدَايَ مَنَاسِبٍ ** لِي فِي ذُرَى كِسْرَى صَرِيحَةً) ٨ (وَسَجِيَّةٌ لِي فِي الْمَكَا ** رِمَ أَنْبِي فِيهَا شَحِيحَةً) ٩ (
مُتَحَيِّزًا مِنْهَا مُعَلِّيَ الْمَجِ ** دِمُجْتَنِبًا مَبِيحَةً) ١٠ (وَلَقَدْ سَنَنْتُ مِنَ الْكِتَا ** بَةِ لِلْوَرَى طُرْقًا فَسِيحَةً)

(٧٢/١)

٢ (وَفَضَّضْتُ مِنْ عُدْرِ الْمَعَا ** نِي الْعَرِّ فِي اللَّغَةِ الْفَصِيحَةِ) (وَشَفَعْتُ مَأْتُورَ الرُّوَا ** يَةَ بِالْبَدِيعِ مِنَ الْقَرِيحَةِ
(وَوَصَلْتُ ذَاكَ بِهَمَّةٍ ** فِي الْمَجْدِ سَائِبَةٍ طَمُوحَةً) ٤ (وَعَزِيمَةٌ لَا بِالْكَلْبِيِّ ** لَةٍ فِي الْخَطُوبِ وَلَا الطَّلِيحَةِ
(٥ (كَلْتَاهُمَا لِي صَاحِبٌ ** فِي كُلِّ دَامِيَةٍ جَمُوحَةٍ) ٦ (وَلَنْنُ شَعْرَتُ لِمَا قَصَدَ ** تْ هَجَاءَ شَخْصٍ أَوْ
مَدِيحَةٍ) ٧ (لَكِنْ وَجَدْتُ الشَّعْرَ لِلَّ ** آدَابِ تَرْجَمَةً فَصِيحَةً)

(٧٣/١)

البحر : متقارب تام (عَرَانِي الزَّمَانُ بِأَحْدَاثِهِ ** فَبَعْضًا أَطَقْتُ وَبَعْضٌ فَدَخَ) (وَعَنْدِي فَجَائِعٌ لِلنَّائِبَاتِ ** وَلَا
كَفَجِيغَتِهَا بِالْقَدَخِ) (وَعَاءُ الْمُدَامِ وَتَاجُ النَّدَامِ ** وَمُرْبِي السَّرُورِ وَمُفْضِي الْفَرَحِ) ٤ (وَمَعْرُضٌ رَاحٍ مَتَى
نَكْسُهُ ** وَيَسْتُودِعُ السَّرَّ مِنْهُ يُبْحِ) ٥ (وَجَسْمٌ هُوَ الْمَاءُ إِنْ لَمْ يَكُنْ ** يُرَى كَالهَوَاءِ بِكَفِّ سَنَحِ) ٦ (يَرُدُّ
عَلَى الشَّخْصِ تَمَثَالُهُ ** وَإِنْ تَتَّخِذُهُ مِرَاةً صَلُحِ) ٧ (وَرَقٌّ فَلَوْ حَلَّ فِي كَفَّةٍ ** وَلَا شَيْءٍ فِي أُخْتِهِ مَارَجَحِ)
٨ (يَكَادُ عَلَى الْمَاءِ إِنْ مَسَّهُ ** لِمَا فِيهِ مِنْ شَكْلِهِ يَنْفَسِحِ) ٩ (هَوَى فِي أَنْامِلٍ مَجْدُولَةٍ ** فَيَا عَجَبًا
لِلطَّيْفِ زَرَحِ) ١٠ (وَأَفْقَدَيْهِ عَلَى ضِنَّةٍ ** بِهِ لِلزَّمَانِ غَرِيمٌ مَلِخِ)

(٧٤/١)

١ (كَأَنَّ لَهُ نَاطِرًا يُنْتَقَى ** فما يتعمد غير المُلح) (أَقْلَبُ مَا أَبَقَتِ الْحَادِثَا ** تٌ مِنْهُ وَفِي الْعَيْنِ دَمْعٌ يَسُحُ)
(وَقَدْ قَدَحَ الْوَجْدُ مَنِّي بِهِ ** على القلب من ناره ما قدح) ٤ (وَأَعْجَبُ مِنْ زَمَنِ مَانِحٍ ** وآخر يسلب
تلك المنح) ٥ (فلا تبعدن فكم من حشاً ** عليك كليم وقلب فرح) ٦ (سيقفر بعدك رسم الغبوق **
وتوحش منك معاني الصبح)

(٧٥/١)

البحر : كامل تام (أعذر أخاك فما عليه جناح ** لا غرو أن تتألف الأرواح) (جسمان إلف بالهوى
روحاهما ** إحداهما ماءً وأخرى راخ)

(٧٦/١)

البحر : طويل (ومستهجن مدحي له ؛ ، تأكدت ** لنا عقدة الإخلاص والحق يمدح) (ويأبى الذي في
القلب إلا تبئنا ** وكل إناء بالذي فيه ينضح)

(٧٧/١)

البحر : خفيف تام (أسعداني يا مقلتي فنوحاً ** لا تملاً البكا ولا تستريحا) (إن لمياء أزعجتها الليالي **
عن قصور وأسكتتها ضريحا) (فسقى الله ذلك الجسم جسماً ** وتلقى بالروح تلك الروحا) ٤ (لو
أكون التراب ما كنت أبلى ** حين أهدى إلي وجهاً مليحاً)

(٧٨/١)

البحر : بسيط تام (جَاءَتْ بَعُودِ كَأَنَّ الْحُبَّ أَنْحَلَهُ ** فما يُرى فيه إِلَّا الوَهْمُ والشَّبْحُ) (فحرَّكْتُهُ وَغَنَّتْ فِي الثَّقِيلِ لَنَا ** صوتاً تكاد به الأحشاء تنقِدُخُ) (بيضاء يحضُرُ طيبُ العيشِ أن حَضَرَتْ ** فَإِنْ نَأَتْ غَابَ عَنَّا اللَّهُوُ والفَرَحُ) ٤ (كلُّ اللَّيَالِي عَلَيْهَا مَعْرِضٌ حَسَنٌ ** وَكُلَّمَا تَتَعَنَّى فَهُوَ مُفْتَرِحٌ)

(٧٩/١)

البحر : بسيط تام (ومستدير كجرم البدرِ مَسْطُوحٍ ** عن رائقِ حَسَنِ الأشْكَالِ مصْفُوحِ) (ملاً البنانَ وَقَدْ وافتَ صَفَائِحُهُ ** على الأقاليمِ في أَقْطَارِهَا الفِجِجِ) (كَأَنَّهَا السَّبْعَةُ الأَفْلاكُ محدقةٌ ** بالماءِ والنارِ والأَرْضِينَ والريحِ) ٤ (يُنْسِيكَ عن طَالِعِ الأَبْرَاجِ هَيْئَتُهُ ** بالشمْسِ طُوراً وطوراً بالمصَابِيحِ) ٥ (وإنْ مَضَتْ سَاعَةٌ أو بعضٌ ثانِيَةٌ ** عَرَفْتَ ذَاكَ بَعْلَمٍ مِنْهُ مَشْرُوحِ) ٦ (لا يَسْتَقِيلُ لِمَا فِيهِ بِمَعْرِفَةٍ ** إِلَّا الحَصِيفُ اللَّطِيفُ الحَسِّ والرَّوْحِ) ٧ (حتَّى تَرَى الغَيْبَ مِنْهُ وَهُوَ مُنْعَلِقُ الأَ ** بوابِ عَمَّنِ سِوَاهِ جَدِّ مَفْتُوحِ)

(٨٠/١)

البحر : بسيط تام (يا ضوؤُ حُبُّكَ فِي أَحْشَاءِ قَدِ قَدَحَا ** فظَلَّ مستوطناً فِيهَا فَمَا بَرِحَا) (أَشْكُو إِلَيْكَ جُفُوناً مَا يَغِيبُ بِهَا ** غَرَبٌ وَمَاقِينَ بالسَّهَادِ قَدِ قَدَحَا) (وَهَيْكَلًا نَاحِلاً أودى السَّقَامُ بِهِ ** فلم يدغُ مِنْهُ إِلَّا الرِّسَمَ والشَّبْحَا) ٤ (فلو يَكُونُ بِأَحَدِي كَفَّتَيْنِ وَلَا ** شَيْءٌ يُوَازِيهِ فِي الأُخْرَى لَمَا رَجَحَا)

(٨١/١)

البحر : رجز تام (واخرباً مِنْ أَوْجِهِ مِلَاحٍ ** وَحَدَائِقِ مَرَايِضِ صِحَاحٍ) (وَمِنْ تُغُورٍ تُشْبِهُ الْأَفَاحِي **
مملوءةٌ مِنْ بَرْدِ وَرَاحٍ) (هُنَّ اللَّوَاتِي أَفْسَدَتْ صَلَاحِي ** وَأَبْرَحْتَنِي أَيُّمَا بَرَّاحٍ) ٤ (وَتَرَكْتُ لَيْلِي بِلَا صَبَاحٍ
**)

(١٢/١)

البحر : رجز تام (وَمَلْعَبٍ لِلخَيْلِ فِي قِرَاحٍ ** مَنْفَسِحِ الْأَرْجَاءِ وَالتَّوَاحِي) (كَأَنَّهُ كَفُّ فِتْيٍ جَحْجَاحٍ **
مَبْدُولَةٌ لِلجُودِ وَالسَّمَّاحِ) (عَمَّرْتُهُ بِفَتِيهِ صِبَاحٍ ** مَوْتَلَفِي الْأَخْلَاقِ وَالْأَرْوَاحِ) ٤ (وَضَمَّرِ الْأَحْشَاءِ كَالْأَدَاحِ
** مِنْ كَلِّ طَرْفِ سَابِحِ طَمَاحٍ) ٥ (مَنَاسِبٍ لِلبرِّقِ وَالرِّيَاحِ ** يَطِيرُهُ خَصْرٌ بِلَا جَنَاحٍ) ٦ (خَالٍ مِنَ الْحَزَانِ
وَالجَمَاحِ ** ذِي دَهْمَةٍ تَضْحَكُ عَنِ وَصَاحٍ) ٧ (كَأَنَّهُ لَيْلٌ عَلَى صَبَاحٍ ** فَخَلَّتْهُمْ مِنْ شِدَّةِ المَرَاحِ) ٨ ()
وَتَرَفَاتِ الْأَكْرِ المَلَاحِ ** سَكْرِي بِنَشْوٍ مِنْ حُمَيَّا الرِّاحِ) ٩ (فِيَا لَهُ لِهَوَاً بِلَا جُنَاحٍ ** شُبَّةَ فِيهِ الجُدُّ بِالْمَزَاحِ
()

(١٣/١)

البحر : وافر تام (كَتَبْتُ وَعِنْدَنَا مَاءٌ وَرَاحٌ ** وَإِخْوَانٌ نَحْبَهُمْ مِلَاحٌ) (وَبِيضَاءُ السَّوَالِفِ ذَاتُ عَوْدٍ **
تُنَاغِيهَا مَتَالِثَةٌ فِصَاحٌ) (وَأَحْوَرٌ مِنَ طِبَاءِ الرُّومِ سَاقٍ ** كَغَصَنِ البَانِ ائْتَنَّتُهُ الرِّيَاحُ) ٤ (بَدِيْعٌ مَلَاحَةٌ يُدْعَى
نَجَاحاً ** وَلَكِنْ مَا لِمَوْعِدِهِ نَجَاحٌ) ٥ (لَهُ طَرَرٌ تُصَفُّ عَلَى جَبِينٍ ** كَمَثَلِ اللَّيْلِ قَابِلُهُ الصَّبَاحُ) ٦ (يُحَلِّي
بِالمَنَاطِقِ وَهُوَ مِمَّنْ ** يَلِيْقُ بِهِ القَلَانِدُ وَالمِوْشَاحُ) ٧ (وَسَاطِعَةُ الشَّعَاعِ رِضَابٌ نَحْلٍ ** حَلَالٌ الشُّرْبِ لَيْسَ
بِهَا جُنَاحٌ) ٨ (وَلِلوَسْمِيِّ بِالْقَطْرِ ابْتِدَارٌ ** وَلِلشُّرْبِ ابْتِهَاجٌ وَارْتِيَاخٌ) ٩ (وَبَيْنَ الزَّيْرِ وَالمَطْرَابِ حَرْبٌ **
وَبَيْنَ المَاءِ وَالرِّاحِ اصْطِلَاحٌ) ١٠ (فَزَرْنَا غَيْرَ مُحْتَشِمٍ يَزُرُّنَا ** بِزُورَتِكَ المَكَارِمِ وَالسَّمَّاحِ)

(١٤/١)

البحر : رجز تام (يا راحُ فَمُ فَأَحِينَا بِالرَّاحِ ** أَمَا تَرَى طَلَائِعَ الصَّبَاحِ) (كَالدَّهْمِ قَدْ طُونَ بِالْأَوْصَاحِ **
فَعَاظِنَا صَدِيقَةَ الْأَرْوَاحِ) (وَأَضْحِكِ الْأَكْوَابَ بِالْأَقْدَادِ ** عَن ذَهَبٍ فِي نَكْهَةِ النَّفَاحِ) ٤ (فَفَقَامَ يَهْتَهُزُّ مِنْ
الْمِرَاحِ ** جَذْلَانِ يَفْتَرُّ عَنِ الْأَقَاحِي) ٥ (بَيْنَ الْغَلَامِ الْمَاجِنِ الْوَقَاحِ ** وَالْغَادَةِ الْمَمْكُورَةِ الرِّدَاحِ) ٦ (يا
لَكَ مِنْ وَرْدٍ لَهُ مُبَاحِ ** لَيْسَ عَلَيْنَا فِيهِ مِنْ جُنَاحِ)

(١٥/١)

البحر : خفيف تام (ما تَرَى فِي الصُّبُوحِ أَيْدِكَ اللَّهُ ** فَهَذَا أَوَانُ حَثِّ الصُّبُوحِ) (غَسَقٌ رَائِحٌ وَدِيكَ صَدُوحٌ
** فَأَجِبْ دَعْوَةَ الْمُنَادِي الصَّدُوحِ) (وَكَأَنَّ الصَّبَاحَ أَوْجُهُ رَهْبًا ** نِ تَطَلَّعْنَ مِنْ فَتُوقِ الْمُسُوحِ) ٤ (وَأَرَى
الْقَطْرَ قَدْ تَتَابَعَ يَحْكِي ** دَمَعٌ عَيْنِي أَخِي فَوَادٍ جَرِيحِ) ٥ (وَعَلَى الدِّيَكِ وَإِنْ قَدْ رَانَ ** أَذْكَى مِنْ عَيْبِرِ
بِقَهْوَةٍ مَجْدُوحِ) ٦ (وَكِبَابٌ مَشْرَحٌ أَرْهَفْتُهُ ** كَفُّ طَاهٍ لَطِيفُهُ التَّشْرِيحِ) ٧ (وَلَنَا قَيْنَةٌ تُشَابُهُ طَبِيًّا ** وَأَخٌ
مَاجِدٌ خَفِيفُ الرُّوحِ) ٨ (وَرَحِيقٌ مَعْتَقٌ كِسْرُويٌّ ** كَدَمِ الشَّادِنِ الْغَرِيرِ الذَّبِيحِ) ٩ (وَمَعْنٌ يُرِيكَ مَعْبَدٌ فِي
الْمَجْلِسِ ** فَصِيحٌ يَشْدُو بِعُودٍ فَصِيحِ) ١٠ (وَصَنُوفٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ لَيْسَتْ ** مِنْ عَرَارٍ وَلَا أَفَانِينَ شِيحِ)

(١٦/١)

١ (وَسَقَاةٌ مِثْلُ الطَّبَائِ عَلَيْنَا ** تَتَهَادَى مِنْ سَانِحِ وَبَرِيحِ) (كُلُّ سَاجِي الْجَفُونِ فِي رَيْقِهِ الْبُرِّ ** ءُ وَفِي لَفْظِهِ
سِقَامُ الصَّحِيحِ) (مَخْطَفُ الْخَصْرِ فِي الْقِبَاءِ كَغُضْنِ الْبِ ** إِنَّهُ الْغُضُّ يَوْمَ غَيْمِ وَرِيحِ) ٤ (لَكَ غَيْرُ الْقَبِيحِ مَا
تَبْتَعِي فِي ** هِ وَحَاشَاكَ مِنْ فِعَالِ الْقَبِيحِ) ٥ (فَتَفَضَّلْ وَكُنْ جَوَابَ كِتَابِي ** وَأَعْصَ فِي اللَّهِوِ قَوْلُ كُلِّ
نَصِيحِ)

(١٧/١)

البحر : متقارب تام (أَكَاْفَرُ قُبِحَتْ مِنْ خَادِمٍ ** وَلَا قَنْتَكَ مَسْرَعَةٌ جَائِحَةٌ) (فَلَمْ أَرَ مِثْلَكَ لِي مَنْظَرًا **
شبيهاً بأخلاقك الفاضحة) ٤ (كَأَنْ لَمْ يَكُنْ لِي مِنْ نَاصِحٍ ** يَزْهَدُ فِيكَ وَلَا نَاصِحَةٌ) ٥ (غَلَامٌ تَكَامَلُ فِيهِ
الْقَبِيحُ ** فَمَا فِيهِ مِنْ خَلَّةٍ صَالِحَةٍ) ٦ (بَطِيءُ الْجَوَابِ فَكَمْ صَائِحٍ ** بِهِ لَمْ يُجِبْهُ وَكَمْ صَائِحَةٍ) ٧ (كَثِيرُ
الْبَكَاءِ بِلَا عَلَّةٍ ** فَدَمَعْتُهُ أَبَدًا سَافِحَةً) ٨ (إِذَا قُلْتَ قَدْ قَوْمْتُهُ الْعَصَا ** أَجَدُّ أُمُورًا لَنَا فَادِحَةٌ) ٩ (فَكَيْفَ
يُؤْمَلُ مِنْ يَوْمِهِ ** أَدَمَّ وَأَخْزَى مِنَ الْبَارِحَةِ)

(٨٨/١)

البحر : خفيف تام (نَطَقَ الْوُدُّ بِاللِّسَانِ الْفَصِيحِ ** عَنِ بِيَانٍ مَحْضٍ وَعَقْدٍ صَحِيحٍ) (مَا شَكَرْتُ الزَّمَانَ
شُكْرِي يَوْمًا ** فُزْتُ فِيهِ بِقَرَبِ عَبْدِ الْمَسِيحِ) (بِصَدِيقٍ مَتَى أَبَايْنُهُ بِالْجِسَنِ ** مِ أَجْدُ رُوحَهُ ثَلَاثِمُ رُوحِي) ٤
(وَإِذَا مَا الْأَدْيُبُ زَيْنَ بَالَتْ ** قُرَيْطٍ وَالْمَدْحِ فَهَوَا زَيْنُ الْمَدِيحِ) ٥ (كَاتِبٌ حَاسِبٌ إِذَا التَّبَسَّ الزَّايُّ ** بَدَأَ
فِي كِتَابِهِ الْمَشْرُوحِ) ٦ (وَمَصُونُ الْأَعْرَاضِ مُبْتَدِلُ الْمَعْرُوفِ ** فِي الْمَسْتَنِيلِ وَالْمَسْتَمِيحِ)

(٨٩/١)

البحر : خفيف تام (يَقِظُ يَلْمَحُ الْخَطُوبَ بِتَدْبِي ** يَرِ مُذِلُّ لِكُلِّ خَطْبٍ جَمُوحِ) (وَشَرِيفٌ لَوْ أَنَّهُ كَانَ وَقْتًا
** كَانَ فِي مِثْلِ طَيْبِ وَقْتِ الصُّبُوحِ) (أَوْ مِنَ الْمَاءِ كَانَ شُرْبُهُ صَادٍ ** بِجَهُولٍ مِنَ الْفَلَاةِ طَلِيحِ) ٤ (أَوْ
مِنَ الْكُتُبِ حِينَ يَقْرَأُ يَوْمًا ** كَانَ مِنْهَا مَبْشَرًا بِفَتْوحِ) ٥ (شَرَفٌ فِي أَبِي الْحَسَنِ الْحَرِّ ** وَجِلْمٌ يَزْهَوُ بَعْلِمِ
رَجِيحِ) ٦ (جَاعِلٌ صَدْرُهُ إِذَا اسْتَكْتَمَ السِّنُّ ** رَّ ضَرِيحًا لِلْسَّرِّ أَوْ كَالضَّرِيحِ) ٧ (بِأَبِي أَنْتَ إِنَّ غَايَةَ مَدْحِي
** فَاتَهَا شَأُو فَضْلِكَ الْمَمْدُوحِ) ٨ (وَشَفَائِي مِنَ الصَّبَابَةِ وَالشُّو ** قِي إِلَى لَفْظِكَ الْبَدِيعِ الْفَصِيحِ) ٩ (رَقْعَةٌ مِنْكَ رَابِطَةٌ الْخَطِّ وَاللَّفِّ ** ظِي وَحُسْنُ التَّصْدِيرِ وَالتَّوْشِيحِ) ١٠ (فَاجْتَنِبْهَا فَحَسْبُ رُوحِي فِيهَا ** مَنَحَةٌ
أَهْدَيْتَ إِلَى الْمَمْنُوحِ)

(٩٠/١)

البحر : طويل (رَنَتْ فَأَصَابَتْ سِرَّ قَلْبِي بِلِحْظَةٍ ** لها في الحشا وقع وليس لها جُرْحُ) (وقد حَسَرَتْ عن واضحِ الفَرْقِ فاحِمٍ ** كخَطِّي ظَلَامٍ شُقَّ بَيْنَهُمَا صُبْحُ)

(٩١/١)

البحر : مجزوء الوافر (بليتُ بحبِّ ناسِكَةٍ ** تشوبُ بُسُكها مَرِحًا) (وقد جَعَلَتْ تَوْنُسِي ** مكانَ سِوَارِها سَبَحًا) (تظَلَّ إِذا ذُكِرَتْ لَهَا ** لِتُكْذِبَ قَوْلَ مَنْ نَصَحًا) ٤ (تعضُّ عليَّ بالإعْرا ** ضٍ من أطرافِها بَلَحًا)

(٩٢/١)

البحر : منسرح (أَجَلُ هو الرزءُ جَلَّ فادِحُهُ ** باكِزُهُ فاجعٌ ورائِحُهُ) (لارْبُعِ دارٍ عفا ولا طللٍ ** أوْحَشَ لَمَّا نأتُ ملافِحُهُ) (فجاجعٌ لو درى الجنينُ بها ** لَعَادَ مَبِيضَةً مَسالِحُهُ) ٤ (يا بُؤْسَ دهرٍ على آلِ رسو ** لِ اللهِ تَجتاحُهُمْ جِوائِحُهُ) ٥ (بَعْضُهُمْ قُرِبَتْ مَصارِعُهُ ** وبعْضُهُمْ بُوعِدَتْ مَطارِحُهُ) ٦ (أَظْلَمَ في كِربلاءَ يَوْمُهُمْ ** كُلَّهُمْ جِمَّةٌ فِضائِحُهُ) ٧ (لا يبرحُ الغيثُ كلَّ شارِقَةٍ ** تَهْمِي غِواديهِ أو رِوائِحُهُ) ٨ (على ثرى حَلَّةٍ غريبِ رسو ** لِ اللهِ مَجْرُوحَةٌ جِوارِحُهُ) ٩ (إِلَيْكُمْ أُدْبِتُ نِصائِحُهُ ** وناَلِ أَقْصَى مُناه كاشِحُهُ) ١٠ (وسِيقَ نِساوانَهُ طلائِحَ ** أحسنُ أنْ تَهادى بِهِمْ طلائِحُهُ)

(٩٣/١)

١ (وهنَّ يُمْنَعْنَ بالوعِيدِ مِنَ النَّ ** وَحِ والمَلَأُ الأَعلى نِوائِحُهُ) (عادَ الأَسى جَدَّهُ ووالدَهُ حِينِ ** اسْتِغائَتْهُمَا صِوائِحُهُ) (لو لَمْ يُرِدْ ذِو الجِلالِ حِربَهُمْ ** بِهِ لِصاقَتْ بِهِمْ فَسائِحُهُ) ٤ (وهو الذي اجْتاحَ حِينِ عُقِرَتْ **

نَاقَتُهُ إِذْ دَعَاهُ صَالِحُهُ (٥) يَا شَيْعَ الْغِيِّ وَالضَّلَالِ وَمَنْ ** كَلَّمَهُمْ جَمَّةٌ فَضَائِحُهُ (٦) غَشَشْتُمْ اللَّهَ فِي أَدِيَّتِهِ مَنْ
** إِلَيْكُمْ أُدِّيَتْ نَصَائِحُهُ (٧) ** جِبْرِيلُ قَبْلَ النَّبِيِّ مَاسِخُهُ (٨) سَيَّانٍ عِنْدَ الْإِلَهِ كَلُّكُمْ ** خَاذِلُهُ مِنْكُمْ
وَذَابِحُهُ (٩) عَلَى الَّذِي فَاتَهُمْ بِحَقِّهِمْ ** لَعْنٌ يَغَادِيهِ أَوْ يَرَاوِحُهُ (١٠) ** تٌ وَمَا قَابَلَتْ أَبَاطِحُهُ (

(٩٤/١)

٢ (إِنْ تَصَمُّتُوا عَنْ دَعَائِهِمْ فَلَكُمْ ** يَوْمٌ وَغَىَّ لَا يُجَابُ صَائِحُهُ) (فِي حَيْثُ كَبَشُ الرَّدَى يِنَاطِحُ مِنْ **
أَبْصَرَ كَبَشَ الْوَرَى يِنَاطِحُهُ) (وَفِي غَدٍ يُعْرِفُ الْمُخَالِفُ مَنْ ** خَاسِرٌ دِينَ مَنْكُمْ وَرَابِحُهُ) ٤ (وَبَيْنَ أَيْدِيكُمْ
حَرِيقٌ لَطَى ** يَلْفَحُ تِلْكَ الْوَجُوهَ لِافِحُهُ) ٥ (إِنْ عَيْتُمُوهُمْ بِجَهْلِكُمْ سَفَهًا ** مَا ضَرَّ بَدْرَ السَّمَاءِ نَائِحُهُ) ٦ ()
أَوْ تَكْتُمُوا فَالْقُرْآنَ مُشْكِلُهُ ** بِفَضْلِهِمْ نَاطِقٌ وَوَاضِحُهُ) ٧ (مَا أَشْرَقَ الْمَجْدُ مِنْ قُبُورِهِمْ ** إِلَّا وَسَكَانِهَا
مِصَابِحُهُ) ٨ (قَوْمٌ أَبِي حَدَّ السِّيفِ وَالذُّهْمِ ** لِلدِّينِ أَوْ يَسْتَقِيمَ جَامِحُهُ) ٩ (وَهُوَ الَّذِي اسْتَأْنَسَ الزَّمَانَ بِهِ
** وَالِدَيْنُ مَذْهُورَةٌ مَسَارِحُهُ) ١٠ (حَارِبَةُ الْقَوْمِ وَهُوَ نَاصِرُهُ **)

(٩٥/١)

٣ (وَكَمْ كَسَا مِنْهُمْ السِّيفَ دَمًا ** يَوْمَ جَلَادٍ يَطِيحُ طَائِحُهُ) (مَا صَفَحَ الْقَوْمُ عِنْدَمَا قَدِرُوا ** لَمَّا جَنَّتْ فِيهِمْ
صَفَائِحُهُ) (بَلْ مَنَحَوْهُ الْعِنَادَ وَاجْتَهَدُوا ** أَنْ يَمْنَعُوهُ وَاللَّهُ مَانِحُهُ) ٤ (كَانُوا خِفَافًا إِلَى أَدِيَّتِهِ ** وَهُوَ ثَقِيلُ
الْوَقَارِ رَاجِحُهُ)

(٩٦/١)

البحر : سريع (أطلق عِقَالَ الرُّوحِ بِالرَّاحِ ** إِنِّي إِلَيْهَا جِدُّ مُلْتَحِحٍ) (قَدَّ كَدَّتِ الحِكْمَةُ رُوحِي فَرَوْ ** وَحَهَا
بِأَثَارٍ وَأَقْدَاحٍ)

(٩٧/١)

البحر : وافر تام (أَلِدُّ العَيْشِ إِيَّانَ القَبِيحِ ** وَعَصِيَّانِ النَّصِيحَةِ والنَّصِيحِ) (وإِصْغَاءً إِلَى وَتَرٍ وَنَايٍ ** إِذَا
نَاحَا عَلَى دَنْ جَرِيحٍ) (غَدَاةَ دَجَنَّةٍ وَطَفَاءَ تَبْكِي ** إِلَى ضِحْكِ مِنَ الزَّهْرِ المَلِيحِ) ٤ (وَقَدْ حُدِيَتْ
قَلَائِصُهَا الحَيَارَى ** بِحَادٍ مِنْ رَوَاعِدِهَا الفَصِيحِ) ٥ (وَبَرَقَ مِثْلُ حَاشِيَتِي رِدَاءٍ **)

(٩٨/١)

البحر : بسيط تام (مَحَاسِنُ الدَّيْرِ تَسْبِيحِي وَتَصْبَاحِي ** وَخَمْرُهُ فِي الدُّجَى صُبْحِي وَمُصْبَاحِي) (أَقَمْتُ فِيهِ
إِلَى أَنْ صَارَ هَيْكَلُهُ ** بَيْتِي وَمِفْتَاحُهُ لِلْأَنْسِ مِفْتَاحِي) (مَنَادِمًا مِنْ قَلَالِيهِ رَهَابِنَةً ** رَاحَتْ خَلَائِقُهُمْ أَصْفَى
مِنَ الرَّاحِ) ٤ (قَدْ عَدُّوا ثِقْلَ أُبْدَانٍ بِمَعْرِفَةٍ ** مِنْهُمْ لِحَفَّةِ أُبْدَانٍ وَأُرُوحِ) ٥ (وَوَشَّحُوا غُرَرَ الآدَابِ فِلْسَفَةً
** وَحِكْمَةً بِعِلْمِهِ ذَاتِ أَوْضَاحِ) ٦ (فِي طَبِّ بَقْرَاطٍ لِحَنِّ المَوْصِلِيِّ وَفِي ** نَحْوِ المَبْرَدِ أشْعَارِ الطَّرِمَاحِ) ٧
(وَمَنْشِدٍ حِينَ يُبْدِيهَا البِزَالُ لَنَا ** كَلَمَعَ بَرَقِ سَرَى أُمِّ ضَوْءِ مُصْبَاحِ) ٨ (أَخْلَقْتُ فِي العَمْرِ عَمْرِي حِينَ رَاحَ
إِلَى ** غَيْرِ البَطَالَةِ قَلْبِي غَيْرَ مَرْتَاحِ) ٩ (مَانُورٌ أَحْدَاقِنَا إِلَّا حَدَائِقُهُ ** لَامَ اللُّوْائِمِ فِيهَا أَوْ لَحَى لَاحِ) ١٠
بُسْطُ البُنْفُسِجِ وَالمَنْشُورِ بُسْطَ فِي ** صَحُونِ آسٍ وَخَيْرِيَّاتِ تَفَاحِ)

(٩٩/١)

١ (بَدَائِعُ لِالدَّيْرِ القُلْتِ هُنَّ وَلَا ** لِدَيْرِ حَنَّةٍ مِنْ ذَاتِ الأَكْبِرَاحِ) (فَكَمْ حَنَنْتُ إِلَى حَانَاتِهِ وَعَدَا ** وَحَيْرَتِ
مُلْحِي فِي السَّكْرِ مَلَّاحِي) (يَا دَيْرَ مَرَّانَ لَا تُعْذِمُ ضِحِّي وَدُجِي ** سَجَالَ كُلِّ مُلْتِ الوُدْقِ سَحَاحِ) ٤ (إِنَّ

يُفْنِ كَاسَكَ أَكْيَاسِي فَإِنَّ بَهَا ** يَفْلُ جَيْشَ هَمُومِي جَيْشُ أَفْرَاحِ (٥) وَإِنْ أَقِمِ سَوْقَ إِطْرَابِي فَلَا عَجَبٌ **
هَذَا بَذَاكَ إِذَا مَا قَامَ نَوَاحِي (

(١٠٠/١)

البحر : سريع (بالحرص في الرزق يُدُلُّ الفتى ** والصبر فيه الشرف الشامخُ) (ومستزيد في طلاب الغنى
** يجمع لهما ما له طابخُ) (يضيع ما نال بما يرتجي ** والنار قد يطفئها النافخُ)

(١٠١/١)

البحر : بسيط تام (ودعتها ولهيب الشوق في جسدي ** والبين يُبعد بين الروح والكبدِ) (وداع حنين لم
يمكن وداعهما ** إلا بلحظة عين أو بنان يدِ) (وحاذرت أعين الواشين فانصرفت ** تعص من غيظها
العناب بالبردِ) ٤ (فكأن أول عهد العين يوم نأت ** بالدمع آخر عهد القلب بالجدِ)

(١٠٢/١)

البحر : كامل تام (يا أيها الصلْفُ المدلُّ بحسنهٍ ** جُدْ للمحبِّ فانتَ أهلُ الجودِ) (بقبول مضرابٍ
حكاكٍ بلطفهٍ ** حسنِ التّعطفِ مُخطفٍ مقدودِ) (متشبهٌ لك حين تخطو لاهياً ** وتميسُ بين منافسٍ
وعقودِ) ٤ (لا يمشين بي الحسودُ بردهٍ ** يفديك كل منافٍ وحسودِ) ٥ (إن أهدِه لك يا منايَ فإنما **
أهديته مُتقرباً للعودِ)

(١٠٣/١)

البحر : كامل تام (سَاجِلٌ بِفَصْلِكَ مِنْ أَرْدَتْ وَبَاهِرٍ ** فَكْفَى بِهِ كَمَدًا لِقَلْبِ الْحَاسِدِ) (لَوْ أَنَّ ظَبِيًّا مِنْهُ
غَلَّتْهُ ارْتَوَى ** مَا مِثْلُ جَوْهَرَةِ الْمَعِينِ الْبَارِدِ) (مَتَانَقٌ فِيهِ الْفَرْنَدُ كَأَنَّهُ ** وَجْهِي غَدَاةَ قَرَى لِضَيْفٍ قَاصِدٍ) ٤
(بَهَرَ الْعُيُونَ إِضَائَهُ فِي زُرْقَةٍ ** فَكَأَنِّي مَتَخْتَمٌ بِعُطَارِدِ) ٥ (شَخْصَ الْأَنَامِ إِلَى كِمَالِكَ فَاسْت ** عَد مِنْ
شَرِّ أَعْيُنِهِمْ بَعِيْبٍ وَاحِدِ)

(١٠٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (قَدْ جَادَ طَيْفُكَ لِي بِوَعْدِكَ ** وَأَدَانِي مِنْ طَوْلِ صَدِّكَ) (وَدَنَا إِلَيَّ مَعَانِقًا **
وَمَصَافِحًا خَدِّي بِخَدِّكَ) (فَظَفَرْتُ مِنْهُ بِمَا هُوِيْتُ ** بِحَمْدِ طَيْفِكَ لَا بِحَمْدِكَ) ٤ (وَهَتَكْتُ سِتْرَ ضِيَاءِ
جِسْمِكَ ** فِي فَنُونِ سَجَافِ بُرْدِكَ) ٥ (وَحَلَلْتُ عَقْدَ إِزَارِهِ ** حَلَّ الْخِيَانَةِ عَقْدَ وَدِّكَ) ٦ (يَا ظَالِمِي
مُتَجَنِّيًا ** مَاذَا أَرَدْتَ بِظُلْمِ عَبْدِكَ) ٧ (لَمْ تَحْمِلِ الظُّلْمَ الثَّقِيلَ ** وَأَنْتَ تَشْكُو حَمْلَ عَقْدِكَ) ٨ (مَا لِي
أَخْصَكَ بِالِدَنَوِ ** وَأَنْتَ تَجْزِينِي بِوَعْدِكَ) ٩ (أَمَّا الْقَضِيبُ فَإِنَّهُ ** مَتَعَلَّمٌ مِنْ فِعْلِ قَدِّكَ) ١٠ (وَارَى لِطَرْفِكَ
عَسْكَرًا ** هَارَوْتُ فِيهِ أَمِيرُ جَنْدِكَ)

(١٠٥/١)

١) أَفَلَا يَتَّبِعُهُ بَكَ الْجَمَالَ ** وَأَنْتَ فِيهِ نَسِيحٌ وَحَدِّكَ)

(١٠٦/١)

البحر : مجزوء الرجز (وَاحْرِبًا مِنْكَ وَمِنْ ** مَطْلِكَ لِي بِمَوْعِدِكَ) (قُلْتَ غَدًا أَنْجِزُهُ ** وَالْمَوْتُ مِنْ دُونِ
غَدِكَ) (مَاذَا يُلَاقِي كَيْدِي ** مِنْ غَلْظٍ فِي كَيْدِكَ) ٤ (يَا لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي ** أَلْقَيْتَ لِي فِي خَلْدِكَ)

ه (تُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي ** بِالْهَجْرِ هَذَا فِي يَدِكَ)

(١٠٧/١)

البحر : خفيف تام (أَشْتَهِي فِي الْغِنَاءِ بُحَّةَ حَلْقِي ** نَاعِمِ الصَّوْتِ مُتَعَبٍ مَكْدُودٍ) (كَأَنَّيْنِ الْمُحِبِّ أضعفهُ الشَّوْقُ ** فَضَاهَى بِهِ أَنِينِ الْعُودِ) (لَا أَحِبُّ الْأوتَارَ تَعْلُو كَمَا لَا ** أَشْتَهِي الضَّرْبَ لِأَزْمًا لِلْعَمُودِ) ٤ (وَأَحِبُّ الْمُجَنَّبَاتِ لِحُبِّي ** لِلْمَبَادِي مَوْصُولَةٍ بِالنَّشِيدِ) ٥ (كَهَبُوبِ الصَّبَا تَوَسَّطَ حَالًا ** بَيْنَ حَالِيْنَ شِدَّةٍ وَرُكُودٍ)

(١٠٨/١)

البحر : بسيط تام (الْحَمْدُ لِلَّهِ حَتَّى مُقَلَّتِي بَخَلْتُ ** عَلَيَّ بِالدمعِ أَنْ أَشْفِي بِهِ كِبِدِي) (تُجْنِي الْبَلَاءَ عَلَيَّ قَلْبِي وَتُسَلِّمُنِي ** يَالَيْتَهَا أَحَدَتْ مِمَّا جَنَّتْ بِيَدِي) (لَوْ أَنَّهَا قَصَّرَتْ مِمَّا تَحُحُّ بِهِ ** لَمْ تُنْسِ مَكْحُولَةَ الْأَجْفَانِ بِالرَّمْدِ)

(١٠٩/١)

البحر : خفيف تام (عَجِبْتُ مِنْ قَنَاعَتِي وَقُعُودِي ** غَلَبَ الْجَدُّ غَالِيَاتِ الْخُدُودِ) (إِنْ تَكُونِي أَنْكَرْتِ مَنِّي نُحُوسِي ** فَلَقَدْ طَالَمَا حَمَدْتِ سُعُودِي) (مَا وَفَى لِي بِوَعْدِهِ الدَّهْرُ إِلَّا ** لِيَفِي بَعْدَ وَعْدِهِ بِالْوَعِيدِ) ٤ (إِنْ ذَوَى غُصْنُ نِعْمَتِي فَرُويدَا ** فَعَسَى أَنْ تَنُوبَ نَضْرَةُ عُودِي) ٥ (مَا تَنَاهَيْتَنِي السُّنُونُ وَلَا قَا ** رَبَّتْ خَطُوبِي وَلَا انْحَنَى بِي عُودِي) ٦ (بَعُدْتُ هَمَّتِي وَمَا أَنَا مِمَّنْ ** أَبْعَدْتُ فِيهِ هَمَّتِي بِبَعِيدِ) ٧ (وَأَبِي لِي الْقِنُوطُ أَنْ عَدُوِّي ** فِي رِدَائِهِ مِنَ الشَّبَابِ جَدِيدِ) ٨ (حُبِّي الْحَمْدَ كَانَ أَكْبَرَ أَسْبَابِ ** بِ دَهَابِي بِطَارِفِي وَتَلِيدِي) ٩ (وَاعْتِيَاضِي مِنَ الْغِنَا بِالْعَوَانِي ** وَاعْتِقَادِي هَوَى ابْنِهِ الْعَنْقُودِ) ١٠ (أُقْسِمُ الدَّهْرَ بَيْنَ وَصَلِ)

حبيب** تحت ظل الصبا ووصل ودود (

(١١٠/١)

١ (وعُدوي على غطارف شوس** ورَوَاحي إلى كواعب غيد) (بينما أَسْتَكْهَلُ في صدرِ ديوا** نِ تصابيتُ
بين ناي وعود) (مُعْتَبَا أَرْسُغِي أَكْفَ ظَبَاءِ** مُوْطِيَا أَخْمَصِي رِقَابَ الْأَسْوَدِ) ٤ (لايزال العزيرُ ينقادُ من
فَضْلُ** عُبَابِي قَوْدِي لَتَلِكِ الْجَنُودِ) ٥ (وغرامي بلدة الجود ما إن** زال يوماً حتى على موجودي) ٦ (
قَدْ لَعْمَرِي رَأَيْتُ وَجْهَ رَشَادٍ** لَاحَ لِي إِذْ رَأَيْتُ وَجْهَ الرَّشِيدِ) ٧ (صَفْوَةُ الْأَكْرَمِينَ مِنْ آلِ عَبَا** سِ وَحَبْلُ
المكارم الممدود) ٨ (وخطيبُ المهديين بني العبا** سِ فِي كُلِّ مَحْفَلٍ مَشْهُودِ) ٩ (يردُ المشهدَ الوفودُ
ويأتي** وحده من بيانه في وفود) ١٠ (وعقيدُ الندى تُنالُ به الآم** الُ إذ ليس للندى من عقيد)

(١١١/١)

٢ (وترى نحوه المسامع تُصغي** لحديثٍ يي فيضهُ أو نشيدٍ) (فتهابُ العيونُ أن تتملأه** وفيه لها مرادُ
مُرِيدِ) (وكان الرؤوسَ من فوقها ال** طَيْرُ سَكُونًا لِآخِرٍ مِنْ مَجِيدِ) ٤ (مِلءُ صَدْرٍ وَمِلءُ سَرَجٍ وَعَيْنٍ**
وفؤادٍ ورغم أنفِ حسودِ) ٥ (بَحْرُ عِلْمٍ عِدَاةَ حِجَّةٍ خَصْمٍ** طُودُ حِلْمٍ هَالِ لَيْلَةِ عِيدِ) ٦ (لو يُبَارِي
سحبانَ في مُحْكَمِ ال** قَوْلٍ لِأَمْسَى سَحْبَانُ غَيْرِ سَدِيدِ) ٧ (أو يِنَاجِي عِبَدَ الْحَمِيدِ لِمَا** أَعْجَبَ مِرْوَانَ
لفظُ عبدِ الحميدِ) ٨ (يا بَنَ مَوْلَى أَبِي نَصْرِ السَّنِّ** دِي رُكْنِ الْخِلَافَةِ الْمُوْطُودِ) ٩ (جَامِعِ السَّيْفِ لِلْخَلِيفَةِ
والأ** فَلَامَ أَعْظَمَ بَسِيدٍ وَمَسُودِ) ١٠ (شَهِدْتُ غَرَّةَ الرَّشِيدِ عَلَى** وَجْهَكَ بِالْمَوْلَى الرَّكِّيِّ السَّعِيدِ)

(١١٢/١)

٣ (شَبَّ مِنْهُ فَيْكَ كَانَ كَارِثٍ ** لسليمان حَيْرَ عَنْ دَاوُدَ) (كَرَّ أَلْفَاظُهُ لِنَفْعٍ وَضُرٍّ ** وإشاراتِهِ لِبِئْسٍ وَجُودٍ)
ولساناً يستنزلُ العُصْمَ لِيناً ** فإذا اشتدَّ قَالَ لِلأَرْضِ مِيدِي) ٤ (قَمَتَ فَنَا مُقَامَ جَدِّكَ عَبْدٍ ** اللَّهُ أَكْرَمُ
بِجَدِّهِ فِي الجُدُودِ) ٥ (إِنْ سَأَلْتَاكَ عَن حُدُودِ كِتَابِ اللَّهِ ** أَوْضَحْتَ مَشْكَلاتِ الحُدُودِ) ٦ (أَوْ سَمِعْنَا
مَنْكَ الحَدِيثَ فِإسْنًا ** ذُكَّ لَابالْوَاهِي وَلَا المَرْدُودِ) ٧ (أَوْ طَلَبْنَا بِكَ الرِّياسَةَ وَالجَا ** هَ عَضِدْنَا بِالْعَزِّ
والتَّأْيِيدِ) ٨ (قَدْ تَنَاوَلْتَ دُونَهُمْ خِصْلَةَ السَّبِّ ** قِ وَجَاوُوا كَأَنَّهُمْ فِي قِيُودِ) ٩ (مَا تَرَى عَطَلْتِي وَكَرَّةُ قَوْمٍ
** شَغَلُوا بِالخِراجِ أَوْ بِالْبَرِيدِ) ٤٠ (وَلَوْ أَنَّ الزَّمانَ حَيْرَ عَنَّا ** وَتَمادَى بِنا المَدَى فِي صَعِيدِ)

(١١٣/١)

٤ (وَدَوَاتِي تَشْكَو الفَرَاغَ وَأَقْلا ** مِي ظمَاءٌ حوائِمٌ لِلوُرُودِ) ٤ (وَلَوْ أَنِّي أَعْمَلْتَ جَرْتَ لِشَبِّهِ ** كَشْتِيَتِ
الرِّياضِ أَوْ كالبُرُودِ) ٤ (مِنْ سَطُورٍ أَعَدَّهَا جَدِّي السَّنِ ** دِي مِنْ حُسْنِ نَقْشِهِ فِي التَّفُودِ) ٤٤ (كُلُّ نونٍ
كِعْطَفَةِ الصَّدْعِ يَهْوِي ** أَلْفًا مِثْلَ قَامَةِ المَقْدُودِ) ٤٥ (وَمَعانٍ مِثْلِ الأَهْلَةِ بِيضٍ ** فِي مَدادٍ مِثْلِ اللَّيالي
السَّودِ) ٤٦ (كُنْ شَفِيعِي فَأَنْتُمْ شَفَعائِي ** فِي الحِياةِ دوماً وَدارِ الخُلُودِ) ٤٧ (سُدَّتْ حَتَّى لو ابْتَعَيْتَ
مَزِيداً ** فَوْقَ ما سُدَّتْ لَمْ تَجِدْ مِنْ مَزِيدِ)

(١١٤/١)

البحر : وافر تام (لقد ساءَ العِدَى وشجى الحسودا ** وأبْهَجْنَا تَقْلُدُكَ البَرِيدَا) (هو العمل الذي أصبَحَتْ
فِيهِ ** على العَمالِ كَلَهُمُ شَهيدَا) (فَمِنْهُمْ مَنْ تُعادِرُهُ ذَمِيمًا ** وَمِنْهُمْ مَنْ تُعادِرُهُ حَمِيدَا) ٤ (وَضائِحُ لَمْ
تَزَلْ بِجَمِيلِ رَأْيٍ ** لَهِنَّ جَليلُ قَدْرِ مُسْتَفِيدَا) ٥ (إِذا ما الشَّامِخاتُ بِها اسْتَحَثَّتْ ** طَوَتْ بِالشَّرِقِ
والغَرَبِ البَعِيدَا) ٦ (تَرى الأَذانَ مُصْغِيَةً إِلَيْها ** إِذا حَرَكَتَ بِالحَلْقِ الحَدِيدَا)

(١١٥/١)

البحر : سريع (يا حَبْدًا الصرَّةُ أَهْدَى لَنَا ** جودُكَ فِيهَا أَحْسَنَ التَّقْدِ) (جَاءَتْ عَلَى حَاجِ إِلَيْهَا كَمَا **
جَاءَكَ مَعْشُوقٌ عَلَى عَمْدٍ) (مَجْلُوءَةٌ صَفْرُ الْخَيْرِ بِهَا ** تَعُدُّ مِنْ سَكَّةِ السَّنْدِ) ٤ (أَخْلَصَ لِي رَأْيُكَ فِيهَا كَمَا
** أَخْلَصَ فِي تَصْفِيَّتِي جَدِّي) ٥ (لَكِنَّهَا أَمَسَتْ وَلَا وَالَّذِي ** يَخْلُفُهَا مَا أَصْبَحَتْ عِنْدِي)

(١١٦/١)

البحر : وافر تام (بِنَفْسِي لَا بِمَنْفُوسِ التَّلَادِ ** أَقْيَكِ نَوَائِبُ الدَّهْرِ الْعَوَادِي) (شَهَابٌ مَلَمَّةٍ وَرَبِيعٍ مَحَلِّ **
وَلَيْثٌ كَتِيبَةٌ وَهَلَالٌ نَادِي) (وَمِيْمُونُ النَّقِيْبَةِ حَيْثُ حَلَّتْ ** رَكَائِبُهُ وَأَمَّتْ مِنْ بِلَادِ) ٤ (أَكَالَ عِيَادَةَ
المعروفِ حَتَّى ** نَفَى مَا قِيلَ فِي الشَّيْءِ الْمُعَادِ) ٥ (لَهُ قَلَمٌ حَيَاةً حِينَ يَرْضَى ** وَإِنْ يَسْخُطُ فَحَيَّةٌ بَطْنِ
وَادِي) ٦ (وَيَتَّصِلُ المَدَامُ بِهِ فِيجْرِي ** دَمَ الأَعْدَاءِ فِي ذَاكَ المَدَادِ) ٧ (سَمَوْتَ أبا الحسِينِ إِلَى المَعَالِي
** فَبِتَ لَكَ السِّيَادَةُ فِي السَّوَادِ) ٨ (وَشَاءَ اللهُ فِي القِسْطِ حِرًّا ** فَخَصَّكَ مِنْهُ بِالنَّدْبِ الجَوَادِ) ٩
أَتَجِبُ أَنْ تَعَارَ عَلَيْكَ أَرْضٌ ** أُعِيضَتْ مِنْ دُنُوكَ بِالعِبَادِ) ١٠ (وَلَيْسَ بِمُنْكَرٍ لِلشَّامِ وَجُدٌ ** وَهَلْ تَسْلُوا
الرياضُ عَنِ العِهَادِ)

(١١٧/١)

١ (وَحَقَّ القَصْدِ أَنْ يَلْقَى الهِدَايَا ** مُوقِرَةً إِلَى يَوْمِ القِصَادِ) (وَلَمَّا كَانَ حَقُّ الشَّعْرِ أَقْضَى ** لَمَّا أَسْلَفْتَنِيهِ مِنْ
الْأَيَادِي) (وَأَحْسَنَ مِنْ طِبَاءِ الرُّومِ نَهْدًا ** مَقْرَظَةً عَلَى الجُرْدِ الجِيَادِ) ٤ (خَصَّصْتُكَ بِالذِّي يُهْدَى فَبَقِيَ **
مَحَاسِنُهُ إِلَى يَوْمِ التَّنَادِ)

(١١٨/١)

البحر : خفيف تام (وإذا يَمَّمَتْ بنائِكَ خَطًّا ** مُعْرَبًا عن بلاغةٍ وسدادٍ) (عجب النَّاسُ من بياضِ معانٍ **
تُجَنَّتِي من سوادِ ذاكِ المدادِ)

(١١٩/١)

البحر : - (وبقِلاءِ حَسَنِ المَجْرَدِ ** يُباعُ مسعودَ الأَعزِّ الأَسْعَدِ) (مسكِ الثرى شَهْدِ الجنا مُخَصِّدِ **
ذي روتقٍ يُكْحَلُ عينِ الأَرْمَدِ) (ورقةٌ تشكي أوامَ الكَبِدِ ** وموقعُ بَرَدٍ من حَرِّ الصَّدي) ٤ (ريانٌ من ماءِ
السحابِ الأَجودِ ** إِمَّا السَّمَاكِيَّ وإِمَّا الأَسَدِي) ٥ (كالعقدِ إلا أَنَّهُ لم يُعْقَدِ ** أو كالفُصُوصِ من أَكْفِّ
الخُرْدِ) ٦ (أو كَبَناتِ اللؤلؤِ المنصَّدِ ** في طَيِّ أَصدافِ من الزبرجدِ) ٧ (مفروشةٌ بالكِرسفِ المزنَدِ **
حَباتِ دُرٍّ قُتِمَعَتِ بِإِئْمَدِ) ٨ (مشبَّطاتِ كالهلالِ المبتدِي ** يفتَرُّ عن فيروزِ رَطْبِ نَدِي) ٩ (على قِوامِ
كقِوامِ أَعِيدِ ** جَنِيَّ يومٍ لَم يُوخَّرِ لِعَدِ) ١٠ (ولم يُنْقَلِ مِن يدِ إلى يدِ ** أحلى من الإغفاءِ بعدَ السُّهْدِ)

(١٢٠/١)

١ (أو مِن وِفاءِ خلةٍ بموعِدِ ** ومن أمانٍ في فِوادِ مُرْعَدِ) (باكَرْتُهُ والطَّيرُ لم تُعَرِّدِ ** والصَّبْحُ لَم يَبْدُ لنا
فنهْتَدِي) (ونَصَلُهُ في الغمِّ لَم يُجَرِّدِ ** في فتيةٍ من وَلَدِ المِؤبَدِ) ٤ (وعصبةٌ طابتُ بطيبِ المولِدِ ** من
كلِّ غطريفٍ خِضَمِّ أَصِيدِ) ٥ (موشِحٌ لكلِّ أمرٍ قَعْدَدِ ** مؤزَّرٌ لكلِّ أمرٍ مرتدِي) ٦ (حتَّى وَرَدَناهُ أَنيقَ المورِدِ
** بطيبِ رِيأهِ إِلَيْهِ نَهْتَدِي) ٧ (لَشَدِّ ما أَعْنَى عَن التردُّدِ ** مِمَّا طَهَّتَهُ لَكَ أَيدي الأَعْبُدِ) ٨ (ثمَّ دَعَوْنَا
بغزالِ أَعِيدِ ** فجاءَ مِن صهباءٍ لم تصرِّدِ) ٩ (بقهوةٍ كَحَدِّهِ المورِدِ ** ثمَّ استَحْتَّتْ بغناءِ مَعْبَدِ) ١٠ (أمتع
بها مِن غدوةٍ لمفتدٍ ** حَمَدْتُ عُقبى العيشِ فيها والتَّدي)

(١٢١/١)

٢ (في ظلّ عيشٍ رَغْدٍ مُؤَيَّدٍ ** يُرْغَمُ آنافَ العِدا والْحُسَدِ)

(١٢٢/١)

البحر : كامل تام (إِحْسَاءٌ لِحَاكِ اللَّهِ كَلْبَ دِنَاءَةٍ ** كَلْباً يَرُوحُ إِلَى التَّبَاحِ وَيَغْتَدِي) (يُهْدِي المَدَائِحَ لِلنَّامِ
وإنْ هَجَا ** فَهَجَاؤُهُ أَبْداً لِأَهْلِ السَّوْدِ) (مِثْلَ المَسْبَحِ فِي المَخارجِ خَارِباً ** وَتَراهُ يَضْرطُّ فِي عِراصِ
المَسجِدِ) ٤ (لَوْ لَمْ أُعْفَ أَجِبْتُهُ فقتلتهُ ** لَكِنْ لسانِي لَمْ يُجِبْهُ وَلَا يَدِي)

(١٢٣/١)

البحر : خفيف تام (مَلَكْتِنِي وَصِيفَةً لِأَناسِ ** تَرَكَتِنِي لِحُبِّهَا مُنْقَاداً) (حَضَرْتُ ما تَمَّ وَلَوْ نَادَتْ المِي **
تَ فِيهِ بِأَنْ يَعودَ لَعاداً) (مَنَعُوهَا لَبَسَ الحِدادِ وَلَكِنْ ** نَشَرْتُ شَعْرَها فَكانَ حِداداً)

(١٢٤/١)

البحر : منسرح (الحَمْدُ لِلَّهِ قَدْ وَجَدْتُ أَحْماً ** لَسْتُ مَدَى الدَهرِ مِثْلَهُ وَاجِدُ) (أَسْكُنُ فِي صَحْتِي إِلَيْهِ وَإِنْ
** مَرِضْتُ كانَ الطَّيِّبِ وَالعائِدِ) (طَباً لَعِباً مَنجَماً جَدِلاً ** يُجَمَعُ فِيهِ الكَثيرُ فِي الوَاحِدِ) ٤ (يَنْظُرُ فِي
الجَدِّ وَالخُطوطِ وَلَا ** يَنْتَقِدُ النَّطَقَ مِثْلَهُ نَاقِدُ) ٥ (أَحْنَى عَلَيَّ كُلِّ مَنْ يَعالِجُهُ ** مِنَ الشَّقِيقِ الشَّفِيقِ وَالوالِدِ
(٦ (يَعلَمُ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَخاطِبَهُ ** ما هُوَ مِنْ كُلِّ عِلَّةٍ وَاجِدُ) ٧ (كَأَنَّما تَحْتَ ما يَجسُّ لَهُ ** قَلْبٌ دَليلٌ
وَناظِرٌ رائِدُ) ٨ (كَأَنَّما طَرَفُهُ بِمَضغَتِهِ ** مَتَّصِلٌ فِي طَريقِهِ الحاسِدُ) ٩ (كَأَنَّهُ مِنْ نَصيحَةٍ وَتَقَى ** لِنَفسِهِ
دُونَ غَيرِهِ قاصِدُ) ١٠ (يُبقي عَلينا دَمَ الحِياةِ وَلَا ** يُخْرِجُ إِلَّا المَحيلَ وَالفاسِدُ)

(١٢٥/١)

١ (يُخْرِجُ مَقْدَارَ مَا يَرِيدُ عَلَى الِ ** مَزَاجٍ لَا نَاقِصًا وَلَا زَائِدًا) (إِنْ جَمَدَ الطَّبْعُ حَلًّا مِنْهُ فَإِنَّ ** ذَابَ انْحِلَالًا
أَعَادَهُ جَامِدًا) (مَبَارَكُ الشَّخْصِ حِينَ تَبَصَّرَهُ ** تُوقِنُ بِالْبُرِّ أَنْهُ وَارِدٌ) ٤ (مُتَّسِعُ الْكَلِمِ غَيْرُ ضَائِرِهِ ** يَسْعُدُ
فِي لَطْفِ كَفِّهِ السَّاعِدُ) ٦ (يَحِبُّهُ عِنْدِي الصَّدِيُّ وَلَا ** يَحِبُّهُ وَارِثٌ وَلَا حَاسِدٌ) ٧ (بِقِرَاطٍ طَيِّبًا وَفِي التَّجَنُّبِ
لِلِ ** ذَاتِ سِقْرَاطُ ذَلِكَ الرَّاهِدُ) ٨ (فَاسَلِمَ عَلَى الدَّهْرِ يَا أَبَا حَسَنِ ** يَفْدِيكَ مِنْ لَمَمٍ تَكُنُّ لَهُ حَامِدًا) ٩ ()
فِيكَ حَيَاةٌ وَأُنْسَةٌ رَخِصَتْ ** بِالنَّفْسِ دُونَ الطَّرِيفِ وَالتَّالِدِ)

(١٢٦/١)

البحر : كامل تام (وَيَلَاهُ مِنْ قَلْبِي وَمِنْ كِبْدِي ** فَيَبِيَّ وَلَا أَشْكُو إِلَى أَحَدٍ) (وَمَرِيضَةُ الْأَلِّ لِحَاطِ قَاتِلَتِي **
نَفَاثَةٌ بِالسَّحْرِ فِي الْعَقْدِ) (مَعْتَادَةٌ لِلْهَجْرِ لَوْ غَلَطْتُ ** بِالْوَصْلِ فِي الْأَحْيَاءِ لَمْ تُعَدِ) ٤ (ضَنْتُ بِمَوْعِدِهَا
فَقُلْتُ لَهَا ** يَا هَذِهِ فَعُدِّي لِمَا تَعُدِّي)

(١٢٧/١)

البحر : كامل تام (نَفَدَ الدَّجَى وَأَتَى الصَّبَاحُ حَمِيدًا ** وَتَجَاوَيْتُ أَطْيَارَهُ تَغْرِيدًا) (وَجَفَّتْكَ لَائِمَةٌ وَزَارَكَ
مَسْعُدٌ ** وَغَدَتُ عَلَيْكَ الشَّمْسُ تَحْمَلُ عَوْدًا) (فَكَأَنَّمَا يَنْهَلُ مِنْ سَيْفِ النَّدَى ** أَيْدٍ نَشْرَنَ مِنَ الْجَمَانِ
عُقُودًا) ٤ (وَكَأَنَّ مَجْلِسَنَا الْمَقْوَفَ فَرَشُهُ ** نَوَّرَ الرِّيَاضَ لِبَسَنِ مِنْهُ بُرُودًا) ٥ (وَكَأَنَّمَا الْجَامَاتُ فِي جَنَابَتِهِ
** مَاءٌ أَعَادَتْهُ الشَّمَالُ جَلِيدًا) ٦ (يَكْسُو خُدُودَ الشَّرْبِ مِنْ نَفْحَاتِهِ ** قَبْلَ الْكُؤُوسِ وَحَثَّهَا تَوْرِيدًا) ٧ ()
نَارٌ مُضْرَمَةٌ وَنَارٌ مَدَامَةٌ ** فَكَأَنَّمَا يَتَبَارِيانِ وَقُودًا) ٨ (وَالقَرُّ عَنْ حُجْرَاتِنَا مَتَكَّبٌ ** مُبْعَ التَّرْدُدِ فَانْتَنَى
مَرْدُودًا) ٩ (وَكَأَنَّ نَرَجَسْنَا الْجَنِّيَّ وَوَرَدْنَا ** سَلَبَ الْجَوَارِي أَعْيُنًا وَخُدُودًا) ١٠ (فَهَبِ السَّعَادَةَ لِي بِقَرْبِكَ
إِنِّي ** فَمِنْ بَقْرِكَ أَنْ أَكُونَ سَعِيدًا)

(١٢٨/١)

١ (واحضُرْ فَإِنَّ العِيشَ لَيْسَ بِطَيِّبٍ ** لِأَخِي الصَّفَا مَا كُنْتَ عَنْهُ بَعِيدًا)

(١٢٩/١)

البحر : مجتث (للنَّهْرِ نَهْرٍ فَوْقِي ** عِنْدِي يَدٌ لَيْسَ تُجْحَدُ) (عَشِيَّةً اصْطَدْتُ فِيهِ ** رِشَاءً مِنَ المُرْدِ أُغِيدُ)
(فَرَاخٌ يَسْعَى بِكَأْسٍ ** مُدَامَهَا لَا يُصَرِّدُ) ٤ (مَحْفُوفَةٌ بِحِبَابٍ ** مُؤَلَّفٍ يَتَصَعَّدُ) ٥ (كَأَنَّهُ نَظْمٌ دُرٌّ ** مِنْ
تُغْرِهِ يَتَوَلَّدُ) ٦ (والأَرْضُ تُكْسَى بِزَهْرِ الرِّ ** يَاضٍ وَشَيْئاً مُعَمِّدُ) ٧ (كَأَنَّ خُرْدَ عَيْنَاً ** بِهَا يُضَاحِكُنْ خُرْدُ)
٨ (وَأَبْيَضُ اللَّوْنِ صَاحٍ ** وَحَالِكُ اللَّوْنِ أَسْوَدُ) ٩ (وَحَمْرَةٌ فِي شَقِيقٍ ** وَخَضْرَاءُ فِي زَبْرَجْدُ) ١٠ (وَأَقْحَوَانٌ
كَعَقْدٍ ** مِنْ لَوْلُوٍ قَدْ تَبَدَّدُ)

(١٣٠/١)

١ (والنَّرْجِسُ الغَضُّ يَرْنُو ** إِلَى البَهَارِ المَنْصَدُ) (كَمَا أَشَارَ حَبِيبٌ ** إِلَى حَبِيبٍ بِمَوْعِدُ) (والنَّهْرُ بَيْنَ
اعْتِدَالٍ ** مِنْ سِيرِهِ وَتَأْوُدُ) ٤ (كَفَعْوَانٍ تَلْوَى ** ثُمَّ اسْتَوَى وَتَمَدَّدُ) ٥ (كَأَنَّ فِيهِ سِيوْفًا ** مَهْتَدَاتٍ تُجَرِّدُ
(فَتَارَةٌ هِيَ تُنْضَى ** وَتَارَةٌ هِيَ تُغَمِّدُ) ٧ (كَأَنَّ لِيَنُوفَرَ التَّهَّ ** رَ فِيهِ سِرَاجٌ تَوَقَّدُ) ٨ (طَوْرًا نُضِيءُ وَطَوْرًا
** بِشَدَّةِ الرِّيحِ تَخْمَدُ) ٩ (كَأَنَّ أَوْرَاقَهُ الخَضُّ ** رَ بَيْنَ مَثْنَى وَمَوْحَدُ) ١٠ (أَثَارُ أَخْفَافٍ إِبِلٍ ** فِي تَرِيَةِ مَنْ
زَبْرَجْدُ)

(١٣١/١)

٢ (إِذَا الصَّبَا رُوْحَتُهُ ** أَرَاكَ شَعْرًا مُجَعَّدُ) (وَإِنْ تَأَنَّقَ لِلشَّمِّ ** سِ فِيهِ ضَوْءٌ مَوْرَدُ) (حَسِبْتَ أَنَّ لُجَيْنًا **
يُدَافُ فِيهِ بَعْسَجَدُ) ٤ (وَمَطْرَبُ اللَّفْظِ يُبَدِي ** صَبَابَةَ المَتَجَلِّدُ) ٥ (كَأَنَّ رُوْحَ عُرْيَضٍ ** فِي جَسْمِهِ يَتَرَدَّدُ)

٦ (كَأَنَّمَا ابْنُ سُرَيْحٍ ** فِيهِ يُجَاوِبُ مَعْبُدٌ) ٧ (إِذَا اقْتَرَحْتُ عَلَيْهِ ** وَذَاتُ خَدِّ مُورِدٌ) ٨ (أَجَابَنِي بِنَانٍ **
فَضِيَّةَ الْمُتَجَرِّدِ) ٩ (جَعَلْتُ كَفِّي طَوْقًا ** لَهُ وَحَجْرِي مَقْعَدًا) ١٠ (فَظَلْتُ أَلْهُو وَشَخْصُ الرِّ ** قَيْبٍ عِنْدِي
مُبْعَدٌ)

(١٣٢/١)

٣ (حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ أَلْهَى ** عَنِ النَّهَارِ وَأَلْبَدُ) (وَعَانَقَ الْيَثُ طَبِيَّ الْكِ ** نَاسٍ فِي خَيْسٍ مَجْسَدٌ) (صَدَرْتُ
عَنْ نَهْلَاتِ الشِّ ** بَابٍ مِنْ خَيْرٍ مَوْعِدٌ) ٤ (وَخَلْتُ عَيْشِي مِنْ عَيْشِ ** قِ الْخَلِيفَةِ أَرْغَدٌ) ٥ (وَمَا
الذِّذَاتُ إِلَّا ** لِمَنْ صَبَا وَتَمَرَّدُ)

(١٣٣/١)

البحر : وافر تام (مَنْعَمَةٌ يُقْرَبُهَا هَوَاهَا ** إِذَا نَزَحَتْ لِمَنْزِلِهَا الْبِلَادُ) (يُعَادُ حَدِيثُهَا فَيَزِيدُ حَسَنًا ** وَقَدْ
يُسْتَفْبِحُ الشَّيْءُ الْمَعَادُ)

(١٣٤/١)

البحر : وافر تام (وَيَوْمَ تَشْهَدُ الْأَيَّامُ طَبِيًّا ** وَحُسْنًا أَنَّهُ فِيهِنَّ فَرْدٌ) (وَنَارٍ يَقْدَحُ النَّيْرَانَ مِنْهَا ** مَعَاقِرُهَا إِذَا
لَمْ يُوْرَ زَنْدٌ) (وَيَعْلُوهَا إِذَا مُرِجَتْ حُبَابٌ ** كَمَا نُصِبَتْ خَالَالَ الشُّرْبِ نَرْدٌ) ٤ (بِكَفِّ رَشَاءٍ لَهُ شِبْهَانَ مِنْهَا
** شَفَاؤُكَ فِيهِمَا رِيْقٌ وَخَدُّ) ٥ (وَمُسْمِعَةٍ إِذَا غَنَّكَ صَوْتًا ** فَمَا لَكَ مِنْ فِرَاقِ الْحَلْمِ بُدُّ) ٦ (كَأَنَّ يَسَارَهَا
فِي الْعُودِ بَرَقٌ ** وَيُمْنَاهَا إِذَا ضَرَبْتَهُ رَعْدٌ) ٧ (تُرِيكَ الشَّمْسَ قَرَطَتِ الثَّرِيًّا ** وَنَيْطُ بِهَا مِنَ الْجُوزَاءِ عَقْدُ)
٨ (وَكُنْتُ إِذَا الْهَمُومُ تَعَاوَرْتَنِي ** تَرُوحُ إِلَيَّ طَارِقَةً وَتَعْدُو) ٩ (وَجَدْتُ شَفَاءَ هَمِّي فِي سَمَاعٍ ** وَشُرْبِ)

(١٣٥/١)

البحر : سريع (وَطَيْبٍ أَهْدَى لَنَا طَيْبًا ** فدلنا المهدى على المهدي) (ياجاني البطيح من غرسه **
جنيته منه تمر الخلد) (لم يأتنا حتى أتتنا له ** روائح أعنت عن الند) ٤ (كأنما تكشف عنها المدى
** عن زعفران زيف بالشهد) ٥ (بظاهر أحسن من قنفذ ** وباطن ألين من زبد) ٦ (كأنما في جوفه
قهوة ** ينقع فيها عنبر هندي)

(١٣٦/١)

البحر : سريع (عالية الأجزاء قد برئت ** من خطا ناقص والزائد) (فالصوت والضرب وحباتها **
خارجة من قرن واحد) (مثل خطوط جئن من نقطة ** إلى محيط الدائر القاصد)

(١٣٧/١)

البحر : رجز تام (مستهتر بالرمي واه عضده ** يطبعه القلب وتعصيه يده) (أحسن شيء حين يرمي طرده
** كأنه فؤاده أو كبده)

(١٣٨/١)

البحر : بسيط تام (راحٌ وتفاحةٌ من كَفِّ جاريةٍ ** بيضاء بالحسن والإحسانٍ منفردة) (كأنما هذه هاتيكِ
ذائبةٌ ** وهذه هذه في الكفِّ منعقدةٌ)

(١٣٩/١)

البحر : رجز تام (دَجَاجَةٌ في سِمَنِ السَّمْنِدِ ** بنَيْلِهِ وفخرها بالهنْدِ) (عَظِيمَةٌ الزورِ كَصَدْرِ نَهْدٍ ** أجريتَ
منها في مجالِ العَقْدِ) (مرهفةٌ ذاتُ شَبَاً وَحَدَّ ** لغيرِ ما دخلٍ وغيرِ حَقْدِ) ٤ (بلُ رغبةً فيها شبيهةُ الرُّهْدِ
** ولم تزلُ بالماءِ كَفُّ العَبْدِ) ٥ (تَفَرَّقُ بينَ ريشها والجِلْدِ ** وفُصِّلتُ أعضاؤها من بَعْدِ) ٦ (حتَّى إذا
أَنْضَجَهَا بالوقْدِ ** صبَّ عليها اللوزَ مثلَ الرِّبْدِ) ٧ (وعليتُ بَعْدَ بماءٍ وَرَدٍ ** ثم أتى لنا بها المهدي)

(١٤٠/١)

البحر : وافر تام (أٌخ لي كُنْتُ أُعْبِطُ باعتقادهٍ ** ولا أخشى التَّكْرُ من وداده) (هلالٌ في إِضَاءَتِهِ حياءٌ **
سماحتُهُ شهابٌ في اتِّقادهِ) (أهاديهِ القوافي مُسرعاتٍ ** إليه فليتَ أنِّي لم أهاده) ٤ (واقبسُهُ فيورى من
زِنَادِي ** ويقبسُنِي فأورى من زِنَادِهِ) ٥ (وأعضدُهُ برأيٍ من سَدَادِي ** ويعضدُنِي برأيٍ من سَدَادِهِ) ٦ (
فكانَ وَكُنْتُ والإِخْلَاصُ مِنْهُ ** بحيثُ يُرى بنِ صخرٍ من زِيَادِهِ) ٧ (وأُسَعِدُهُ أَقْبَلُ ما دَعَانِي ** لَهُ من غِيهِ
أو من رَشَادِهِ) ٨ (صَلَحْتُ لَهُ فادرَكَهُ نُبُوٌّ ** فأظهرَ بالتنافُرِ من فَسَادِهِ) ٩ (وكانَ قِيَادَهُ بيدي ذليلاً **
فصَعَبَتْ الحوادثُ من قِيَادِهِ) ١٠ (فأصَبَحَ قد تَبَرَّأ من وِدَادِي ** كما برءَ المتيِّمُ من فَوَادِهِ)

(١٤١/١)

١ (وعاندنِي ولمَ أَعْلَمَ بأنِّي ** سَأُنْقَلُ من هواهُ إلى عِنَادِهِ) (ومالَ إلى البعادِ ولستُ أخشى ** حِمَامَ المَوْتِ
إِلَّا من بَعَادِهِ) (وكابَدنِي ولمَ أَرَقَطُ أَحَلِي ** من المعشوقِ لفظاً في كِبَادِهِ) ٤ (ومُعْتَدُّ عَلَيَّ ولستُ مِمَّنْ **

يَكْدُرُ صَفْوً وَدٌّ فِي اعْتِدَادِهِ (٥) (مَعْنَى فِي انْتِقَادِ حُلِيِّ شِعْرِي ** وَفَضْلُ الشَّعْرِ يَظْهَرُ فِي انْتِقَادِهِ) (٦) (وَلَوْ
حَاوَلْتَ أَنْ تُزْرِيَ بِيَدِرٍ ** طَلَبْتَ لَهُ الْمَعَايِبَ مِنْ سَوَادِهِ) (٧) (وَمَا كُلُّ الْكَوَاكِبِ مُسْتَنِيرٌ ** فَيُغْنِي بِالْإِضَاءَةِ
فِي انْفِرَادِهِ) (٨) (وَقَدْ يَنْهَلُ بَعْدَ الظَّلِّ وَبَلٍّ ** وَعَمْرُ الْمَاءِ يَظْهَرُ فِي حَشَادِهِ) (٩) (خَفَافاً بَانَ عَنْ طَرْفِي لَدِيدٌ
ال ** كَرَى وَأَزَالَ عَنْ خَدِّي وَسَادِهِ) (١٠) (كَأَنِّي قَدْ عَدَلْتُ لَهُ حَبِيْباً ** فَصَارَمَهُ وَشَرَّدَ مِنْ رُقَادِهِ) ()

(١٤٢/١)

٢) (وَلَوْ سَفَكَةً يَدَاهُ دَمَ ابْنِ عَمِّي ** أَوْ ابْنِي لَمْ أَتْرَهُ وَلَمْ أَعَادِهِ) (وَلَوْ قَتَلْتَنِي أَرَادَ قَتَلْتَنِي نَفْسِي ** لَهُ عَمْدًا
لِيَبْلُغَ مِنْ مُرَادِهِ) (أَوْاصِلٌ إِنْ جَفَا وَأَغْضُ مَا إِنْ ** هَفَا وَأَلَيْنُ فِي وَقْتِ احْتِدَادِهِ) (٤) (وَكُنْتُ عَلَيْهِ مُعْتَمِداً
فَلَمَّا ** تَغَيَّرَ لِي أَقَمْتُ عَلَى اعْتِمَادِهِ) (٥) (وَتَبْتُ إِلَيْهِ مِنْ ذَنْبِ جَنَاهُ ** وَلَمْ أَفْقِدْهُ شَخْصِي بِانْتِقَادِهِ) (٦) (أَبَا
بَكْرٍ لِمَجْدِكَ حِينَ تَسْمُو ** بِطَارِفِهِ وَتَضْحَكُ مِنْ تِلَادِهِ) (٧) (وَلَفْظِكَ نَظْمٌ دُرٌّ فِي قَرِيضٍ ** كَنْظِمِ الْعَقْدِ يَزْهُو
بَانِعِقَادِهِ) (٨) (أَقْلِنِي إِنْ عَثَرْتُ وَخُذْ بِكَفِّي ** أَخِيكَ وَفُكَّ طَرْفِي مِنْ سُهَادِهِ) (٩) (فَمَا كَتَبْتُ يَدِي الْأَبْيَاتِ
حَتَّى ** جَرَى قَلْبِي بِدَمْعِي مِنْ مَدَادِهِ) (١٠) (وَإِنْ أَكُّ مَنبَأٌ فَعَفَوْتُ عَنِّي ** فَإِنَّ اللَّهَ يَعْفُو عَنْ عِبَادِهِ) ()

(١٤٣/١)

البحر : رجز تام (ما أَبْصَرْتُ عَيْنِي وَلَا عَيْنًا أَحَدٌ ** أَحْسَنَ مِنْ رَوْضِ أَرِيضٍ مُنْتَضِدٌ) (سِبَاغٌ مُسَعُودٌ عَلَى
بَابِ الْبَلَدِ ** كَأَنَّمَا الْكُتَّانُ فِيهِ إِذْ عَقَدُ) (وَنَشَرَ الْوَرَاقَ زُرْقًا فِي الْمَدَدِ ** آثَارَ قَرْصٍ مِنْ مُحَبِّ فِي جَسَدِ)

(١٤٤/١)

البحر : بسيط تام (ما قَمْتُ حَتَّى دَعَانِي عَوْدَهَا الْغَرْدُ ** قَمٌ فَالْصَبَاخُ عَلَيْهِ الْغَيْمُ يَطْرُدُ) (فَقَمْتُ وَالسَّكْرُ
فِي رِيْعَانِ شَرَّتِهِ ** أَبْغِي سَهَادًا لِأَجْفَانِي فَلَا أَجْدُ) (فَقَابَلْنِي بِمِثْلِ الْبَدْرِ طَالِعَةً ** وَالْغَيْمُ مُطْرَدٌ وَالْغَمُّ مُفْتَقَدٌ

(٤) تَسْعَى عَلَيْنَا بِجِسْمِ الْمَاءِ مَحْتَوِيًا ** عَلَى حَشَاشَةِ نَارٍ جَسْمَهَا بَرْدٌ (٥) يَزِيدُهَا الْمَرْجُ وَقَدًّا فِي قَرَارَتِهَا ** فَكَلَّمَا أُطْفِئَتْ بِالْمَاءِ تَتَقَدُّ (٦) كَأَنَّمَا بُطِنَ الْيَاقُوتُ جَوْهَرَةً ** جَوْفَاءً صَيَغَ لَهَا مِنْ فَضَّةٍ زَرْدٌ)

(١٤٥/١)

البحر : رجز تام (مللماتُ الجسم من صيخودٍ ** مقنعاتُ قطعِ الجلودِ) (مزرراتٌ بخيوطِ سودٍ ** كأنما المرءُ من الوعيدِ) (قَدْ وَضَعَ اللَّمَّةَ لِلشُّجُودِ **)

(١٤٦/١)

البحر : مخلع البسيط (وشاطريُّ سَعَى بِرَاحٍ ** لَهَا بِنَظْمِ الْحَبَابِ عِقْدٌ) (فَهِيَ إِذَا شَتَّ مِنْ يَدَيْهِ ** خَمْرٌ وَمِنْ وَجْتِيهِ وَرْدٌ)

(١٤٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (عاداتُ طيفك أن يعاودُ ** فبييتَ بينَ يدٍ وَسَاعِدِ) (وأراه صدَّ فَقَدْ صَدَدُ ** تَ عَنْ الرِّقَادِ وَكُنْتُ رَاقِدٌ) (أنا في الهوى كَمُجَرَّبٍ ** في نَفْسِهِ سُمُّ الْأَسَاوِدِ) (٤) (وَمِنْ السَّعَادَةِ أَنْ تَصِيبَ ** بَ عَلَى الصَّبَابَةِ مِنْ يُسَاعِدِ) (٥) (بِهَلَالٍ مَا سَتَرَ التَّقِ ** ابْ غَزَالَ مَا حَوَتِ الْقَلَائِدُ) (٦) (شَمْسٌ يَمُدُّ بِنُورِهَا ** غُضُنُّ مِنَ الرِّيحَانِ مَائِدُ) (٧) (هَجَدْتُ وَنَبَّهْتَ الْهَمُو ** مَ عَلَى مُحِبِّ غَيْرِ هَاجِدِ) (٨) (دَنَفٌ تَمَكَّنَ وَجُدُهُ ** فَأَبَاتَهُ قَلِقَ الْوَسَائِدِ) (٩) (متحدِّرُ العَبْرَاتِ يُعْجَلُ ** هُنَّ بِالنَّفْسِ الْمُصَاعِدِ) (١٠) (طمَعُ الرَّذَى مُسْتَحْكَمٌ ** فِيهِ فَقَدْ يَيْسَ الْعَوَائِدُ)

(١٤٨/١)

١ (وَعَلَى عَلِيٍّ أَجْمَعَتْ ** بِالشُّكْرِ أَلْسِنَةُ الْقَصَائِدِ) (مَلِكٌ دَرَارِيُّ النَّجْوِ ** م لِيَتِ سُودِدِهِ قَوَاعِدُ) (مَلَأَ
الْأَكْفَ مَوَاهِبًا ** مَلَأَتْ مَسَامِعَهُ مَحَامِدُ) ٤ (وَسَمَا بِهِمَّتِهِ فَهِيَ ** هِيَ فَرَقَدُ بَيْنَ الْفَرَاقِدِ) ٥ (أَمْسَى عَطَارِدُ
لَا يَشِ ** كُ بَأَنَّ كَوَكِبَهَا عَطَارِدُ) ٦ (فِي فَضْلِ أَنْوَارٍ تُدَبُّ ** سَ لَهَا سِوَاهُ مِنْ مُزَايِدِ) ٧ (جَبَلُ الْعُلُومِ
حَدِيقَةُ الْآ ** بَ يَنْبُوعُ الْفَوَائِدِ) ٨ (وَمَصِيبُ أَنْجِيَةِ الْخَطَا ** بَ وَفُورُ أَنْدِيَةِ الْمَشَاهِدِ) ٩ (وَنَدَّةٌ يُعَجَّرُ فِي
السَّمَاحِ ** حَ فَجَادَ فِيهِ بِالْأَوَابِدِ) ١٠ (لَوْلَاهُ لَمْ تَرَ فِي الزَّيْمَا ** نِ مَوَاهِبًا سَبَقَتْ مَوَاعِدُ)

(١٤٩/١)

٢ (لَا مِثْلَ قَوْمٍ فَصَدُّهُمْ ** بِاللَّوْمِ حَيِّبُهُ كُلِّ قَاصِدِ) (خَشِبْتُ مَسْنَدَهُ عَلَى تَلِ ** كَ الْمَطَارِحِ وَالْمَسَانِدِ)
تَسْتَلُّ مِنْ حَنْقِ لِحَا ** ظُهُمُ السِّيُوفِ عَلَى الْمَوَائِدِ) ٤ (فَمَتَى جَحَدْنَا نِعْمَةً ** جَاءَتْ يَدَاكَ بِالْفِ شَاهِدِ) ٥
(قَابَلَتْ نَاقِصَ شُكْرِنَا ** بَنَدَى عَلَى الْمِقْدَارِ زَائِدِ) ٦ (وَقَيِّتْ أَجْرَ صِيَامِكَ الْمِ ** اضِي عَلَى رُغْمِ الْمَعَانِدِ
(وَرَأَيْتَ عَيْدَكَ بِالسَّعَا ** ذَةَ وَالسَّرُورِ عَلَيْكَ عَائِدِ) ٨ (فِي فَضْبِشِ أَنْوَارٍ تُدَبُّ ** جُهَا الْبِوَارِقِ وَالرَّوَاعِدِ
(٩ (لَا الشَّمْسُ ذَائِبَةٌ الْهَجِّ ** يَرِ وَلَا زَلَالُ الْمَاءِ جَامِدِ) ١٠ (وَاللَّيْلُ فِيهِ وَالنَّهَارُ ** رُكِلَاهُمَا فِي الْوِزْنِ وَاحِدِ)

(١٥٠/١)

٣ (وَهَوَاهُ لَاهُو طَائِشُ الْمَهْ ** وَى وَلَا هُوَ فِيهِ رَاكِدِ) (وَتَرَى الْجَدَاوِلَ كَالسِّيُوفِ ** لَهَا سَوَاقِي كَالْمِبَارِدِ)
وَالْأَرْضُ تَجْلُوهَا الْحَدَا ** نِقُ فِي مَشَهْرَةِ الْمَجَاسِدِ) ٤ (وَمَوَاكِبُ الْمَنْشُورِ صَا ** دِرَّةٌ وَجَيْشُ الْوَرْدِ وَارِدِ) ٥
(وَشَقَائِقُ النِّعْمَانِ تَنْ ** شُرَ فَوْقَ جَيْشِهِمَا مَطَارِدِ) ٦ (وَالرَّاحُ قَدْ نَظَمَ الْحَبَا ** بُ لَهَا نِقَابًا مِنْ فَرَائِدِ) ٧
فَارْجُمُ بِنَجْمِ الْكَاسِ شِي ** طَانَ الْكَابَةِ فَهُوَ مَارِدِ) ٨ (وَتَمَلَّهَا مَطْبُوعَةٌ الْأَ ** بِيَاتِ أَنْسَةِ الشَّوَارِدِ) ٩
وَفَدْتِكَ نَفْسِي وَالْأَنَا ** مُ وَكَلُّ مُطَّرَفٍ وَتَالِدِ)

(١٥١/١)

البحر : منسرح (لا وَجْفُونِ يَنْفُشْنَ فِي الْعُقَدِ ** وَحُسْنِ تَغْرِ يَلُوخِ كَالْبَرْدِ) (والأهيفِ المستعارِ من غُصْنِ
ال ** بانهُ ذي الأَنْشَاءِ وَالْعَيْدِ) (زمانُ لهوِ مَضَى وَكَانَ وَقَدْ ** بَيْنَ الْأَثافِ وَالْقَدْرِ وَالْوَتْدِ) ٤ (جَانِبَ سِقْطِ
اللَّوَى سُقُوطُ **) ٥ (ولا سَقَى الْغَيْثُ دَارَ مِيَّةَ وَالْعَلِيَا ** ءَ نَجْلًا بِذَاكَ فَالْسَّنَدِ) ٦ (أَحْسَنُ مِنْ وَقْفَةٍ عَلَى
طَلِّ ** قَفْرِ وَذَكَرِ الْعَرَابَةَ الْأَجْدِ) ٧ (كَأْسُ مَدَامِ جَلَا الْمَدِيرُ لَهَا ** أَمَّ اللَّيَالِي وَحَدَّةَ الْأَبْدِ) ٨ (نَشْرُبُهَا
شَعْلَةً بَلَا لَهَبٍ ** وَنَجْتَلِيهَا رُوحًا بَلَا جَسَدِ) ٩ (هَلْ أَحَدٌ نَالَ مِثْلَ لَدَّتِنَا ** بَدِيرِ مَرَّانَ لَيْلَةَ الْأَحَدِ) ١٠ ()
يَاطِيبُ يَوْمِي بِهِ وَامْسِ وَيَا ** حُسْنِ غَدِي بَعْدَهُ وَبَعْدَ غَدِ)

(١٥٢/١)

١ (جَدَاوُلُ فَوْقَ جَدَوَلٍ صَحْبٍ ** وَبَانَةٌ فِيهِ وَالْغِيَّ بِالرَّشْدِ) (سُقِيَا لِمَا حَوَى حَارِثٌ وَلَمَّا ** خُصَّ بِهِ مِنْ
مِحَاسِنِ جُدُدِ) (قَلْتُ لَهُ وَابْنُهُ يَطُوفُ بِهَا ** عَمْرَكَ فِينَا عِمَارَةَ الْبَلَدِ) ٤ (بَابِنِكَ ذَا فِي جَمَالِ صَوْرَتِهِ **
صَرَتْ أَبَا الطَّيْبِ لَا أَبَا الْأَسَدِ) ٥ (بَوْرَكَتَ مِنْ وَالِدٍ وَبُورَكَ يَا ** حَارِثَ عَبْدَ الْمَسِيحِ مِنْ وَلَدِ) ٦ (هَاتِ اسْقِ
نِيهَا صِرْفًا فَإِنْ سَفَكْتُ ** دَمِي فَمَا لِي عَلَيْكَ مِنْ قَوْدِ) ٧ (وَالشَّرْبُ مِنْ يَأْنَفَنْ عَلَى رَشِيًّا أَلِ ** رَمَلَةٌ حُسْنًا
وَظِيْبَةَ الْجَدَدِ) ٨ (وَرَافِعُ الصَّوْتِ بِالْغِنَاءِ بِهَا ** يُؤْنَسُ دُونَ التَّقَايِ مِنْ أَحَدِ) ٩ (زَمَانُ لَهُوَ مَضَى وَكَانَضَ وَقَدْ
** فَارَقْتُهُ عَنْ أَغْنَى مُنْتَقِدِ)

(١٥٣/١)

البحر : رجز تام (غَادِيَّةٌ وَالشَّمْسُ فِي طِرَادِهَا ** مَكْنُونُهَا لِلْسَّرِّ فِي فَوَادِهَا) (مَرِيضَةٌ تَشْكُو إِلَى عَوَادِهَا **
بِيَاضُهَا قَدْ ضَاعَ فِي سَوَادِهَا) (تَكَادَ لَوْلَا الْمَاءُ فِي مَرَادِهَا ** تَحْرِقُهَا الْبُرُوقُ بِاتَّقَادِهَا) ٤ (لَهَا عَلَى
الرَّوْضَةِ فِي بَعَادِهَا ** تَعَطَّفُ الْأُمُّ عَلَى أَوْلَادِهَا) ٥ (جَاءَتْ لَهَا بِالْغُدْرِ مِنْ مُرَادِهَا ** وَأَرْضَتِ النَّسِيمَ
بَاعْتِيَادِهَا) ٦ (كَانَتْهَا فِي سُرْعَةٍ ارْتِدَادِهَا ** وَحِثَّهَا لِلْفَرْعِ مِنْ أَدْوَادِهَا) ٧ (غَرِيْبَةٌ حَنْتُ إِلَى بِلَادِهَا **
وَالْأَرْضُ لِلزَّيْبَةِ فِي أَعْيَادِهَا) ٨ (كَانَتْهَا لِلْحَلِيِّ فِي أَجْيَادِهَا ** وَلِلَّذِي يُنْثَرُ مِنْ أَبْرَادِهَا) ٩ (عَلَى رُبَاهَا وَعَلَى

هَادِيهَا ** مَغْبِرَةٌ تَفْرُطُ فِي كِيَادِيهَا) • (لِعَائِظِ النَّاطِرِ مِنْ حُسَادِيهَا ** فَرَاوِحِ الْخَمْرَةِ أَوْ فَعَادِيهَا)

(١٥٤/١)

١ (نَجْلُهُ دَهْرٌ هُوَ مِنْ أَجْدَادِيهَا ** مِيْلَادُهُ أَقْرَبُ مِنْ مِيْلَادِيهَا) (فِيهِ شَحِيحٌ خَافَ مِنْ نَفَادِيهَا ** فَاشْتَطَّ فِي السُّومِ عَلَى مُرْتَادِيهَا) (أَمَّا وَقَدْ صَارَ مِنْ اعْتِقَادِيهَا ** نِفَاقُهَا يَدْعُو إِلَى كَسَادِيهَا)

(١٥٥/١)

البحر : مجزوء الوافر (تَوَلَّى اللَّهُ مِنْ رَقْدَا ** وَعَلَّمَ مُقْلَتِي السَّهْدَا) (وَمَاطَلَنِي بِمَوْعِدِهِ ** وَأَخْلَفَنِي الَّذِي وَعَدَا) (أَغَارُ عَلَيْهِ مِنْ عَيْنِي ** إِذَا هُوَ لِلْعُيُونِ بَدَا) ٤ (فَلَوْلَا خَوْفُ خَالِقِيهَا ** إِذَا لَقَّاعَتْهَا حَسَدَا)

(١٥٦/١)

البحر : كامل تام (بِاللَّهِ يَا مُتَّفَرِّدًا بِجَمَالِهِ ** وَمَقْلَبًا هَارُوتَ بَيْنَ مَحَاجِرِهِ) (وَمُحَكَّمًا أَرْدَافَهُ فِي خَصْرِهِ ** وَمُصَافِحًا خَلْخَالَهٖ بَصَفَائِرِهِ) (لَا تَغْضَبَنَّ عَلَيَّ فِتْنَى يَرْضَى بِمَا ** أَوْلِيَّتَهُ وَلَوْ انْتَعَلَتْ بِنَاطِرِهِ) ٤ (وَيُكَاثِمُ الْأَسْرَارَ حَتَّى أَنَّهُ ** لَيُصُونُهَا عَنْ أَنْ تَمُرَّ بِخَاطِرِهِ)

(١٥٧/١)

البحر : خفيف تام (طَلَعَتْ فِي مُصْبِحِ جُلَّتَارِ ** طَلَعَةَ الشَّمْسِ فِي ضِيَاءِ النَّهَارِ) (طَافَ مِنْ حَوْلِهَا الْجَوَارُ
فَقُلْنَا اَل ** بَدْرُ حَفَّتْ بِهِ التُّجُومُ الدَّرَارِي)

(١٥٨/١)

البحر : رمل تام (حَبَدَا الزَّائِرُ فِي وَقْتِ السَّحَرِ ** فَشَكَرْنَا ذَاكَ مِنْ فَشَعْلِ السَّكْرِ) (قَادَهُ السَّكْرُ إِلَى
أَحْبَابِهِ ** فَسَكَرْنَا ذَاكَ مِنْ بَعْدِ السَّكْرِ) (وَاعْتَنَقْنَا مِنْهُ غُصْنَا نَاعِمًا ** يَنْشِي بَيْنَ قَضِيبٍ وَقَمَرٍ) ٤ (وَتَغْنَى
لِي صَوْتًا مَطْرِبًا ** لَوْ تَغْنَاهُ لَمَيَّتْ لِنَشْرِ) ٥ (شَجَرَ الْأَثْرَجِ سُقِّيتِ الْمَطَرُ ** كَمْ لَنَا عِنْدَكَ مِنْ يَوْمِ أَعْرَ) ٦
(يَوْمَ أَبْصَرْتُ غُرَابًا وَقَعًا ** شَرُّنَا طَارَ عَلَيَّ شَرُّ الشَّجَرِ) ٧ (وَتَعَلَّقْتُ بِفَضْلِي بُرْدِهِ ** فَتَغْنَى لِي وَقَدْ كَانَ
عَثْرٌ) ٨ (وَإِذَا مَا عَثَرْتُ فِي مِرْطَهَا ** عَثَرْتُ بِاسْمِي وَقَالَتْ يَا عُمَرُ) ٩ (قُلْتُ لَا تُخْبِرْ بِسَرِّي أَحَدًا **
فَتَغْنَى لِي وَهَلْ يَخْفَى الْقَمَرُ) ١٠ (قُلْتُ يَنَانِي وَقَدْ فَارَقَنِي ** فَتَنَى بَدَلًا وَخَفَرَ)

(١٥٩/١)

١ (لَيْتَ مِنْ أَهْوَى رَأَنِي سَاهِرًا ** أَنْضَحُ الْأَرْضَ بِمَسْفُوحِ دُرَّرٍ) (ذَاكَ إِنْسَانٌ فَعَرَّضْتُ لَهُ ** لِمَعَانَاةِ هُمُومٍ
وَفَكْرٍ) (لَسْتُ أُدْرِي كَلِمًا مَيَّزَتْ مَا ** لِي فِيهِ مِنْ سَمَاعٍ وَنَظَرٍ) ٤ (أَيَّمَا أَوْرُ حَظِّي بِهِ ** حَظُّ سَمْعِي فِيهِ أَمْ
حَظُّ الْبَصَرِ) ٥ (غَيْرَ أَنِّي أَفْقَدُ الْعَيْشَ إِذَا ** غَابَ عَنِّ عَيْنِي وَأَحْيَا إِنْ حَضَرَ)

(١٦٠/١)

البحر : بسيط تام (أَشْكُو إِلَى اللَّهِ دَمْعًا حَائِرًا أَبَدًا ** لَا يَسْتَقَرُّ فَيَجْرِي أَوْ فَيَنْحَدِرُ) (الْخَوْفُ يَنْهَاهُ
وَالْأَشْجَانُ تَأْمُرُهُ ** فَقَدْ تَكَافَأَ فِيهِ الْخَوْفُ وَالْحَدْرُ)

(١٦١/١)

البحر : سريع (كَابَدَنِي دَهْرِي فِي طُرِّي ** بِشَيْبَةِ أَلْبَسْتَنِي عَارَهَا) (وَفَجَعَ الْبَيْضَ الْمَهَا قَبْلَ أَنْ ** تَقْضِي الْمَهَا مَنِّي أَوْطَارَهَا) (فَصِرْتُ لَا أَغْفَلُ عَنْ سِتْرَهَا ** وَكُنْتُ لَا أَغْفَلُ إِظْهَارَهَا)

(١٦٢/١)

البحر : وافر تام (تَبَارَكَ فَاطِرُ الْقَمَرِ اقْتِدَاراً ** أَصَّ اغْكَ صِيغَةَ الْقَمَرِ الْمَنِيرِ) (لَطُفْتَ فَجَزْتَ حَدَّ الطَّفِ جِدّاً ** وَقَدْ أَزْرَيْتَ بِالشَّعْرَى الْعُبُورِ) (فَضَحْتَ الزَّهْرَةَ الْبَيْضَاءَ حَتَّى ** كَأَنَّكَ بَعْضُ سُكَّانِ الْأَثِيرِ) ٤ (وَعَالَمْنَا الصَّغِيرُ أَجَلٌ قَدْرًا ** وَلَكِنَّ نَرَاكَ مِنَ الصَّغِيرِ) ٥ (وَمَنْ يَشْنَاكَ أَوْ يَبْغِيكَ سُوءًا ** ظَلَامِي الطَّبَاعِ وَأَنْتَ نُورِي) ٦ (وَقَالَ عَطَارِدُ كُنْ لِي نَظِيرًا ** فَكُنْتُ لَهُ أَجَلٌ مِنَ النَّظِيرِ) ٧ (كَمَلْتَ بَرَاعَةً وَجُمِعْتَ ذِهْنًا ** وَمَعْرِفَةً بِأَسْرَارِ الْأُمُورِ)

(١٦٣/١)

البحر : كامل تام (لِمَ لَا أَصِرُّ عَلَى الْبَطَالَةِ وَالْهَوَى ** وَعَلِيَّ بُرْدُ شَبِيبِي وَإِرَارُهَا) (وَإِذَا تَرَعْتَ لِلْقِيَانِ مَحَاسِنِي ** طَمَحَتْ إِلَيَّ بِلِحْظِهَا أَبْصَارُهَا) (وَلَوْ أَنَّ عِيدَانًا بَغِيرِ ضَوَارِبٍ ** قَابَلْنِي لِتَحَرَّكَتْ أَوْتَارُهَا)

(١٦٤/١)

البحر : طويل (مِرَاجِكِ لِلْمَثْنَى مِنَ الْعُودِ وَالصَّبَا ** مِنَ الرِّيحِ وَالصَّافِي الرِّحِيقِ مِنَ الْخَمْرِ) (وَلَوْ كُنْتُ نُورًا كُنْتُ وَرْدًا مُضَاعَفًا ** وَلَوْ كُنْتُ عِطْرًا كُنْتُ مِنَ عَنِبْرِ الشَّجَرِ) (وَلَوْ كُنْتُ لِحْنًا كُنْتُ تَأْلِيفَ مَعْبِدٍ ** وَلَوْ كُنْتُ لِحْنًا كُنْتُ تَأْلِيفَ مَعْبِدٍ **)

كنتِ غوداً ما افتقرتِ إلى الخدرِ)

(١٦٥/١)

البحر : سريع (وَحَشِيئَةُ الْعَيْنَيْنِ مِيَّاسَةٌ أَلِ ** عَطْفَيْنِ مِنْ تَرْبِيَةِ الْقَصْرِ) (الْبَدْرُ لَا يُغْنِيكَ عَنْهَا إِذَا ** غَابَتْ
وَتَغْنِيكَ عَنِ الْبَدْرِ) (فِي فَمِهَا مِسْكٌ وَمَشْمُولَةٌ ** صِرْفٌ وَمَنْظُومٌ مِنَ الدُّرِّ) ٤ (فَالْمِسْكُ لِلنَّكْهَةِ وَالخَمْعُ
لِلرِّيقِ ** ةِ وَاللُّؤْلُؤُ لِلشَّعْرِ)

(١٦٦/١)

البحر : مجزوء الوافر (يَنَامُ اللَّيْلَ أَشْهَرُهُ ** وَأَشْكُوهُ وَيَشْكُرُهُ) (وَلَيْلُ الصَّبِّ أَطْوَلُهُ ** عَلَى الْمَعشُوقِ
أَقْصَرُهُ) (كَثِيرُ الذَّنْبِ إِلَّا أَنْ ** قَرَطَ الْحَبَّ يَغْفِرُهُ) ٤ (أَكَاتِمُ حُبَّهُ الْوَا ** شِينَ وَالْعِبْرَاتُ تُظْهِرُهُ) ٥
وَأَذْكَرُ خَالِيًا حَجَجِي ** وَأَنْسَى حِينَ أَبْصَرُهُ)

(١٦٧/١)

البحر : مجزوء المتقارب (وَ مَثَلُهُ لِي الْمُنَى ** فَرَحْتُ بِهِ ظَافِرًا) (أَرَاهُ مَعِيَ حَاضِرًا ** وَإِنْ لَمْ يَكُنْ
حَاضِرًا) (وَأَبْصَرُهُ نَائِمًا ** وَأَشْعَرُهُ سَاهِرًا) ٤ (وَلَسْتُ لَهُ نَاسِيًا ** وَلَسْتُ لَهُ ذَكِرًا)

(١٦٨/١)

البحر : مجزوء الرمل (أنا مشغوفٌ بِجَارٍ ** قُرِنْتُ دَارِي بِدَارِهِ) (تَائَهُ جَارَ عَلَيَّ الْجَا ** رِ فَمَا يَرِنِي لِجَارِهِ)
(عَالِمٌ أَنْ هَوَاهُ ** قَدْ كَوَى قَلْبِي بِنَارِهِ) ٤ (قَلَّ مَا يَنْفَعُ قُرْبُ الدَّا ** رِ مَعَ بُعْدِ مَزَارِهِ)

(١٦٩/١)

البحر : رمل تام (طَلَعْتُ كَالْقَمَرِ التَّمَّ بَدَرٌ ** وَمَشَتْ مَشِيَةً ذِي الْقَدْرِ خَطَرٌ) (وَتَشَنَّتْ كَسَنِّي الْعُصْنِ فِي **
يَوْمِ رِيحٍ وَغَمَامٍ وَمَطَرٍ) (لَأَنْتِ الْكُورَ عَلَى مَفْرِقِهَا ** فَرَأَيْنَا هَالَةً حَوْلَ قَمَرٍ) ٤ (شَبَّهْتَ بِالرَّاحِ وَاشْتَقَّ لَهَا
** إِسْمُهَا مِنْهُ فَسَمَّوْهَا سَكْرٌ) ٥ (ظَبِيَّةٌ مَخْلُوقَةٌ أَجْسَامُهَا ** مِنْ كَثِيبٍ وَقَضِيبٍ وَقَمَرٌ)

(١٧٠/١)

البحر : - (كم من أخ لي كنتُ أجعل عندهُ ** سِرِّي وآمنهُ على أخباري) (أخفيتُ حبك دونهُ وسترتهُ **
حَذراً عَلَيْكَ مِنَ الْحَدِيثِ الْجَارِي) (إِنِّي مَتَى أَحْبَبْتُ بِحَبِّكَ إِخْوَتِي ** حَسَدُوا عَلَيْكَ وَضَيَعُوا أَسْرَارِي)

(١٧١/١)

البحر : خفيف تام (لَيْسَ خَلْقٌ إِلَّا وَفِيهِ إِذَا مَا ** وَقَعَ الْفَحْصُ عَنْهُ خَيْرٌ وَشُرٌّ) (لَازِمٌ ذَاكَ فِي الْجَبَلَةِ لَا يَدُ
** فَعُهُ مَنْ لَهُ بِذَلِكَ خُبْرٌ) (حِكْمَةُ الصَّانِعِ الْمَدْبِرِ أَنْ لَا ** شَيْءٌ إِلَّا وَفِيهِ نَفْعٌ وَضُرٌّ) ٤ (فَاجْتَهَدُ أَنْ
يَكُونَ أَكْبَرُ قِسْمِي ** كَ مِنَ النَّفْعِ وَالْأَقْلَى الْأَضْرُّ) ٥ (وَتَحَمَّلْ مَرَارَةَ الرَّأْيِ وَاعْلَمْ ** أَنَّ عُقْبِي هَوَاكَ مِنْهُ أَمْرٌ
(رِضٌ بِفَعْلِ التَّدْبِيرِ نَفْسَكَ وَاقْصِرْ ** هَا عَلَيْهِ فِيهِ فَضْلٌ وَفَخْرٌ) ٧ (لَا تُطْعَمِهَا عَلَى الَّذِي تَبْغِيهِ **
وَلْيَرْعُهَا مِنْكَ اعْتِسَافٌ وَقَهْرٌ) ٨ (إِنَّ مِنْ شَأْنِهَا مُجَانِبَةَ الْخِي ** رِ وَإِتْيَانَ كُلِّ مَا قَدْ يُضِرُّ)

(١٧٢/١)

البحر : كامل تام (بَرَزَتْ وَأَتْرَابٌ لَهَا عُرْبٌ ** فَجَعَلْتُ أَصْرَفُ نَحْوَهَا النَّظْرَا) (كُلُّ يَقْدَرُ أَنْ أُمْلِكُهُ ** وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا لَنَا قَدْرًا) (فَتَرَكْتُهُنَّ وَمَلْتُ حِينَ رَأَيْتُ ** الْقَلْبَ مَالَ وَوَجَّهَ الْبَصْرَا) ٤ (وَكَسَبْتُهَا عَمْدًا بِلا تِرَةٍ ** إِلَّا هَوَايَ وَمِثْلَهُ وَتَرَا) ٥ (هِيَ بَدْرُهُنَّ وَهِنَّ أَنْجُمُهَا ** فَالآنَ أَنْ أَتَخَيَّرَ الْقَمَرَا) ٦ (لَكِنَّ مَالِكُهُ يَعْنِي ** وَأَسَاءَ حُكْمًا فِي إِذْ قَدْرَا) ٧ (فَالِدَّمْعُ يُذْرَفُ وَالْفَوَاذُ عَلَا ** فِيهِ لَهَيْبُ النَّارِ فَاسْتَعْرَا) ٨ (لا حَسْرَةَ بَلِّ رَحْمَةً لِرِشَاءٍ ** أَوْرِثْتُهُ الْأَحْزَانَ وَالْفِكْرَا) ٩ (أَمَّا النَّهَارُ فَجَائِزٌ فَلِقٌ ** وَاللَّيْلُ فِيهِ يَكَابِدُ السَّهْرَا) ١٠ (مَتْرَاقِبٌ يَرْجُو مُعَاوَرَتِي ** أَفْدِيهِ مَنْتَظِرًا وَمُنْتَظِرَا)

(١٧٣/١)

١ (وَيَرَى شِمَاتَةَ ضِ حَاسِدِيهِ بِهِ ** فَيَكَاذُ يَقْتُلُ نَفْسَهُ حَسْرَا) (وَحَيَاتِهِ لَا زَلْتُ عَنْ طَلْبِي ** إِيَّاهُ حَتَّى أُرْزَقَ الظَّفْرَا)

(١٧٤/١)

البحر : بسيط تام (قَدْ كَانَ شَوْقِي إِلَى مِصْرٍ يورْقُنِي ** فَالْيَوْمَ عُدْتُ وَعَادَتْ مِصْرُ لِي دَارَا) (أَعْدُوا إِلَى الْجِيْزَةِ الْفِيحَاءِ مِصْطَحِبًا ** طَوْرًا وَطَوْرًا أَرْجِي السَّيْرَ أَطْوَارَا) (بَيْنَا أَسَامِي رَيْسًا فِي رِئَاسَتِهِ ** إِذْ رُحْتُ أَحْسَبُ فِي الْحَانَاتِ حَمَارَا) ٤ (فَلِلدَّوَايِنِ إِصْبَاحِي وَمِنْصَرَفِي ** إِلَى بِيوتِ دُمِي يَعْمَلْنَ أَوْتَارَا) ٥ (أَمَّا الشَّبَابُ فَقَدْ صَاحَبْتُ شَرَّتَهُ ** وَقَدْ قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَأَوَطَارَا) ٦ (مِنْ شَادِنٍ مِنْ بَنِي الْأَفْبَاطِ يَعْقُدُ مَا ** بَيْنَ الْكَثِيبِ وَبَيْنَ الْخِصْرِ زَنَارَا)

(١٧٥/١)

البحر : خفيف تام (ما تُعْطِي أَوْكَارُ تِلْكَ الْبَدْوِ ** من سَنَا أَوْجِهٍ وَلِيلِ شُعُورِ) (وتُوَارِي تِلْكَ الْجِيُوبُ
اللوآتي ** عَرَضَتْهَا طِبَاءُ تِلْكَ الْقُصُورِ) (يَفْتَحُ فِيهَا نَسِيمُ الْحَيَا ** خِلَافاً فِيهِتَكَ أَسْتَارَهَا) (مِنْ نُحُورِ
من اللَّجِينِ حِسَانٍ ** طَوَّقَتْهَا مَخَابِقُ الْكَافُورِ) ٤ (فَتَنِّي أَوَانِسُ تَنْسُجُ الْقَصْنِ ** فَنَسَى الْأَوَائِلَ بِزَخَارِهَا)
٤ (وَيَسْفَحُ فِيهَا دِمَاءُ الشَّقِيقِ ** إِذَا ظَلَّ يَفْتَضُّ أَبْكَارَهَا) ٥ (نَاطِمَاتٍ لَهَا مِنَ الدَّرِّ طَرُزاً ** سَبَحاً عُلِّقَتْ
مَكَانَ السِّيُورِ) ٥ (وَيُدْنِي لِمَا بَعْضُهَا بَعْضَهَا ** كَضَمَّ الْأَحْبَةَ زُورَهَا) ٦ (كَأَنَّ تَفْتَحَهَا بِالصَّبَا ** عَذَارَى
تَمَلَّكَ أَرْزَارَهَا) ٦ (رَاغِبَاتٍ عَنِ الْحَلِيِّ فَمَا يُحَلِّي ** نَ إِلَّا بِالْمَسْكِ أَوْ بِالْعَبِيرِ)

(١٧٦/١)

٧ (يَغُضُّ لِنَرْجِسِهَا أَعْيُنًا ** وَطَوْرًا تُحَدِّقُ أَبْصَارَهَا) ٧ (أَنَا صَبُّ بَصْبُورٍ وَبَسَاجٍ ** دِيحِيٍّ وَشُرْبِيهَا الْمُنْتَوِرِ
(وفُوَادِي بِشَاغِفٍ ظَلَّ مَشْغُو ** فَأَمَعْنَى بِالْهَجْرِ مِنْ مَهْجُورِ) ٨ (إِذَا مُزْنَةٌ سَكَبَتْ مَاءَهَا ** عَلَى بَقْعَةٍ
أَشَعَلَتْ نَارَهَا) ٩ (فَدَعَانِي مِنَ الْمَلَامَةِ فِي الشُّو ** قِ إِلَى كُلِّ ذِي دَلَالٍ غَرِيرِ) ٩ (وَمَا أَمْتَعَتْ جَادَهَا
بِلْدَةً ** كَمَا أَمْتَعَتْ حُلَّةً خَارَهَا) ١٠ (هِيَ الْخُلْدُ تَجْمَعُ مَا تَشْتَهِي ** فِزْرَهَا فَطُوبَى لِمَنْ زَارَهَا) ١٠ (لِي مِنْ
حُسْنٍ مَنْ كَلَفْتُ بِهِ عُدَّ **) (وَلِلَّهِ فِيهَا شَهْرُ الرَّبِيِّ ** عِ حِينَ تُقَطَّرُ أَشْجَارُهَا) (إِذَا مَا أَهَدَّ قَوِيْقُ السَّمَاءِ
** بِهَا فَأَمَدَّتْهُ أَمْطَارَهَا)

(١٧٧/١)

١ (وَأَقْبَلَ يَنْظُمُ أَنْجَادَهَا ** بَفِيضِ الْمِيَاهِ وَأَغْوَارِهَا) ٤ (فَارْضَعِ جَنَابِيَةَ دُرِّهِ ** فَنَمَمَ بِالنُّورِ أَشْجَارَهَا) ٥)
وَدَارَ بِأَكْنَفِهَا دُورَةً ** فَنَسَى الْأَوَائِلَ بَزَارَهَا) ٦ (كَأَنَّ هَلُوكًا حَبْتَهُ السُّوَا ** رَ أَوْ سَلَبَ الْكَفِّ أَسْوَارَهَا)

(١٧٨/١)

البحر : متقارب تام (تُرِيكَ مُرُورُ اللَّيَالِي الْعَبْرُ ** وَالوَرْدُ فِي كُلِّ حَالٍ صَدَرَ) (سَحِبْتُ عَلَى الدَّهْرِ ذَيْلَ الشَّبَابِ ** وَلَا زِلْتُ أَنْضِيهِ حَتَّى حَسَرْتُ) (وَلَمْ يَبْقَ لِي مِنْهُ إِلَّا كَمَا ** تَرَى فِي الرِّيَاضِ بَقَايَا الزَّهْرِ) ٤ (سَوَادٌ أَظْلٌ عَلَيْهِ الْبَيَاضُ ** كَلِيلٌ أَظْلٌ عَلَيْهِ السَّحَرُ) ٥ (فَرَائِي فِي الْهَوَاةِ رَأْيِي الَّذِي ** يُقَدِّمُ فِي الزَّادِ قَبْلَ السَّفَرِ) ٦ (يَبْذُلُ الدَّنَانَ وَعَرَفَ الْقِيَانَ ** وَخَلَعَ الْعِدَارَ وَفَضَّ الْعُدْرَ) ٧ (وَنَادَى رَبِّي وَدَاعِيَ الْمَشِيبِ ** وَيَقْتَادُنِي أَوْلِيَاتِ الْكِبَرِ) ٨ (يُنَشِّطُنِي أُخْرِيَاتِ الشَّبَابِ ** قَتَارٌ وَهِيَ بَدَاتِ الْأَثَرِ) ٩ (فَنَفْسِي تَشْوِقُ إِلَى الْغَانِيَاتِ ** وَقَلْبِي بِهِمْ يَا بِي أَنْ يَنْزَجِرَ) ١٠ (وَبِأَبِي يَ لَهْ ذَاكَ وَرَدُّ الْخُدُودِ ** وَصُبْحُ الْوَجُوهِ وَلَيْلُ الشَّعْرِ)

(١٧٩/١)

١ (وَأَعْطِي قِيَادِي كَفَّ الْمَجُونِ ** وَأُخْفِي فُنُونًا وَأَبْدِي أَشْرَ) (وَأُكْذِبُ نَفْسِي فِي بَعْضِ مَا ** أَحْصَلَّهُ مِنْ حِسَابِ التَّمَرِ) (أَقُولُ سَقَى اللَّهُ عَهْدَ الصَّبَا ** لِيَالِي إِذَا نَابَ الدَّهْرُ غَرًا) ٤ (وَإِذْ عُذْرِي وَاضِحٌ بِالشَّبَابِ ** وَسُكْرِي فِيهِ أَشَدُّ السُّكْرِ) ٥ (أَصِيدُ وَتَصْطَادُنِي تَارَةً ** طَبَاءُ الْفُصُورِ بِحُسْنِ الْحَوَرِ) ٦ (إِذَا مَا تَتَوَجَّعَنَ أَكْوَارَهُنَّ ** وَخَطَطْنَ بِالْعَاجِ شَكْلَ الطَّرْرِ) ٧ (وَعَلَقْنَ سُودَ مَسَابِحَهُنَّ ** دُوبِينَ النَّهْودِ وَفَوْقَ السُّرْرِ) ٨ (وَأَوْمَضَ حَوْلِي بَرُوقَ التَّغْوِ ** رَ عَنْ بَرْدٍ فِيهِ مِسْكٌ وَدُرٌّ) ٩ (وَلَا كَانَ أَكْلِي مَعَ الْغَانِيَاتِ ** يَلْدُ وَلَا شُرْبِي بِالْعَمْرِ) ١٠ (يُرَوِّعُنِي شَامِتًا فِي الْبَيَاضِ ** أَخٌ قَدْ قَضَى مِنْ شَبَابٍ وَطَرَ)

(١٨٠/١)

٢ (وَقَدْ كَانَ يَحْدِثُنِي بِالسَّوَادِ ** فَلَمَّا رَأَيْتِي قَدْ شَبْتُ سُرًّا) (وَمِثْلَكَ قَدْ صِرْتُ رَسْمًا عَفَا ** فَفَقِفْ لِي وَلَا تُخْفِنِي يَا عَمْرُ) (وَسَاعِدْ أَخَاكَ عَلَى شُرْبِهَا ** بِمِيسَاءٍ مِنْ حِمَصٍ وَسَطَ الزَّهْرِ) ٤ (عَقَارًا كَدِينِكَ فِي لُطْفِهَا ** وَأَخْلَاقِكَ الْوَاضِحَاتِ الْعُرْرِ) ٥ (غَدَا مُرَجَّتْ لِي فِي كَاسِهَا ** أَطَارَ عَلَى جَانِبِهَا الشَّرْرُ) ٦ (كَأَنَّكَ شَاكَلْتَهَا وَبِالْصَّفَا ** وَأَشْبَهْتَهَا بِالنَّسِيمِ الْعَطْرِ) ٧ (تَمَسَّكَتِ النَّارُ مِنْ جَسَمِهَا ** فَلَمْ يَبْقَ فِي الصَّفْوِ مِنْهَا كَدْرٌ) ٨ (أَلَسْتَ تَرَى الْمَرْجَ مُعْشَوْشِبًا ** لَيْسَنَ الرِّيَاضَ مَرِيعًا خُضْرًا) ٩ (كَأَنَّ الَّذِي دَبَّجَتْ تَسْتَهْرُ ** وَطَرَزَتْ السُّوسَنَ فِيهِ نَشْرًا) ١٠ (وَقَدْ ضَرَبْتَ فِيهِ خَيْمَائِهَا ** وَعَدَلَّ تَشْرِينُ بَرْدًا بِحَرِّ)

(١٨١/١)

٣ (وراحتء تُجاوبُ أطيَّارُهُ ** كما جاوبَ النَّايُ وَقَعَ الوَتْرُ) (وجاءَ الطَّهَّاءُ بِما تشتهي ** ومِمَّا استزِيدَ وَمِمَّا حَضِرُ) (وطابَ المزاجُ ولذَّ الشَّرابُ ** ومدَّ الأريذُ بماءٍ حَصِرُ) ٤ (تَعاليلُ إن أنتَ أغفلتَها ** تذكَرتَها حينَ لا مُدَّكَرُ) ٥ (فَحَدُّ من صَفَا العيشِ قَبْلَ الكَدْرِ ** ومنَ ظاهِرِ الأمرِ قَبْلَ الحَفْرِ)

(١٨٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (لي صاحِبٌ لا يَحْتَنِي ** منه مُصاحِبُهُ ثَمَرُ) (ناصِحَتُهُ وحملتُ عنَّ ** هُ فَمَأْتَابٌ وَلَا شَكَرُ) (يَشقى بِهِ قُرْناؤُهُ ** أبداً ويسعدُ مَنْ شَطَرُ) ٤ (وَتَراهُ يُكْرِمُ مَنْ نَأى ** عنه ويُغفلُ من حَضَرَ) ٥ (كالشَّمْسِ تَنحَسُّ مَنْ دنا ** منها وتُسعدُ بالنَّظَرِ)

(١٨٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (آلَ النَّبيِّ فَضَلْتُمْ ** فَضَّلَ النجومَ الزَّاهِرَةَ) (وبهرتُمُ أعداءَكُمُ ** بالمأثراتِ السَّائِرَةَ) (ولكُمُ مع الشَّرَفِ البِلا ** غَةُ والحلومُ الوافِرَةُ) ٤ (وإذا تُفوخِرَ بالعلَّاءِ مِنْكُمُ ** كُمُ فآخِرَةُ) ٥ (هذا وكُمُ أطفأتُمُ ** عن أحمدٍ من نائِرَةِ) ٦ (بالسُّمْرِ تُخضبُ بالنَّجِيِّ ** وإذا تُفوخِرَ بالعلَّاءِ) ٧ (تُشقى بها أكبادكُمُ ** مِنْ كُلِّ نفسٍ كَافِرَةِ) ٨ (ورفَضتُمُ الدُّنيا لَذا ** فَرُتُمُ بحظِّ الآخِرَةِ)

(١٨٤/١)

البحر : طويل (متى تَطَهَّرَ النَّعْمَاءُ تَشَجَّ بِهَا الْعِدَى ** وليس لَهُمْ عِلْمٌ بِمَا اللَّهُ سَاتِرُهُ) (وَمَنْ يُطِيعِ اللَّذَاتِ
يَذْهَبُ بِوَفْوَرِهِ ** بَوَاطِنُ أَوْطَارٍ وَيَخْتَلُ ظَاهِرُهُ)

(١٨٥/١)

البحر : رجز تام (يا ابْنَ الَّذِي اسْتَسْقَى بِهِ النَّاسُ الْمَطْرَ ** وَعَمَّ خَيْرَ الْخَلْقِ بَدَوْا وَالْحَضْرُ) (إِشْرَبَ مِنْ
الشَّمْسِ عَلَى ضَوْءِ الْقَمَرِ ** مُدَامَةً تَنْفِي الِهْمُومَ وَالْفِكْرَ) (يَسْعَى بِهَا ظَنِّي بِعَيْهِهِ حَوْرٌ ** كَأَنَّهَا مِنْ وَجَنَتِيهِ
تُعْتَصِرُ)

(١٨٦/١)

البحر : مجزوء الخفيف (إِنَّ مَظْلُومَةَ الَّتِي ** رُوجَتْ مِنْ أَبِي عُمَرَ) (وَلَدَّتْ لَيْلَةَ الزَّفَا ** فِإِلَى بَعْلِهَا ذَكَرُ
(قُلْتُ مِنْ أَيْنَ ذَا الْغَلَا ** مُ وَمَا مَسَّهَا بَشَرٌ) ٤ (قَالَ لِي بَعْلُهَا أَلَمْ ** يَأْتِ فِي مُسْنَدِ الْخَبَرِ) ٥)
وَلَدْتُ الْمَرْءَ لِلْفِرَا ** شِ لِلْعَاهِرِ الْحَجَرِ) ٦ (قُلْتُ هُنَيْتُهُ عَلَى ** رُغَمٍ مَنْ أَنْكَرَ الْخَبَرَ)

(١٨٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا مَنْ يُكَاتِرُ بِالذَّفَاتِرِ ** تَحْشَوُ بِهَا حَشْوُ الْمَسَاوِرِ) (لَوْ كُنْتُ أَجْمَعُ غَيْرَ مَا **
يُخْتَارُ مِنْ غُرْرِ النُّوَادِرِ) (عَيْنًا مِنَ الْأَخْبَارِ أَوْ ** عِلْمًا مِنَ الْأَمْثَالِ سَائِرِ) ٤ (أَوْ مَوْدَعًا صُحْفِي لِمَا ** أَنَا
مَنْتَقِيهِ مِنَ الْجَوَاهِرِ) ٥ (لَجَمَعْتُ مَا لَا يَسْتِ ** قَلْبُ يَحْمَلُهُ كَوْمُ الْأَبَاعِرِ) ٦ (فَافْخِرْ وَكَاتِرْ بِالْقَرِ ** يَجِةِ
إِنَّهَا فَخْرُ الْمَفَاخِرِ) ٧ (وَاعْلَمْ أَنَّ الْعِلْمَ مَا ** أَوْعَيْتَ فِي صُحُفِ الضَّمَائِرِ)

(١٨٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (هذا الصَّبَاخُ فما الَّذِي ** بصبوحِ لو بك تنتظرُ) (نَبَهَ أبا بَكْرٍ وَنا ** دِ أحا
السماعِ أبا عُمَرَ) (وادْعُ المَلِيحَةَ تَأْتنا ** قمرًا لها يحكي القَمَرُ) ٤ (في حجرها من عودها ** سَكيت
ينطقه الوترُ) ٥ (كالطَفلِ إلا أَنَّهُ ** من عَرَعَرٍ لا مِنْ بَشَرٍ) ٦ (في فِتيَةٍ لَهُم الصَّبَا ** حَهُ وَالْفَصَاحَةُ
والخَطَرُ) ٧ (ما بينَ شعِرٍ أو غِنَا ** ءِ أو حَدِيثٍ أو سَمَرٍ) ٨ (متفَيِّينَ مِنَ التَّدا ** كِرِ والتَّقاسِمِ في زَهَرِ
) ٩ (وَكَأَنَّ مَنْ نَاجَاهُمْ ** في دَفترِ الحُسْنِ نَظَرُ) ١٠ (وأحِبَ أوقاتِ النَعيِ ** مِ إليَّ أوقاتِ السَحَرِ)

(١٨٩/١)

١ (هِيَ عُذْرَةُ اللِّدَاتِ وَاللِّ ** ذَاتُ أَطْيِبِهَا العُدْرُ) (فَاشْرَبْ نَعِمْتَ وَأَسْقِيهَا ** صِرْفًا نَدَاهَكَ العُرْرُ) (وَإِذَا
أَدِيرَتْ نُحْبَةً ** وَمَضَى السَّرورُ بِمَنْ يَسُرُّ) ٤ (فَأَمَلِ الكُؤُوسَ وَنادِهِمُ ** هَلْ فِكْمُ مِنْ مُدَكَّرٍ) ٥ (وَتَعَنَّ
مُرْتَجِلًا تُجِبُّ ** كَ بِدَلِّهَا ذَاتُ الخَفَرِ) ٦ (خُذْ مِنْ زَمَانِكَ ما صفا ** وَدَعِ الَّذِي فِيهِ الكَدْرُ) ٧ (فَالدَّهْرُ
أَقْصَرُ مِنْ مُعَا ** تِبَةِ الزَّمَانِ عَلَي الغَيْرِ)

(١٩٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (عِندي أَخٌ لَكَ ما جَدُّ ** مِنْ كُلِّ فَاحِشَةٍ مُعَرى) (وإِوزَةُ سَكْباجَةٍ ** وَالجِدي يُؤَكَلُ
بِالجَفْرِى) (وَلنا طِباهِجَةٌ تَفُو ** كَأَنَّها العُودُ المُطَرى) ٤ (وَمدامَةٌ وَرديَّةٌ ** مَجبوءَةٌ مِنْ عَصْرِ كِسرى) ٥
(وَتَحِيَّةٌ كَجَمالِ وَجِ ** هِكْ أو كَكْتَبِكَ حينَ تُفْرِى) ٦ (وَحَدِيثُنا مِثْلُ الرِياضِ ** يَمُرُّ مَنْظومًا وَنَثرا) ٧
فاجمَعْ بِقربِكَ أنَسنا ** لا زِلْتَ لِلإِخوانِ دُخْرًا)

(١٩١/١)

البحر : مجزوء الوافر (وَنِدْمَانُ أَخِي ثَقَةٍ ** كَأَنَّ حَدِيثَهُ حَبْرُهُ) (يَسْرُكُ حُسْنُ ظَاهِرِهِ ** وَيُحَمِّدُ مِنْهُ مَخْتَبَرَهُ)
(يُسْتَرُّ عَيْبَ مَنَاجِيهِ ** وَيَسْتَرُّ أَنَّهُ سِتْرُهُ)

(١٩٢/١)

البحر : وافر تام (أَلَمْ تَرَ أَنَّ تَكَرَّرَ اللَّيَالِي ** يُفِيدُ الْمَرْءَ عِلْمًا وَاجْتِبَارًا) (وَيَصْقُلُ جَوْهَرَ الْأَلْبَابِ حَتَّى **
يَصِيرَ صُفْرَ مَعْدِنِهَا زَمَارًا) (فَمَثَلُ ذَلِكَ نَسْتَدْلِكُ عَلَيْهِ ** بَلِيلِ الشَّعْرِ تَجْعَلُهُ نَهَارًا)

(١٩٣/١)

البحر : سريع (لَا وَشِبَابِي وَلذَاتِهِ ** مَا الشَّيْبُ إِلَّا بُرْصُ الشَّعْرِ) (لَيْلُ شِبَابِي خَانَهُ فَجْرُهُ ** يَاحُسْنُهُ لَيْلُ
عَلَى فَجْرِ) (هُمَا لِبَاسَانِ فَمَنْ يُبَلِّ ذَا ** يَزُدُّهُ بِهِ عَارِيَةَ الدَّهْرِ) ٤ (وَالشَّيْبُ لَا تُسَلِّمُ أَثْوَابُهُ ** لَا يَسْهَى إِلَّا
إِلَى الْقَدْرِ)

(١٩٤/١)

البحر : هزج (أَتَأْسَى يَا أَبَا بَكْرٍ ** لِمَوْتِ الْحَزَةِ الْبَكْرِ) (وَقَدْ زَوَّجْتَهَا قَبْرًا ** وَمَا كَالْقَبْرِ مِنْ صُبْهِ)
(وَعَوَّضْتَ بِهَا الْأَجْرَ ** وَمَا لِلْأَجْرِ مِنْ مَهْرٍ) ٤ (زَفَافٌ أَهْدَيْتَ فِيهِ ** مِنَ الْخِذْرِ إِلَى الْقَبْرِ) ٥ (فَتَاةٌ أَسْبَلُ
اللَّهُ ** عَلَيْهَا أَسْبَغَ السَّتْرَ) ٦ (وَرَدَّةٌ أَشْبَهَ النَّعَمَ ** فِي الْمَوْجِعِ الْقَدْرِ) ٧ (وَقَدْ يُخْتَارُ فِي الْمَكْرُو ** هِ
لِلْعَبْدِ وَمَا يَدْرِي) ٨ (فَتَقَابِلُ نِعْمَةَ اللَّهِ التَّ ** يَ أَوْلَاكَ بِالشُّكْرِ) ٩ (وَعَزَّ النَّفْسَ مِمَّا فَآ ** تَ بِالتَّسْلِيمِ
وَالصَّبْرِ)

(١٩٥/١)

البحر : هزج (عذيري من بياضِ الشبي ** بِ فَاجَانِي بِمَا أَكْرَهُ) (بَدَا فِي غِرْتِي حَتَّ ** ى لَقَدْ صَيَّرَنِي غَرَهُ
(وما كَانَ عَلَيْهِ لَوْ ** تَجَافَى لِي عَنِ الطَّرَةِ) ٤ (فَأَرخَاها وَأَمْضَى حُكْمَ ** هُ فِي سَائِرِ الشَّعْرَةِ)

(١٩٦/١)

البحر : منسرح (شَمْسُ الضَّحَى فِي العَمَامِ مُسْتَبْرَهُ ** أم دمنَةُ فِي النَّقَابِ معْتَجِرَهُ) (جَنَتْ فَجَاءَتْ مَجِيءٌ
مُذْنِبَةٌ ** إِلَيْكَ مِمَّا جَنَنْتُهُ معْتَدِرَهُ) (يِقْتَادُهَا الشَّوْقُ ثُمَّ يَمْنَعُهَا ** خَوْفُ العِدَى وَالْحَسُودَةِ المَكْرَهُ) ٤)
حَتَّى إِذَا نَفَحَهُ الصَّبَا نَسَمْتُ ** نَمَّتْ عَلَيْهَا الرِّوَايُحُ العَطْرَهُ) ٥ (أَحَبُّ بِهَا زُورَةٌ وَزَائِرَةٌ ** لو لم تُكُنْ مِنْ
وُشَاتِهَا حَذِرَهُ) ٦ (تَظَلُّ عَنْ حَالَتِي تُسَائِلُنِي ** وَهِيَ بِمَا قَدْ جَنَيْتُهُ خَيْرَهُ) ٧ (قُلْتُ لَهَا قَدْ قَدَّرْتَ فَاعْتَفِرِي
** مَا أَحْسَنَ العَفْوِ مِنْكَ مُقْتَدِرَهُ) ٨ (قَالَتْ وَحَتَّى مَتَى تُؤَبِّحُنِي ** مِنْ دُونَ مَاذَا هَتَكَتُ مُسْتَبْرَهُ) ٩)
الدُّنْبُ فِي الحَبِّ لِي فَاحْقَرُهُ ** هَذَا مِنَ الحَبِّ فِي الهَوَى نَكْرَهُ) ١٠ (وَاسْتَمَجَنْتُ فَاحْتَدَيْتُ مِنْزَرَهَا ** يَا
حُسْنَهَا حَاسِرًا وَمُؤْتَزَّرَهُ)

(١٩٧/١)

١ (نَاهِيكَ مِنْ خَلْوَةٍ وَمَلْتَزِمٌ ** وَرَشْفٌ نَعْرٍ وَرَيْقَةٌ خَصْرَهُ) (وَمِنْ ثَمَارٍ عَلَى التَّرَائِبِ فِي ** صَحِيحَةِ الصَّدْرِ
غَيْرِ مُنْكَسِرِهِ) (وَذَاتِ لَوْمٍ تَظَلُّ تَعْدُلُنِي ** وَهِيَ مِنَ الَّيْمِ غَيْرُ مَزْدَجَرِهِ) ٤ (يَا هَذِهِ قُلْتُ فَاسْمَعِي لِقَتِي ** فِي
حَالِهِ عِبْرَةٌ لِمُعْتَرِهِ) ٥ (أَمْرٌ بِالصَّبْرِ وَالسَّلْوِ وَلَوْ ** عَشِيقَتِ أَلْفِيَّتِ غَيْرِ مِصْطَبْرِهِ) ٦ (مَنْ مَبْلُغٌ إِخْوَتِي وَإِنْ
بَعُدُوا ** أَنْ حَيَاتِي لِبُعْدِهِمْ كَدْرَهُ) ٧ (قَدْ هَمْتُ شَوْقًا إِلَى وُجُوهِهِمْ ** تِلْكَ الوُجُوهُ البَهِيَّةِ النَّضْرَهُ) ٨ (أَبْنَاءُ
مُلْكٍ عَلَاهُمْ بِهِمْ ** عَلَى العُلَا وَالفَتْخَارِ مَفْتَحَرَهُ) ٩ (تَرْمِي بِهِمْ نِعْمَةً يَزِينُهَا ** مَرُوءَةٌ لَمْ تُكُنْ تُرَى نُزْرَهُ) ١٠
(مَا انْفَكَّ ذَا الخَلْقِ بَيْنَ مُنْتَصِرٍ ** عَلَى الأَعَادِي بِهِمْ وَمُنْتَصِرَهُ)

(١٩٨/١)

٢ (جبالٍ حلْمٍ بُدُورُ أُنْدِيَةِ ** أُسْدُ وَغَى فِي الْهِيَاجِ مَبْتَدِرَهُ) (بِيضُ كِرَامِ الْفَعَالِ لَا بُحُلُ ** الْأَيْدِي وَليْسَتْ
مِنَ النَّدى صُفْرَهُ) (لِلنَّاسِ مِنْهُمُ مَنَافِعٌ وَلَهُمُ ** مَنَافِعٌ فِي الْأَنَامِ مَشْتَهَرَهُ) ٤ (متى أراني بِمِصْرَ جَارَهُمُ **
نَسِيبِي بِهَا كُلَّ غَادَةٍ خَضِرَهُ) ٥ (وَالنَّيْلُ مُسْتَكْمِلٌ زِيَادَتُهُ ** مِثْلُ دُرُوعِ الْكُمَاةِ مَنْتَبِرَهُ) ٦ (تَعْدُو الزَّوَارِقُ فِيهِ
مُضْعَدَةٌ ** بِنَا وَطُوراً تَرُوحُ مَنَحْدِرَهُ) ٧ (وَالرَّاحُ تَسْعَى بِهَا مَذْكُرَةٌ ** أَرْدَانُهَا بِالْعَبِيرِ مَخْتَمِرَهُ) ٨ (بَكَرَانَ لَكِنْ
لِهَذِهِ مَائَةٌ ** وَتَلِكُ ثَنَانٍ وَاثْنَتَا عَشْرَهُ) ٩ (يَا لَيْتِي لَمْ أَرِ الْعِرَاقَ وَلَمْ ** أَسْمَعُ بِذِكْرِ الْأَهْوَاذِ وَالْبَصْرَةَ) ١٠ ()
تَرْفَعِي تَارَةً وَتَخْفِضِي ** أُخْرَى فَمِنْ سَهْلَةٍ وَمِنْ وَعِرَهُ)

(١٩٩/١)

٣ (مِنْ فَوْقِ ظَهْرِ سَلْهِيَّةٍ ** قِطَانُهَا وَالْبِدَاؤُ مَعْتَفِرَهُ) (وَتَارَةً فِي الْفِرَاتِ طَامِيَةٌ ** أَمْوَاجُهُ كَالْخِيَالِ مُعْتَكِرَهُ)
حَتَّى كَأَنَّ الْعِرَاقَ تَعَشَّقُنِي ** أَوْ طَالَبْتَنِي يَدُ النَّوَى بِيْرَهُ)

(٢٠٠/١)

البحر : هزج (أَلَا أَبْلِغُ أَبَا بَكْرٍ ** مَقَالاً مِنْ أَحِ بَرٍّ) (يِنَادِيكَ يَاخِلَاصٍ ** وَإِنْ نَادَاكَ مِنْ عَقْرِ) (أَظُنُّ
الدَّهْرَ أَعْدَاكَ ** فَاخْلَدْتَ إِلَى الْعَدْرِ) ٤ (فَمَا تَرْغَبُ فِي الْوَصْلِ ** وَلَا تَعْرُضُ مِنْ هَجْرٍ) ٥ (وَلَا تَخْطُرُنِي
مِنْكَ ** عَلِي بَالٍ مِنَ الدُّكْرِ) ٦ (أَتَنْسَى زَمَانًا كُنَّا ** بِهِ كَالْمَاءِ فِي الْخَمْرِ) ٧ (أَلَيْفَيْنِ خَلِيفَيْنِ ** عَلِي
الْأَيْسَارِ وَالْعُسْرِ) ٨ (مُكَبِّينَ عَلِي اللَّذَا ** نَرَى فِي فَلَكِ الْآدَا) ٩ (تُرَى فِي فَلَكِ الْآدَا ** بِ كَالشَّمْسِ
وَكَالْبَدْرِ) ١٠ (كَمَا أَلْفَتْ الْحِكْمَ ** هُ بَيْنَ الْعُودِ وَالزَّمْرِ)

(٢٠١/١)

١ (فَأَلْهَيْتَكَ بَسَاتِينُ ** كَ ذَاتُ النَّوْرِ وَالزَّهْرِ) (وَمَا شَيْدَتْ لِلخَلْوِ ** قَ مِنْ دَارٍ وَمِنْ قَصْرِ) (وَمَا جَمَعْتَ مِنْ
غَرْسٍ ** وَمِنْ نَسْلِ وَمِنْ بَدْرِ) ٤ (وَنَارَنْجٍ وَرَبِحَانٍ ** جَنِيِّ طَيْبِ النَّشْرِ) ٥ (يَحَاكِي وَرَقَ الْأَطْرَ ** سِ فِي
التَّشْرِيفِ وَالتَّشْدِيرِ) ٦ (وَبِجْرِي بِذِكِّي العُرُ ** فِ مَجْعَرِي الْأَمْنِ فِي الدَّعْرِ) ٧ (وَمَشْهُورٍ كَأَلْفَاظٍ ** كَ فِي
نَظْمٍ وَفِي نَثْرِ) ٨ (وَلِي خَدٌّ وَبِسْتَانٌ ** وَنَهْرٌ فِيهِمَا يَجْرِي) ٩ (كَذَوْبِ الفِصَّةِ البَيْضَا ** ءِ فَوْقَ العَنْبْرِ
الشَّحْرِي) ١٠ (وَلَكِنَّهُمَا أَعْرَى ** مِنْ الصَّفْوَانِ وَالصَّخْرِ)

(٢٠٢/١)

٢ (خَلْيَانٍ مِنَ النَّبْتِ ** غَرِيقَانِ مِنَ القَطْرِ) (كَبِكْرٍ مَا لَهَا بَعْلٌ ** وَرَأْسٌ غَيْرُ ذِي شَعْرِ) (فَأَسْهَمْنِي مِنْ
الغَرْسِ ** الَّذِي عِنْدَكَ يَا ذُخْرِي) ٤ (فَقَدِمَا يَا لَكَ الخَيْرُ ** غَرَسْتَ الوُدَّ فِي صَدْرِي) ٥ (وَفِي غَرْسِكَ إِنِ
جُدْتَ ** بِهِ مَعْنَى وَفِي صَهْرِي)

(٢٠٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (حُلُّ الشَّيْبَةِ مُسْتَعَارَةٌ ** فَدَعِ الصَّبَا وَاهْجُرْ دِيَارَهُ) (لَا يَشْغَلُنْكَ عَنِ العُلَا **
خَوْدٌ تُمْنِيكَ الرَّيَارَهُ) (خَوْدٌ تُطِيبُ طَيْبَهَا ** وَيَزِيدُ سَاعِدَهَا سِوَارَهُ) ٤ (يَحْلُو أَوَائِلُ حُبِّهَا ** وَيَشُوبُ
آخِرُهُ مَرَارَهُ) ٥ (مَا عُذْرٌ مِثْلِكَ خَالِعًا ** فِي سُكْرِ لَدَّتِهِ عَدَارَهُ) ٦ (مِنْ بَعْدِ مَا شَدَّ الْأَشْنَ ** دَّ عَلَى تَلَابِيهِ
إِزَارَهُ) ٧ (مَنْ سَادَ فِي عَصْرِ الشَّبَا ** بِ غَدَتٍ لِسُوْدِدِهِ عُفَارَهُ) ٨ (مَا لِفَخْرٍ أَنْ يَغْدُو الفَتَى ** مُتَشَبِعًا
ضَحْمَ الحَرَارَهُ) ٩ (كَلِفًا بِشْرِبِ الرَّاحِ مَشْغُو ** فَأَ بَغْزَلَانَ السَّتَارَهُ) ١٠ (مَهْجُورَةٌ عَرَصَاتُهُ ** لَا تَقْرُبُ
الأَصْيَافُ دَارَهُ)

(٢٠٤/١)

١ (الفخرُ أَنْ يُشجِي الفَتَى ** أعداءُهُ ويُعزَّ جَارُهُ) (ويدبُّ عَنْ أَعْرَاضِهِ ** ويشبُّ لِلطُّرَاقِ نَارُهُ) (وِيروحُ إِمَامًا
لِلإِمَا ** رةً سَعِيَهُ أَوْ لِلوَزَارَةِ) ٤ (فَرُدُّ الكِتَابَةَ وَالخِطَاً ** بةً وَالبِلاغَةَ وَالعِبَارَةَ) ٥ (مُتَيَقِّظُ العَزَمَاتِ يَجْتَنِ **
بُ الكَرَى إِلاَّ عَرَارَهُ) ٦ (فَكَأَنَّهُ مِنْ حَدَّةٍ ** وَنَفَادِ تَدْبِيرِ شَرِّهِ) ٧ (حَتَّى يُخَافَ وَيُرْتَجَى ** وَيُرَى لَهُ نَشَبُ
وَشَارَهُ) ٨ (فِي موكِبٍ لَجِبٍ كَأَ ** نَّ اللَّيْلِ أَلْبَسَهُ خِمَارَهُ) ٩ (تَزْهَى بِهِ عُصْبٌ تُنْفَّ ** ضٌ عَنْ مَنَاقِبِهِ عُبَارَهُ
١٠ (وَبُطِيلُ أبنَاءِ الرِّعَا ** بٌ فِي مَشَاكِلِهِ انتِظَارَهُ)

(٢٠٥/١)

٢ (فَاذَابَ لِمَجْدِ حَادِثٍ ** أَوْ سَالَفٍ يُعْلِي مَنَارَهُ) (وَاعْمَرَ لِنَفْسِكَ فِي العِلَا ** حَالاً وَكُنْ حَسَنَ العِمَارَةِ)
وَاقَمَرٌ لَهَا سَوْفَاً يُنْفَ ** فَفَهَا وَتَاجِرُهَا تِجَارَهُ) ٤ (** أَمراً يُخَافُ الحُرُّ عَارَهُ) ٥ (وَإِذَا عَدِمْتَ مِنَ المَا **
كِلَ خَيْرُهَا فَكُلِ الحِجَارَهُ)

(٢٠٦/١)

البحر : رجز تام (وَليلَةٍ فِيهَا قَصْرٌ ** عشاؤها مَعَ السَّحَرِ) (صَافِيَةٌ مِنَ الكَدْرِ ** تُقْضَى وَلَمْ يُفْضَ الوَطْرُ)
(وَحِيَاً كَلَمَحٍ بِالْبَصْرِ ** أَوْ خَطَرَةٍ مِنَ الخَطَرِ) ٤ (فِي مِثْلِهَا التَّدُّ السَّهَرُ ** وَاسْتَوطنَ الجَنبَ الأَبْرُ) ٥)
تَمحو إِسَاءَاتِ القَدْرِ ** وَتتركُ الدَّهْرَ أَغْرُ) ٦ (لَهوْتُ فِيهَا مَسْتَبِرٌ ** مِنْ طَارِقٍ عَلَيَّ خَدْرُ) ٧ (حيرانَ مِنْ
فِرطِ الذِّعْرِ ** إِلاَّ الدَّلَالَ وَالخَفْرُ) ٨ (وَنَفْحَةُ النَّشْرِ العِطْرُ ** أَنسْتُهُ حِينَ اسْتَقَرُّ) ٩ (هَنِيئَتُهُ ثَمَّ سَفَرُ **
عَنْ دَعَجٍ وَعَنْ حَوْرٍ) ١٠ (وَعَارِضٌ مِثْلُ القَمَرِ ** يَلُوخُ فِي لَيْلِ الشَّعْرِ)

(٢٠٧/١)

١ (لا يَسْتَفِي مِنْهُ النَّظْرُ ** لَوْ صَوَّبُوهُ لَقَطُرَ) (وَمَبَسَمِ عَذْبِ الْأَثْرِ ** فِيهِ مَعَ الطَّيْبِ حَصْرَ) (أذِيبَ مِنْ
خَمْرٍ وَدُرٍّ ** يَا مَرْحَباً حِينَ حَصْرَ) ٤ (فَارْتَاخَ مُشْتَاقٌ وَسُرٌّ ** سرورَ أَرْضٍ بِمَطْرٍ) ٥ (أَوْ عَيْنٍ أَعْمَى بِنَظْرٍ
** أَنْكَرْتَ شَيْئاً فَاَعْتَدَرُ) ٦ (ثُمَّ اعْتَدَرْتَ فَشَكَرَ ** ثُمَّ نَشَجْتَ فَرَفَرُ) ٧ (ثُمَّ لَثَمْتَ فَنَفَرُ ** نَفَرَ الطَّبَاءُ إِنْ
نَهَرُ) ٨ (ثُمَّ تَجَادَبْنَا الْأُزْرُ ** فَلَا تَسَلْ عَنِ الْخَبْرِ) ٩ (ثُمَّ تَأْنَى فَنَفَرُ ** يَا قُرْبَ وَرَدَ مَنْ عَدَرُ) ١٠ (مَا إِنْ
دَنَا حَتَّى سَطُرَ ** وَلَا وَفَى حَتَّى غَدَرُ)

(٢٠٨/١)

٢ (وَلِي إِذَا الْهَمُّ عَصَرَ ** وَجَاشَ بَحْرٌ وَزَخَرَ) (عَزَمَ عَلَى الْهَوَى مُمِرٌّ ** وَهَمَّةٌ ذَاتُ كِبَرٍ) (مَعَ السَّمَائِكِ
وَالْمَجْرُ ** بِمِثْلِهَا أَمْرِي مُمَرَّ) ٤ (وَسَابِحِ نَهْدٍ طِمِيرٍ ** لَوْ سَابِقَ الرِّيحِ ظَهَرَ) ٥ (أَوْ سَاجَلَ الْبَرْقِ فَخَرُ **
أَوْ كَاتَرَ الْبَحْرَ كَثُرَ) ٦ (أَوْ بَادَرَ السَّيْلَ بَدْرٌ ** أَوْ هَمَّ بِاللَّيْلِ اعْتَكَرَ) ٧ (لَوْلَا الْحُجُولُ وَالْعُرْزُ ** وَمَطْلُقُ
الْحَدِّ ذَكَرُ) ٨ (عَضْبٌ بِمَتْنِيهِ أَنْزُ ** مَدَّ الْفِرْنَدَ وَزَجَرَ) ٩ (فِيهِ كَمَا مَدَّ النَّهْرُ ** كَمَا التَّقَى نَمْلٌ وَدَرٌّ) ١٠ ()
وكاسياتُ تَنْتَظِرُ ** شَتَى الشَّيَاتِ كَالْحَبْرِ)

(٢٠٩/١)

٣ (هَيْمٌ إِلَى الصَّيْدِ ضَمْرٌ ** مِنْ كُلِّ مَغْوَارٍ أَشْرٌ) (يَصَمُّ مَأْمُولَ الظَّفَرِ ** غَارَ عَلَى الْوَحْشِ مَكْرٌ) (يُعْبِرُهَا وَلَا
يُعْرُ ** خَلَا فَإِنْ رَاعَتْ كَشَرَ) ٤ (مَسْجِيًّا لِمَا هَصَرَ ** أَخَذَ عَزِيرٍ مُقْتَدِرٌ) ٥ (مِنْ غَيْرِ أَنْ يَدْمِيَ الثَّغْرُ ** مِنْهُ
بِنَانٌ أَوْ ظُفْرٌ) ٦ (وَالصَّبْحُ لَمَّا يَنْفَجِرُ ** وَالْبَرَكَاتُ فِي الْبُكَرِ) ٧ (فِي زَمْرَةٍ خَيْرٍ زَمْرٌ ** مِنْ نَفْرِ أَيِّ نَفْرِ) ٨ ()
(مِنْ آلِ سَاسَانَ صُبْرٌ ** عَلَى تَصَاريفِ الْغَيْرِ) ٩ (قَدْ جَلَبُوا الدَّهْرَ دُرّاً ** وَجَرَبُوا حُلُوقاً وَمُثْرًا) ٤٠ ()
مُوَافِقِينَ فِي الْحَصْرِ ** مُسَاعِدِينَ فِي السَّفْرِ)

(٢١٠/١)

٤ (أَلِهَاهُمْ عَنِ الْوَتْرِ ** وَشَدَوْ غَزْلَانِ السَّتْرِ) ٤ (نَحْوُ وَشِعْرٍ وَخَبَرٍ ** وَمُسْنَدٌ مِنَ الْأَثَرِ) ٤ (وَيَوْمَ فَخْرٍ
يُدْكُرُ ** فَأَنْتَ مِنْهُمْ فِي عَمَرٍ) ٤٤ (يُحْيِي وَيُعْذِي بِالْفِكْرِ ** وَمَلَحٍ مِنَ الْفَقْرِ) ٤٥ (يَطِيرُ مِنْهُنَّ الشَّرْرُ **
يَا لَكَ مِنْ قَوْلٍ خَطَرٍ) ٤٦ (كَالْعَقْدِ حُلٍّ فَانْتَشَرَ ** عَرَوْضُ قَوْلٍ مُشْتَهَرٍ) ٤٧ (سَارٍ لِأَدْنَى مِنْ شِعْرٍ :
وَبَلَدَةٍ فِيهَا زَوْزٌ) (

(٢١١/١)

البحر : كامل أحد (بَاكِرٌ فَهْدِي صَبِيحَةً قُرَّةً ** وَالْيَوْمَ يَوْمَ سَمَاؤُهُ تَرَّةً) (ثَلَجٌ وَشَمْسٌ وَصَوْبٌ غَادِيَةٌ **
فَالْأَرْضُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ غَرَّةً) (بَاتَتْ وَقِيَعَانُهَا زَبْرَجْدَةٌ ** وَأَصْبَحَتْ قَدْ تَحَوَّلَتْ دُرَّةً) ٤ (كَأَنَّهَا التَّلُوحُ
تُضْحِكُهَا ** تَعَاوَزَ مَمَّنْ أَحَبَّهُ تَغْرَةً) ٥ (كَأَنَّ فِي الْجَوِّ أَيْدِيًا نَشَرَتْ ** وَرَدًّا عَلَيْنَا وَأَسْرَعَتْ نَشْرَهُ) ٦
شَابَتْ فَسُرَّتْ بِذَاكَ وَابْتَهَجَتْ ** وَكَانَ عَهْدُ الْمَشِيْبِ تَكْرَهُ) ٧ (فَاشْرَبْ عَلَى الثَّلَجِ مِنْ مَشْعَشَعَةٍ ** كَأَنَّهَا
فِي إِنَانِهَا جَمْرَةٌ) ٨ (قَدْ جَلِيَتْ بِالْبِيَاضِ بِلَدُنُنَا ** فَاجْلُ عَلَيْنَا الْكُؤُوسَ فِي الْخَمْرَةِ)

(٢١٢/١)

البحر : كامل تام (بِيضٌ لَيْسَنَ حِدَادُهُنَّ لِمَاتِمٍ ** فَلَيْسَنَ مِنْهُ اللَّيْلَ وَقَ نَهَارٍ) (وَلَطْمَنَ مِنْهُنَّ الْخُدُودَ تَأْسِيًّا
** وَسَكَبَنَ دَمْعًا كَاللَّجِينِ الْجَارِي) (فَكَأَنَّمَا تَلَكَّ الْخُدُودَ بِنَفْسِحٍ ** وَكَأَنَّمَا تَلَكَّ الْبِنَانَ دَرَارِي)

(٢١٣/١)

البحر : كامل تام (غَدَرَ الزَّمَانُ وَجَارَ فِي أَحْكَامِهِ ** وَالذَّهْرُ عَيْنُ الْخَائِنِ الْغَدَارِ) (وَرُزِيَتْ أَعْلَاقًا عَلَيَّ
كَرِيمَةً ** مِنْ قَبْلِ أَنْ تُقْضَى بِهَا أَوْطَارِي) (وَفُجِعْتُ بِالْقَمْرِيِّ فَجَعَةً تَاكِلٍ ** فَفَقَدْتُ مِنْهُ أَمْتَعَ السُّمَارِ) ٤
(لَوْ أَنَّ الْعِمَامَةَ لَوْنُهُ وَمِنَاسِقُ ** فِي خَلْقَةِ الْأَقْلَامِ بِالْمَنْقَارِ) ٥ (وَمَطُوقٌ مِنْ صُنْعِ خُلُقَةِ رَبِّهِ ** طَوْقِينَ

خَلْتُهُمَا مِّنَ التَّوَارِ (٦) وَلَطَّالَمَا اسْتَعْنَيْتُ فِي عَسَقِ الدُّجَا ** بهديلةٍ من مُطْرِبِ الأوتارِ (٧) هَزَجِ
الأصائلِ تَسْتَحِثُّ كُؤُوسَنَا ** وَتُقِيمُنَا لِلْفَرْضِ بِالأَسْحَارِ (٨) لهفي على القمريِّ لهفأً دائماً ** يَكُوي الحشا
بجوى كلدع النارِ (٩) ولقد هجرتُ الصَّبْرَ بعدَ فراقِهِ ** ولقد مَزَجْتُ دماً بدمعِ جارِ (١٠) ما كنتُ في
الأطيَّارِ واحدٍ مثله ** هيهاتِ أودي سَيْدُ الأطيَّارِ (

(٢١٤/١)

البحر : وافر تام (وَصْفِرٍ من بناتِ النَّحْلِ تُكْسَى ** بواطِنُهَا وأظهرُها عَوَارِي) (عَدَارِي يُفْتَضُّنَ من
العَوَالِي ** إِذَا افْتَضَّتْ مِنَ الظِّلِّ العَدَارِي) (وَلَيْسَتْ تُنْجِ الأَضْوَاءَ حَتَّى ** تُلْقِحَ فِي ذَوَائِبِهَا بِنَارِ) (٤)
كواكبُ لَسَنَ عَنكَ بآفلاتِ ** إِذَا ما أَشْرَقَتْ شَمْسُ العُقَارِ (٥) بَعَثْتُ بِهَا إِلى مَلِكِ كَرِيمٍ ** شَرِيفِ
الأصلِ محمودِ النَّجَارِ (٦) فَأَهْدِيْتُ الضِّيَاءَ بِهَا إِلى مَنْ ** مَحاسِنُهُ تُضِيءُ لِكُلِّ سَارِ (

(٢١٥/١)

البحر : طويل (عَرَضَنَ فَعَرَضَنَ القلوبَ مِنَ الأَدَى ** لِأَسْرَعِ من كَيِّ القلوبِ مِنَ الجَمْرِ) (كَأَنَّ الشِّفَاهَ
العُوسَ مِنْهَا خَوَاتِمٌ ** مِنَ التَّبَرِّ مَخْتومٌ بِهِنَّ عَلَى الدَّرِّ)

(٢١٦/١)

البحر : كامل تام (من شَكِّ في فَضْلِ الكُمَيْتِ فَبَيِّنُهُ ** فِيهِ وَبَيْنَ يَقِينِهِ المِضْمَارُ) (مِنْ مَنْظَرٍ مُسْتَحْسَنِ
محمودةٍ ** آثَارُهُ إِذْ تُبْتَلَى الأَخْبَارُ) (ماءً تَدْفَقُ طَاعَةً وَسَلاَسَةً ** إِذَا اسْتَدَرَّ الخُضْرُ مِنْهُ فَنَارُ) (٤) إِذَا
عَطَفَتْ بِهِ عَلَى بارودةٍ ** لِتَرُدَّهُ فَكأنَّهُ بَرَكارُ) (٥) وَصَفَ الخُلُوقَ أَدِيمُهُ فَكأنَّمَا ** أَهْدَى الخُلُوقَ لِحِجْمِهِ
عَطَّارُ) (٦) فَصُرَّتْ قِلَادَةُ نَحْرِهِ وَعَدَارِهِ ** وَالرَّسْعُ وَهِيَ مِنَ العَتِيقِ قِصَارُ) (٧) فَكأنَّمَا هَادِيَهُ جَزَعٌ مُشْرِفٌ

**وَكأنما للضَّبِّ فيه وَجَارُ (٨) يَرِدُ الضَّحَاحِ عَيْرَ ثَانٍ سُنْبُكَاً ** ويردُّ خَلْفَكَ طَرْفَهُ فَسِحَارُ (٩) لَوْ لَمْ
يَكُنْ لِلخَيْلِ نِسْبَةُ خَلْفِهِ ** خَالته من أَشْكَالِهَا الأَطْيَارُ (

(٢١٧/١)

البحر : متقارب تام (وجاريةٍ مثلُ شمسِ النهارِ ** أو البدرِ بينَ النجومِ الدَّراري) (أَتتكَ تَميسُ بقَدِّ
القَضيبِ ** وَتَرْتُو بعينِ مهابةِ القَفَارِ) (وَتَرْفُلُ في مصمِتِ أبيضِ ** تَلَوْنَ في خدِّها الجُلنَّارُ) ٤ (وَتحمَدُ
عوداً فصيحَ الجوابِ ** يشارِكُ أرواحنا في المجاري) ٥ (لَهُ عُنُقٌ كذراعِ الفتاةِ ** ودستانُهُ بمكانِ السَّوارِ)
٦ (فجادتْ عليه وجاتْ لَهُ ** بعسفِ اليمينِ ولُطفِ اليسارِ) ٧ (فَلأَ أمْهَلتُهُ ولا نَهَتهَتْهُ ** من الظَّهرِ
حتَّى انقضاءِ النَّهارِ) ٨ (فلَمَّا تَغَنَّتْ غناءَ الوداعِ ** بكَيتُ وَقُلْتُ لبعضِ الجَواري) ٩ (لئن عشتُ عِنْدَ
هزارِ الغناءِ ** لَقَدْ مَتُّ عِنْدَ هزارِ الإزارِ)

(٢١٨/١)

البحر : بسيط تام (رُوخٌ من الماءِ في جِسْمِ مِنَ الصَّفْرِ ** مؤلَّفٌ بلطيفِ الحسِّ والنَّظْرِ) (مستعبرٌ لم يغب
عن إلفه وَطَنُ ** ولم يَبِتْ قَطُّ من ضِعْفِ على حَذَرِ) (لَهُ على الظَّهرِ أَجْفَانٌ محجَّرةٌ ** ومقلَّةٌ دَمْعُها يجري
على قَدَرِ) ٤ (تنسى لَهُ حركاتُ في أسافِلِهِ ** كأنَّها حركاتُ الماءِ في الشَّجَرِ) ٥ (وفي أعاليهِ حسابانُ
مُفَصَّلَةٌ ** للنَّاظرينَ بلا ذَهْنٍ ولا فِكْرٍ) ٦ (إذا بَدَا دانٌ في أَحْشائه فَلَكُ ** خافي المسيرِ وإنْ لَمْ يبدُ لَمْ
يَدْرِ) ٧ (مخيِّرٌ عن مَواقيتِ يُخَبِّرُنَا ** عنها فيوجدُ منها صَادِقُ الخَبِرِ) ٨ (تقضي به الخمسُ في وقتِ
الوجوبِ وإنْ ** عَطَى على الشَّمْسِ شَرَّ الغيمِ والمَطَرِ) ٩ (وإنْ سهرتُ ففي الأسبابِ تورقني ** عَرَفتُ
مِقْدَارَ ما أَلقى مِنَ السَّهْرِ) ١٠ (محددٌ كلَّ ميقاتِ تخيِّرهٌ ** ذوو التخيُّرِ للأَسْفارِ والخَطَرِ)

(٢١٩/١)

١ (ومخرج لك بالأجزاء أَلطَفَهَا ** مِنْ النّهارِ وقوس اللّيلِ والسّحرِ) (نتيحة العليم والتفكير صورته ** يا
حبدا يدع الأفكار في الصّور)

(٢٢٠/١)

البحر : كامل تام (قُمْ قَدْ أَتَى ضَوْءُ الصَّبَاحِ المُسْفِرِ ** ياصاحِ فاعْتِمِمْ الهوى وَتَبَكَّرِ) (فالميم بتين لَدَّ طَعْمًا
واكتسى ** حُسْنًا وقاربَ منظرًا من مُخْبِرِ) (كالثلجِ بَرْدًا في اصْفِرَارِ التبرِ في ** ربحِ العبيرِ وفوقَ طعمِ
السكّرِ) ٤ (لَطَفَتْ مَعَانِيهِ لَطَافَةً عاشِقِ ** في لونِ مشتاقِ حليفِ تَفَكُّرِ) ٥ (يحكي إذا ما صُفِّ في
أطباقه ** خيماً ضُرِينِ من الحريرِ الأصْفَرِ)

(٢٢١/١)

البحر : رجز تام (مللملاتٌ مِنْ كِراةِ التّبرِ ** معتنقاتٌ لرقيقِ الخضرِ) (بِنَكْهَةِ العِطْرِ وفوقِ العِطْرِ ** أجودُ
مِنْ نَشْقِ سُلَافِ الخَمْرِ) (مشتملاتٌ بتيابِ صُفْرِ ** تزورنا في القصرِ بعدَ العَصْرِ)

(٢٢٢/١)

البحر : سريع (ما بألِ طفشيلِكَ قد أَخْرَتِ ** عَنَا وما نَعَهْدُ تَأخِيرًا) (فَهَاتِهَا في حَلِيهَا تُجْتَلِي ** كالروضِ
إذْ صُوِّرَ تصويرا) (زخارفُ الوشِي وألوانُهُ ** تبراً من الجوهَرِ مَنْشُورًا) ٤ (والخِرْزُ الغَضُّ بأرجائها **
يَحكي لنا فيه الدَّنَانِيرَا) ٥ (وأخضرٌ يضحكُ في أصْفَرِ ** كأنما واجَهَ مَهْجُورًا) ٦ (والبيضُ فيها نرجسُ
نَشْرُهُ ** في فِصَّةٍ قُدِّرَ تَقْدِيرًا) ٧ (خبيصةٌ صَفراءُ لَكِنَّهَا ** تحوي من التَّبِتِ عفاقيرا)

(٢٢٣/١)

البحر : - (وَوَصَائِفُ صُفَّتْ عَلَى ذِي أَرْبَعٍ ** مِمَّا عُنِيَ بِصَنِيعِ التَّجَارِ) (وَسَمَتْ وَسُومَ الرِّيحِ فِي لِيَاتِهَا **
فَتَحِيرَتْ فِي حُسْنِهَا الْأَبْصَارُ) (فَكَأَنَّمَا آذَانُهُنَّ صَوَالِحٌ ** وَكَأَنَّمَا أَقْدَامُهَا أَقْمَارُ)

(٢٢٤/١)

البحر : منسرح (كَأَنَّمَا النَّارُ وَالرَّمَادُ وَقَدْ ** كَادَ يُوَارِي مِنْ جَسْمِهَا النَّوْرَا) (وَرُدُّ جَنَى الْقَطَافِ تَحَسُّبُ قَدْ
** ذَرَّتْ عَلَيْهِ الْأَكْفُ كَافُورَا)

(٢٢٥/١)

البحر : رجز تام (دَوَاءُ الثَّمِيلِ الْمَخْمُورِ ** رَشْفُ شَرَابِ شَبِيمٍ مَقْرُورِ) (رَقٌّ كَدَمِعِ الْعَاشِقِ الْمَهْجُورِ ** فِي
قَعْرِ كَيْزَانٍ مِنَ الصَّخُورِ) (تَرْفَعُ قَضباناً مِنَ الْبَلُورِ ** مِنْ نَفْسٍ مِثْلِ جَنَى الْكَافُورِ)

(٢٢٦/١)

البحر : رجز تام (وَزَائِرٍ زَارَ وَقَدْ تَعَطَّرَا ** أَسْرَ شَهْدَاءَ وَأَذَاعَ عُنْبِرَا) (وَاسْتَكْثَرَتْ مِنْهُ الْمَهَاءُ سَكْرًا ** يَنْفُثُ
فِي الْأَنَافِ مِسْكَاً أَذْفَرَا) (مَلْتَحِفاً لِلْحَرِّ ثَوْباً أَصْفَرَا ** مَعْمِداً مِنَ الْحَرِيرِ أَحْضَرَا) ٤ (يَحْسَبُهُ النَّاطِرُ إِنْ
تَقَرَّرَا ** دَبَّ الدَّبَا بِمَنْتِهِ فَأَثَرَا) ٥ (أبا عَلِيٍّ فَاحْضَرْنَهُ كَيْ تَرَى ** وَكَتَبَ عَلَيَّ إِذَا كَذَبْتُ مَحْضَرَا)

(٢٢٧/١)

البحر : رجز تام (مللمينَ فَوْقَ جرفِ هارٍ ** قد نحتا وشبهني في نجارٍ) (دَارًا كمثلِ الفلكِ الدَّوارِ **
وَأَسْبَلًا ذِيلاً مِنَ الْعُبَارِ) (فَنَحْنُ فِي رِفْدِهِمَا الْمَدْرَارِ ** فِي نَعْمِ صَافِيَةِ الْأَقْطَارِ)

(٢٢٨/١)

البحر : كامل تام (مازلت في سُكري أحمشُ كَفَهَا ** وذراعها بالقرصِ والآثارِ) (حَتَّى تَرَكَتُ أُدِيمَهَا وَكَأَنَّمَا
** غَرَسَ الْبَنْفَسَجُ مِنْهُ فِي الْجَمَارِ)

(٢٢٩/١)

البحر : سريع (كَأَنَّمَا التَّارِزُجُ لَمَّا بَدَتْ ** أَغْصَانُهُ فِي الْوَرَقِ الْخَضِرِ) (زُمُرُدٌ أَبَدِي لَنَا أَنْجَمًا ** مَعْجُونَةٌ مِنْ
خَالِصِ التَّبْرِ) (إِذَا تَحَيَّانَا بِهَا خِلْتَنَا ** نَسْتَنْشِقُ الْمَسْكَ مِنَ الْجَمْرِ)

(٢٣٠/١)

البحر : متقارب تام (تَأَخَّرَتْ حَتَّى كَدَدَتْ الرُّسُولَ ** وَحَتَّى سَمِمْتُ مِنَ الْإِنْتَظَارِ) (وَأَوْحَشْتَ إِخْوَانَكَ
الْمُبْعَدِينَ ** وَفَجَعْتَهُمْ بِشَبَابِ النَّهَارِ) (وَأَضْرَمْتَ بِالْجُوعِ أَحْشَاءَهُمْ ** بِنَارٍ تَرِيدُ عَلَى كُلِّ نَارٍ) ٤ (فَإِنْ
كُنْتَ تَأْمَلُ إِلَّا لِحْيَ ** فَأَنْتَ وَحَقِّكَ عَيْنُ الْخُمَارِ)

(٢٣١/١)

البحر : خفيف تام (دَاوِ خَمَارِي بِكَأْسِ خَمْرِ ** وَأَخِي سُكَّرِ الْهُوَى بِسُكَّرِ) (وَرَوِّقِ الْمَرْجَ ذُؤَبَ دُرَّ **
وَشَعِشِعِ الرَّاحَ ذُؤَبَ تَبْرِ) (مَدَامَةٌ عَتَّقَتْ فَجَاءَتْ ** كَلِمَعِ بَرِّقِ وَضَوْءِ فَجَاءِ) ٤ (رَقَّتْ فَكَانَتْ كَمَا دِينِي
** وَمَاءٍ وَجْهِي وَمَاءِ شِعْرِي) ٥ (لَا تُفْنِ عُمَرَ الزَّمَانِ إِلَّا ** مَا بَيْنَ قَلَائِيَةِ وَقَمْرِي) ٦ (يَا دِيرَ مَرَّانَ كَمْ
غَزَالٍ ** فِيكَ وَكَمْ جَنَّةٍ وَزَهْرٍ) ٧ (فَكَمْ تَطَرَّبْتُ مُسْتَهَامًا ** إِلَيْكَ إِذْ عَيْلَ فِيكَ صَبْرِي) ٨ (وَفِي يَمِينِي
شِمَالُ شَمْسٍ ** وَفِي شِمَالِي يَمِينُ بَدْرِ) ٩ (حَكَّتْ أَكْفُ الرِّيَاحِ لَيْلًا ** بِرَوْضَةٍ خَيْطُ كُلِّ قَطْرِ) ١٠ (كَأَنَّ
ذُؤَابَهَا مُحِبًّا ** يَحِنُّ وَالِدَمْعُ مِنْهُ يَجْرِي)

(٢٣٢/١)

١ (ثُمَّ تَحَلَّتْ ضُحَى وَأَبَدَتْ ** عِرَانِسًا مِنْ حَلَى وَزَهْرٍ) (فَالَنُّورُ وَالظَّلُّ فِي رَبَاهُ ** مَا بَيْنَ نَظْمٍ وَبَيْنَ نَشْرِ)
كَالِدَمْعِ قَدْ حَارَ فِي خُدُودٍ ** مِنْ حُمُرٍ وَرَدِيَّةٍ وَصُفْرِ) ٤ (وَرُبَّ يَوْمٍ قَطَعْتُ فِيهِ ** عَظِيمَ قَدْرِ جَلِيلِ ذِكْرِ) ٥
(أَحْسَنُ مِنْ يَوْمِ مَهْرَجَانٍ ** وَيَوْمِ أَضْحَى وَيَوْمِ فِطْرِ) ٦ (أَتَبَعْتُ إِتْمَ الْهُوَى يَاثِمٍ ** فِيهِ وَوَزَرَ الصَّبَا بُوَزْرٍ) ٧
(بَيْنَ شَقِيقِ صَقِيلِ خَدٍّ ** وَأَقْحَوَانِ نَقِيٍّ تَغْرِ) ٨ (وَابْنِ دَلَالٍ إِذَا تَشَنَّى ** رَأَيْتَ عَذْرَاءَ بِنْتِ خَدْرٍ) ٩
يَدِيرُ أَلْفَاظَهُ بِحَذَقٍ ** فِينَا وَالْحَاظَهُ بِسِحْرِ) ١٠ (فَلَسْتُ أَبِي وَلَوْ سَقُونِي ** عَلَى أَغَانِيهِ نَيْلَ مَصْرِ)

(٢٣٣/١)

٢ (مَا تَرَكْتُ لِي الْمُدَامَ هَمًّا ** يَضِيقُ عَنْهُ وَسِيعُ صَدْرِي) (إِنَّ هِيَ إِلَّا نَجُومٌ سَعِدٍ ** عَلَى أَكْفِ الْأَنَامِ
تَجْرِي)

(٢٣٤/١)

البحر : خفيف تام (لا وَعَيْنٌ تُدِيرُ بِاللَّحْظِ خَمْرًا ** بين أهلِ الهوى فَتَقْتُلُ سُكْرًا) (لا أَطَعْتُ السَّلْوَ عنها
ولا العا ** ذَلْ فِيهَا وَلَا تَعَايِطُ صَبْرًا) (صَاحِ مَا حِيلَتِي حَسِبْتُ طَرِيقَ الخُ ** بَ سَهلاً فَكَانَ لَاكَانَ وَعَظْرًا
(٤) (لا تَلْمُ فِي الْبُكَاءِ فَالِدَمْعُ لَوْ لَمْ ** يَجْرُ فِي الخَدِّ كَانَ فِي القَلْبِ جَمْرًا) (٥) (وسحابٌ يَجْرُ فِي
الرَّوْضِ ذَيْلِي ** مطرفٌ ذَرَهُ عَلَى الأَرْضِ ذَرًا) (٦) (بَرَقَهُ لَمَحَةٌ وَلَكِنْ لَهُ رَع ** ذُ بَطِيءٌ يَكْسُو المَسامِعَ وَقَرَا
(٧) (كخَلِيٍّ مَنَافِقٍ لِلذِي يَه ** وَاهُ يَبْكِي جَهْرًا وَيُضْحَكُ سِرًّا) (٨) (قَدْ سَقَتْنِي المَدَامَ فِيهِ فِتْنَةٌ ** سَحَرْتَنِي
وَلَيْسَ تُحْسِنُ سِحْرًا) (٩) (فَإِذَا مَا رَأَيْتُهَا تَشْرَبُ الكَأُ ** سَ أَرْتَنِي شَمْسًا تُقْتَلُ بَدْرًا)

(٢٣٥/١)

البحر : منسرح (سُفْيًا لِلَّيْلِ قَصَرْتُ مَدَّتَهُ ** بَدِيرِ مَرَّ مَسْكُورًا) (يَوْمَ أَتَيْنَاهُ زَائِرِينَ فَصَا ** دَفْنَا بِهِ
رَوْضَةً وَمَاخُورًا) (وَبَاتَ بَدْرُ الدَّجَا يَشْعِشِعُهَا ** نُورِيَّةً تَلْبَسُ الدَّجَا نُورًا) (٤) (عَادَتْ عَلَى نَفْسِهَا وَقَدْ بَرَزَتْ
** فَعَادَ جَيْبُ الحَبِيبِ مَزْرُورًا) (٥) (حَتَّى رَأَيْتُ الظَّلَامَ يَدْرِجُهُ ال ** غَرُبٌ وَبَرَدُ الصَّبَاحِ مَنشُورًا) (٦)
(واختلطَ اللَّيْلُ وَالتَّهَارُ كَمَا ** يَخْلُطُ كَفٌّ مِسْكَاً وَكَافُورًا)

(٢٣٦/١)

البحر : سريع (لَسْتُ عَلَى عَدْلِكَ صَبَّارًا ** فَلَوْ تَشَأْ أَقْصَرْتُ إِقْصَارًا) (وَاهَاً لِأَيَّامٍ صَبَّاءً فَفَقَدُهَا ** أَوْرَثَنِي
هَمًّا وَإِكْدَارًا) (أَيَّامٌ لَا أَصْبِحُ إِلَّا فَتَى ** قَدْ صَاحَبَ الفَتِيانَ غَيَّارًا) (٤) (وَكَمْ وَكَمْ رُحْتُ إِلَى حَانَةٍ ** وَكَمْ
وَكَمْ نَبَهْتُ حَمَارًا) (٥) (اسْتَغْفِرُ اللهَ وَكَمْ لَيْلَةٍ ** أَحْيَيْتُهَا لَهْوًا وَأَوْزَارًا) (٦) (عَانَقْتُ فِي ظُلُمَاتِهَا شَادِنًا **
بِفِتْرَةِ الأَجْفَانِ سَحَارًا) (٧) (فَفَقَامَ يَجْلُو جُلُنَارِيَّةً ** تُصَيِّرُ الأَضْوَاءَ أَنْوَارًا) (٨) (يَعْقُدُ مَا بَيْنَ كَثِيبِ النَّقَا **
وَبَيْنَ غُصْنِ البَانِ زُنَّارًا) (٩) (فَإِنْ يَكُنْ ذَاكَ الرِّمَانُ انْقَضَى ** وَبَدَلَ الأَحْلَاءَ أَمْرَارًا) (١٠) (فَالْعَيْشُ طَعْمَانٍ لِمَنْ
ذَاقَهُ ** وَالدَّهْرُ مَا يَنْفِكُ أَطْوَارًا)

(٢٣٧/١)

١ (وَجَبَدْنَا يَوْمَ بَكْرِنَابَةٍ ** وَالْفَجْرُ قَدْ أَسْفَرَ إِسْفَارًا) (وَكَلْنَا مَبْتَهَجٌ مُّمْتَطٍ ** طَرَفًا يَفْوَتْ الطَّرْفَ خَطَّارًا)
كَأَنَّهُ مِنْ عُظْمٍ تَرْكِيبِهِ ** صَوْرَهُ الْجَبَّارُ جَبَّارًا) ٤ (يَخْطُو عَلَى صُمِّ إِذَا حَنَتْهَا ** أَلْقَتْ عَلَى الْأَحْجَارِ أَحْجَارًا
٥ (كَأَنَّنَا فِي وَقْتِ إِرْسَالِهِ ** نُضْرِمُ فِي أَعْطَافِهِ نَارًا) ٦ (يَخِيبُ خِيَابًا سَلُوقِيَّةً ** تَفْوَتْ أَوْهَامًا وَأَبْصَارًا) ٧
(مِنْ كُلِّ حَسَنَاءٍ طَرَاذِيَّةٍ ** تَفُوقُ الْأَرْبَ إِحْضَارًا) ٨ (يَمِدُّ مَتْنِينَ امْتِدَادًا كَمَا ** قَرَنْتَ بِالطُّومَارِ طُومَارًا) ٩
(كَأَنَّهَا صَائِمَةٌ أَفْسَمَتْ ** أَنْ تَجْعَلَ الْأَرْبَ إِفْطَارًا) ١٠ (وَقَدْ حَمَلْنَا كُلَّ مُسْتَوْفِرٍ ** أَدُهُ الْحَاذِقُ وَاخْتَارًا)

(٢٣٨/١)

٢ (يَفْتَقُ حَمَلًا قَيْنٍ عَنْ مَقْلَةٍ ** يَخَالُهَا التَّاطِرُ دِينَارًا) (صَادِقَةٌ تَعْمَلُ لِحِطًّا إِلَى ** مَقَاتِلِ الطَّائِرِ نَظَارًا)
مَخَاتِلٌ لَكِنْ لَهُ جَلْجَلٌ ** لَمْ يَأَلُ إِعْذَارًا وَإِنْذَارًا) ٤ (كَأَنَّهُ شَعْلَةٌ نَارٍ إِذَا ** عَايَنَ فَتَحْنَاءَ وَحَشْنَارًا) ٥ (أَوْ
عَرَبِيٌّ فَاتَكَ نَائِرٌ ** يَخَافُ فِي تَقْصِيرِهِ الْعَارَا) ٦ (فَبَيْنَمَا تَكْفَفُ مِنْ غَرِبِهَا ** وَكَلَّهَا تَجَذُّبُ أَسْتَارَا) ٧ (صَارَ
لَنَا بَرْقٌ فَنَاجٌ وَلَوْ ** كَانَ يَخَافُ الْحَيْنَ مَا ثَارَا) ٨ (فَلَمْ يَزَلْ فِي عَجَبٍ عَاجِبٍ ** يَأْخُذُ مَا دَبَّ وَمَا طَارَا) ٩
(فَيَا لَهُ يَوْمًا هَرَفْنَا بِهِ ** مِنْ دَمٍ مَا صِدْنَاهُ أَنْهَارًا) ١٠ (وَلَى وَأَبْقَى ذِكْرُهُ بَعْدَهُ ** لِسَائِرِ الطَّرَادِ أَسْمَارَا)

(٢٣٩/١)

٣ (حَتَّى إِذَا نَحْنُ قَضَيْنَا بِهِ ** مِنْ عُذْرِ اللَّذَاتِ أَوْطَارًا) (مَرَحًا وَقَدْ سَمَطَ غِلْمَانُنَا ** خِرَائِطًا تَحْمِلُ أَوْتَارًا)
إِلَى مَحَلٍّ حَلٍّ فِيهِ النَّدَى ** وَصَارَ فِيهِ الْمَجْدُ مَذْ صَارَا) ٤ (دَارِ كَرِيمٍ سَيِّدٍ أَيْدٍ ** بُورِكَ فَيَمِنْ يَسْكُنُ الدَّارَا
٥ (تَلْقَاهُ فَرْدًا فِي النَّدَى وَاحِدًا ** وَجَحْفَلًا فِي الْحَرْبِ جَرَارًا) ٦ (كَأَنَّ فِي كَفْيِهِ مِنْ جُودِهِ ** وَبِأَسِهِ الْجَنَّةَ
وَالنَّارَا) ٧ (لَوْ أَنَّ لِلْأَفْلَاقِ أَخْلَاقَهُ ** كَانَتْ نَجُومُ اللَّيْلِ أَقْمَارًا) ٨ (يَسْتَعْبِدُ الْأَحْرَارَ مَعْرُوفُهُ ** وَالْعُرْفُ
يَسْتَعْبِدُ أَحْرَارًا) ٩ (يَشْرَبُ شِرَاوِبَةً عُنُقَتْ ** فِي الدَّنِّ أَعْصَارًا وَأَعْصَارًا) ١٠ (حَتَّى رَأَيْنَا اللَّيْلَ قَدْ غَرَّبَتْ
** جُوزَاهُ بَلِّ وَالتَّجْمُ قَدْ غَارَا)

(٢٤٠/١)

٤ (إِبْتُ قَ أَبَا الْقَاسِمِ وَأَسْلَمَ فَقَدْ ** جَعَلْتَ لِلآدَابِ مَقْدَارًا) ٤ (مَتَّعَكَ اللَّهُ بِنِعْمَائِهِ ** وَزَادَ فِي عَمْرِكَ أَعْمَارًا)

(٢٤١/١)

البحر : مجزوء الكامل (هو يوم شكّ يا (عل ** يُّ) وَشَرُّهُ مُذْ كَانَ يُحْدَرُ) (وَالجَوَّ حُلَّتْهُ مُمَسَّ ** كَثَّةٌ وَمَطْرَفُهُ مُعْتَبِرٌ) (وَالْمَاءُ فَضِي الْقَمِي ** صِ وَطِيلْسَانُ الْأَرْضِ أَخْضَرَ) ٤ (نَبْتُ يُصَعَّدُ زَهْرُهُ ** فِي الرِّوَضِ قَطْرٌ نَدِي تَحْدَرُ) ٥ (وَأَخُو الْحِجَى لَوْ كَانَ هَذَا ال ** يَوْمُ مِنْ رَمَضَانَ أَفْطَرُ) ٦ (وَلَنَا فَضِيْلَاتٌ تَكُو ** نُ لِيَوْمِنَا قُوْتُ يُقَدَّرُ) ٧ (وَمُدَامَةٌ صَفْرَاءُ أَد ** رَكَ عُمُرَهَا (كِسْرَى) وَ (قَيْصَرَ) ٨ (فَانْشَطْنَا لَنَا لِنَحْتِ مِنْ ** كَاسَاتِنَا مَا كَانَ أَكْبَرُ) ٩ (أَوْ لَا فَإِنَّكَ جَاهِلٌ ** إِنْ قَلْتَ إِنَّكَ سَوْفَ تُعْدَرُ)

(٢٤٢/١)

البحر : بسيط تام (يَا مَنْ أَنَامِلُهُ كَالْعَارِضِ السَّارِي ** وَفَعَلَهُ أَبْدَاءُ عَارٍ مِنَ الْعَارِ) (أَمَا تَرَى الثَّلَجَ قَدْ خَاطَتْ أَنَامِلُهُ ** ثَوْبًا يَزُرُّ عَلَى الدُّنْيَا بِأَزْرَارِ) (نَارٌ ، وَ لَكِنَّهَا لَيْسَتْ بِمُبْدِيَةٍ ** نُورًا ، وَ مَاءٌ وَلَكِنْ لَيْسَ بِالْجَارِي) ٤ (وَالرَّاحُ قَدْ أَوْعَزْتَنَا فِي صَبِيحَتِنَا ** بِيَعًا وَلَوْ وَزَنَ دِينَارٍ بِدِينَارِ)

(٢٤٣/١)

البحر : بسيط تام (فديتِ زائرةً في العيدِ واصلةً ** والهجرُ في غفلةٍ عن ذلك الخبرِ) (فلم يزلَ خدَّها
ركناً أطوفُ به ** والخالُ في صحنِهِ يغني عن الحجرِ)

(٢٤٤/١)

البحر : مخلع البسيط (فَم فاعطُرِ الهمَّ بالعقارِ ** فالخمرُ درياقةُ الخمارِ) (وهاتِها يا غلامُ صِرْفاً **
حمراء مصفرةً الخمارِ) (صباحُ راحٍ دجا عليه ** في فلكِ الدنِّ قارِ) ٤ (وجسْمُ نورٍ تراه يبدو ** كناظرٍ
في قميصِ نارِ) ٥ (مِنْ كَفِّ كَالظَّبِي فِي رَنُو ** وفي احوراءٍ وفي نغارِ) ٦ (غُصْنُ قِوَامٍ عَلَى كَثِيبٍ **
وليلُ شعيرٍ على نهارِ) ٧ (فِي وَرْدٍ خَدُّ لَهُ جَنِيٌّ ** رِيحانٌ صُدِّغَ لَهُ مدارِ) ٨ (مُدَكَّرُ القَدِّ والتَّشْيِي ** مؤنثُ
الدَّلِّ كالجوارِي) ٩ (إذا صقى بالصغارِ صباً ** سَقَتَهُ عَيْنَاهُ بالكبارِ) ١٠ (لا عُذْرَ فِيهِ لِمَنْ رآهُ ** فلم يَرِحْ
خالعِ العذارِ)

(٢٤٥/١)

١ (شربْتُ من راحِهِ عِقاراً ** ومن ثناياهُ كالعقارِ) (حتى إذا الرّاحُ رنَحَتْهُ ** ومسَّهُ السُّكْرُ بانكسارِ)
وخالطتُ وَرْدَ وَجَنَّتِيهِ ** فصاعقتهُ بجُلنارِ) ٤ (بِنّا وقد ضمنا إزاراً ** لله ما حلَّ في الإزارِ) ٥ (ظُنُّ ما
شئتُ بي فإني ** أتيتُ ما شئتُ من خسارِ)

(٢٤٦/١)

البحر : كامل تام (وإلى نَدَاكَ رَكِبْتُهَا لَجِيَّةً ** كَرَمْتُ مَنابِتُ سَاحِهَا والعَرَعِرِ) (سَحَاءٌ منشأها ببحرٍ
مخضِبٍ ** أبداً ومولدها ببرٍ مُفْقِرِ) (إن جَانِبَتْ قَصْدَ الهوى بمقدِّمٍ ** عَطَفْتَهُ كَفَّ لَهَا بمؤخِّرِ) ٤
وكأنَّهَا والفجرُ قد خَلَعَ الدجا ** للعينِ قطعهُ ظِلَّةٌ لم تُسْفِرِ) ٥ (طَارَتْ أَمَامَ تطايرٍ بقوادِمٍ ** منشورةٌ

(٢٤٧/١)

البحر : طويل (وكنت أرى في النوم هجرتك ساعة ** فأجفوا لذيذ النوم حولاً تطيراً) (وتأمزني بالصبر
والقلب كلما ** تقاضيته تقاضيت معسراً) (فلماً رأيت الهجر من شأنك اغتدى ** غدير التصافي بيننا قد
تكدراً)

(٢٤٨/١)

البحر : هزج (أذابت قلبه الزفرة ** وأدمت خده العبرة) (وهل يطمع في الصبر ** عميداً باعه صبره)
لله شوق حجازي ** وقلب من بني عذرة) ٤ (ونفس دفعتها غم ** رة الحب إلى غمره) ٥ (بجهد نفرت
عنه ** إلى أن سكنت غمره) ٦ (وطبي زارني سراً ** وكانت بيضة القصره) ٧ (له في كل أيام ** إلى
هجرانه هجره) ٨ (إذا أضمرت في الحب ** وفاء أضمر الغدره) ٩ (أخي إن صروف الده ** ر في
تصريفها عبره) ١٠ (حطوب شيبت رأسي ** وما إن شبت من كبره)

(٢٤٩/١)

١ (على أني نبي الشعر ** قد جئت على فتره) (ولو أنصف حسادي ** رأوني فوقهم فطره) (بغوا شأوي
في الشعر ** فما إن قطعوا شعره) ٤ (إلى كم في فمي ماء ** من الأحران بالجمرة) ٥ (ولا بد على ما
قيل ** للسكن من نفره) ٦ (وكم دوية ففر ** جعلت أجرها حسرة) ٧ (إلى أصيد عالي الذك ** ر
والهمة والقدرة) ٨ (مضيء الوجه والأفع ** ال والشيمة والفكرة) ٩ (معزى الجسم من عار ** أمين

الرأي من عثره) ٥ (شهابٌ ثاقبُ النورِ ** حُسامٌ قاطعُ الشفرةِ)

(٢٥٠/١)

٢ (عليه دون سيفِ الدِّ ** م من معروفه نثره) (أهانَ المالَ للآمالِ ** ل في القلّة والكثرة) (خلالٌ ما
خلت من حا ** سدّ توبئته حسره) ٤ (أعصّ اللهُ منء يكر ** ه ما قلت بمن يكره) ٥ (أيا أندى فتى
كفأ ** وأسرى سيّد أسره) ٦ (ويا من سلّم الجود ** على عيابه بالإمره) ٧ (لقد صمت على الحق **
وأفطرت على الفطره) ٨ (وأحرزت لعمر الل ** هاجر الحجّ والعمره) ٩ (فأهدى العيد بالسعد ** إلى
قلبك ما سره) ١٠ (وأما بعد يا غيث ** ندَى مطرته الخيره)

(٢٥١/١)

٣ (فعندي قينة كالبد ** ر قد جذرتها بدره) (وعجلت لها المهر ** لكي لا تنفر المهره) (وقلنا في غداة
العي ** د كوني عندنا بكره) ٤ (وما يدفع ما خام ** ر من هم سوى الخمره) ٥ (وفي دارك لا زالت **
عن الأسواء في ستره) ٦ (مداً نورها نوراً ** ن بالخمرة والصفرة) ٧ (إذا طاف بها الشاد ** ن ذو
الأصداغ والطوره) ٨ (حسبت البدر قد طاف ** على الأنجم بالزهرة) ٩ (ولا بد من الرسم ** على أوفره
عبره) ١٠ (وهل يروى امرؤ أعط ** ش شهراً كاملاً سكره)

(٢٥٢/١)

٤ (تشجيت لأنني من ** ك في أمن من السخره) ٤ (وعش واجتلبها حيناً ** فقد جانبك العذرة) ٤ (لئن
هدبها الفكر ** لقد أفرغها صبره) ٤ ٤ (كما ينحدِر السيل ** من الشاهق بالصخره)

(٢٥٣/١)

البحر : بسيط تام (أرى وصالك لا يصفو لأمليه ** والهجز تتبغهُ ركضاً على الأثر) (كالقوس
استقسرتُ سهميها إذا عطفتُ ** عليه أبعدها من منزع الوتر)

(٢٥٤/١)

البحر : منسرح (قام بالنفس في هوى قمرٍ ** وباع وصل البدور بالبدر) (وافتض أبكار لهوه طرباً ** بين
عشاي المدام والبكر) (لا يوم كاليوم أبرزته لنا ** رياضه في مشهر الحبر) ٤ (يوم بهيم الزمان يخطر من
** جماله في الحجول والغرر) ٥ (مسرة كلها بلا خشين ** ولذة صفوها بلا كدر) ٦ (قد ضربت خيمه
الغمام لنا ** وعرش جيش التسيم بالمطر) ٧ (وعندنا عاتقان حمراء كالشم ** س وأخرى صفراء كالقمر)
٨ (بكران هذي تعاب بالكبر ال ** بادي وهذي تعاب بالصغر) ٩ (مدامة كأن من تقادميها ** عاصرها
آدم أبو البشر) ١٠ (وبنث خدر تريك صورتها ** بدر الدجا في ردايها العطر)

(٢٥٥/١)

١ (حنت على عودها وقد بُرلتُ ** ندامنا جمره بلا شرر) (يسعى علينا بها الوصائف قلد ** ن مجوناً
قلائد الزهر) (قرطق منطقي إذا جليين لنا ** معقرباث الأصداع والطرر) ٤ (يا تاركاً طيب يومه لغد ** تبيع
عين السرور بالأثر) ٥ (إن وترت قلبك الهموم فما ** مثل انتصار بالناي والوتر) ٦ (وشادن حبر
لواحظه ** لحاظ عين الغزال بالحور) ٧ (أجبرت في حبه لأعدره ** فإن جفاني احتججت بالقدر) ٨
سألته زورة فجاد بها ** وكل هذا بالسن النظر) ٩ (فبلت سؤلي من رشف ريقته ** ومنيتي من مارب آخر)

(٢٥٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (أهلاً وسهلاً بالهلال ** بدا لعين المبصر) (أو ما تراه يلوخ في ** جو السماء
الأخضر) (كشعيرة من فضة ** قد ركبت في خنجر)

(٢٥٧/١)

البحر : وافر تام (دُموعي فيك أنواء غزار ** وحيي لا يقرب به قرار) (وكل فتى علاه ثوب سقم ** فذاك
الثوب مني مستعار)

(٢٥٨/١)

البحر : وافر تام (ألا فاسترزق الرحمن خيراً ** وسر بالكأس نحو اللهو سيراً) (ولا تك ألفاً إلا أديباً **
وبستاناً وماخوراً وديراً) (ولا تغررك آمال طوال ** تعود ندامة وتعود ضيراً) ٤ (فأيام الهموم مقصصات
** وأيام السروء تطير طيراً)

(٢٥٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (أتلفت مالي في العقار ** وخرجت فيها من عقاري) (حتى إذا كتبت الكتا ** ب
وجاءني رُسُ التجار) (قالوا الشهادة بالعشي ** وتغيب في صدر النهار) ٤ (فأجبتهم رُدوا الكتا ** ب
ولا تمنوا بانتظاري) ٥ (او كنت اسمح بالعشي ** لما سمحت ببيع داري)

(٢٦٠/١)

البحر : طويل (أتاب فأعداني إلى ظلمه الدهر ** وأعقب ما واصله من ذمه الشكر) (ويوم نعيم بالشور
قصرته ** يقصر عنه في لذاته العمر) (يلغى وأبلغت المني فيه بالتي ** مشعشة تُهدي إلى الروح راحة
(مشعشة تُهدي إلى الروح راحة ** ويعيق منها في زجاجة العطر) ٥ (كأن عليها من حباب مزاجها
** لآلي نظام قد تضمناها نحر) ٦ (تنولها مني ندامي كأنهم ** كواكب أبراج توسطها بدر) ٧ (ومسمعة
تحنو على مترنم ** له زجل عالٍ وليس له سحر) ٨ (أصول له يفضين من كل سامع ** إلى حيث لا
يُفضي إلى مثله الخمر) ٩ (إذا طوقته بالأنامل والتقى ** على جسمه من جسمها الصدر والنحر) ١٠
بكي طرباً واستضحك اللهو نحوه ** وفصت عرى الألباب واستلب الصبر)

(٢٦١/١)

١ (فبت صريع السكر أطيبت بيته ** وما الحلم إلا أن يسفهاك السكر)

(٢٦٢/١)

البحر : منسرح (كأنما الجمر والرماذ وقد ** كاد يوارى زناذه التورا) (ورد جنى القطاف أحمر قد **
زررت عليه الأكف كافورا)

(٢٦٣/١)

البحر : طويل (صليبه فقد قطعته مُد قطعته ** وأقرخت جفنيه وأسهرت ناظره) (إذا كنت تحبيه وأنت
قتلته ** فأنت على مجرى الخطيئة قادره)

(٢٦٤/١)

البحر : رمل تام (حُبُّكَ الزَّائِرُ فِي وَقْتِ السَّحَرِ ** أَسْفَرَ الصَّبْحُ بِهِ حِينَ سَفَرُ) (قَدْ بَعَثَاهُ لَكَ يُجَلِّي بِهِ **
واضح كالؤلؤ الرطبِ أَعَزَّ) (طَابَ مِنْهُ الْعُرْفُ حَتَّى خَلْتَهُ ** كَانَ مِنْ رَيْبِكَ يَسْقَى فِي السَّحَرِ) ٤ (لَيْتِي
المهدي وَمَرَوَى عَطَشِي ** بَرْدُ أُنَيْبِكَ فِي كُلِّ سَحَرٍ) ٥ (وَأَمَّا وَاللَّهِ لَوْ يَعْلَمُ مَا ** حَظُّهُ مِنْكَ لِأُنْتَى وَشَكَرُ)

(٢٦٥/١)

البحر : - (مَمْنَطُقُ الْخَصْرِ أَجُوفٌ ** جِيْدُهُ ضَعْفُ سَائِرِهِ) (لَفْظُهُ لَفْظُ عَاشِقٍ ** يَشْتَكِي هَجْرَ هَاجِرِهِ)
ذُو لِسَانِيْنَ فَوْقَهُ ** عَدَلًا مِنْ مَقَادِرِهِ) ٤ (أَنْطَقْتَهُ يَدُ امْرِئٍ ** فَاتِرِ الطَّرْفِ سَاحِرِهِ) ٥ (فَحَكِّي عَنْ
ضَمِيرِهِ ** مَا جَرَى فِي خَوَاطِرِهِ)

(٢٦٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (حَانَ أَنْ تَسْتَحْيِيَ الْأَسَّ ** قَامَ مِنْ جَسْمِي وَتَحْزَى) (لَمْ تَدْعُ لِي مِنْهُ مَا فِي ** مَثَلِهِ
لِي مَتَعَزَى) (حَزَّتِ الْأَعْضَاءُ مِنِّي ** كَلَّهَا بِالسُّقْمِ حَزًّا) ٤ (فِ أَنَْا الْجَزْءُ الَّذِي مِنْ ** لُطْفِهِ لَا يَتَجَزَّى)

(٢٦٧/١)

البحر : خفيف تام (يَا لَقَوْمِي لِلزَّائِرِ الْمُجْتَازِ ** زَارَ أَحِبَابَهُ عَلَى أَوْفَازِ) (زَارَ صَبًّا يَقْظَانَ مَا زَارَ فِي التَّو **
مَ فِيَا فَرَحْتِي لَهُ وَاهْتَزَايَ) (لَمْ يَكُنْ بَيْنَ أَنْ دَنَا وَتَنَاءَى ** عَنْكَ إِلَّا مَقْدَارَ خَطْفَةِ بَازِ)

(٢٦٨/١)

البحر : مخلع البسيط (كَالْفُصْنِ فِي رَوْضَةٍ تَمِيْسُ ** تصبو إلى حُسْنِهَا النَّفُوسُ) (ما شَاهَدَتْ وَالنِّسَاءَ
عُرْساً ** فَشُكَّ فِي أَنَّهَا الْعُرُوسُ) (تَبَسُّمٌ عَنِّ وَاضِحٌ نُورٍ ** تَعْبِقُ مِنْ طَيْبِهِ الْكُؤُوسُ) ٤ (يُجْمَعُ فِيهِ
لِمَجْتَلِيهِ ** دُرٌّ وَمِسْكٌ وَخَنْدَرِيْسُ)

(٢٦٩/١)

البحر : مديد تام (مَقْلَةٌ بِالذَّمْعِ مَنْجِسَةٌ ** وَحَشًا بِالْوَجْدِ مَلْتَبِسَةٌ) (وَفَوَادٌ شَفَّهَ قَمَرٌ ** يَتْرُكُ الْأَبَابَ
مَخْتَلِسَةً) (دُونَهُ مَوْلَى يُحَجِّبُهُ ** مَلْظَمٌ أَبْوَابُهُ حَرَسَهُ) ٤ (حَذِرًا مِنْهُ عَلَى رِشَاءٍ ** صَادَ قَلْبَ اللَّيْثِ
فَافْتَرَسَهُ) ٥ (غَيْرَةٌ مِنْ أَنْ تَجْرَ إِلَى ** نَفْسٍ فِي سِيرِهَا نَفْسَهُ) ٦ (وَدٌّ مِنْ إِفْرَاطٍ غَيْرَتِهِ ** وَتَكُونُ الرِّيحُ
مَحْتَبِسَةً)

(٢٧٠/١)

البحر : خفيف تام (يَا بَلَانِي مِنَ الَّتِي خَتَلْتَنِي ** بِدَلَالٍ بِهِ تُصَادُ النَّفُوسُ) (كَتَمْتَنِي الْهُوَى لِتَخْدَعُ قَلْبِي **
وَالهُوَى فِي ضَمِيرِهَا مَحْسُوسُ) (تَصْرَفُ اللَّحْظُ حِينَ تَبْصُرُ نَحْوِي ** وَبِأَحْشَائِهَا هَوَى وَرَسِيْسُ) ٤)
وتراني فيضحك القلب منها ** جدلاً بي وإن علاها عبوسُ) ٥ (وإذا ما اقترحت صوتاً عليها ** كأيديتني
بأنه محبوسُ) ٦ (وهي لا تهتدي لهذا ولكن ** هو مما أفادها إبليسُ)

(٢٧١/١)

البحر : سريع (قد قُلْتُ لِلْكَأْسِ وَأَبْصَرْتُهَا ** تَلْتُمُهُ : طُوبَاكَ يَا كَاسَهَا) (طُوبَاكَ إِذَا أَدْنَيْتَكَ مِنْ نَعْرِهَا **
فَاخْتَلَسْتُ رِيَاكَ أَنْفَاسَهَا)

(٢٧٢/١)

البحر : منسرح (طَافَ خَيْالُ الْحَبِيبِ فِي الْغَلَسِ ** فَبْتُ مِنْهُ بِأَعْظَمِ الْأَنْسِ) (طَيْفُ حَبِيبٍ حَفِظَتْ خَلَّتَهُ
** وَأَدْرَكْتُهُ مَلَالَةً فَنَسِي) (قَصَرَ لَيْلِي بِطَيْبِ زُورَتِهِ ** وَكَانَ لَيْلِي أَمَدًا مِنْ نَفْسِي)

(٢٧٣/١)

البحر : وافر تام (أَيَا نَشْوَانٍ مِنْ خَمْرٍ بَفِيهِ ** مَتَى تَصْحُو وَرَيْقُكَ خَنْدَرِيْسُ) (أَرَى بِكَ مَا أَرَاهُ بِذِي انْتِشَاءٍ
** أَلْحَ عَلَيْهِ بِالْكَأْسِ الْجَلِيْسُ) (تَوَرَّدُ وَجَنَّةٍ وَفُتُوْرٌ لِحَظٍ ** تَمْرَضُهُ وَأَعْطَافٌ تَمِيْسُ)

(٢٧٤/١)

البحر : طويل (أَخِي لَا تُرَوِّعْنِي فَأَصْبُو إِلَى أَخٍ ** سِوَاكَ فَتَسْلُوْ بَعْضُ نَفْسِكَ عَنِ نَفْسِي) (وَكُنْ عَالِمًا أَنِّي
أَغَارُ عَلَى أَخِي ** وَخَلِّي كَمَا أَنِّي أَغَارُ عَلَى عَرْسِي) (وَوَقِّرْ عَلَيَّ اللَّحْظَ مِنْكَ فَإِنِّي ** خَصَصْتُكَ بِاللَّحْظِ
المَوْفِّرِ مِنْ إِنْسِي)

(٢٧٥/١)

البحر : متقارب تام (أبا الدهر إلا فعلاً خسيسا ** و صرفاً يُبدلُ نعماءُ بوسا) (و كنتُ أرى منه وجهاً
ضحوكاً ** فأبدلني منه وجهاً عبوساً) (وشيبي حادثاتُ الزمانِ ** وأحدثهنَّ تُشيبُ الرؤوساً) ٤ (ونازعتني
الدهرُ ثوبَ الشَّبَابِ ** فنازعتني منه علقاً نفيساً) ٥ (تعاتبني أن أطلتُ الجلوسَ ** وعن عُذْرٍ أن أطلتُ
الجلوساً) ٦ (وقد يمكثُ السيفُ في غمدهِ ** مَـصُوناً ويستوطنُ الليثُ خيساً) ٧ (أأخذُمُ من كان لي
خادماً ** وأتبعُ مَنْ قد رآني رئيساً) ٨ (جفوتُ التَّدِيمَ إِذْ ن وَالْمُدَامَ ** وأصبحتُ بعدك أُوذي الجليسا) ٩
(كأنِّي لم أَعُدْ في مقنِبٍ ** أَفَلُ بِحَدِّ الحَمِيسِ الحَمِيسَا) ١٠ (واقتنصُ الوحشَ في بيدها ** بمضمرةٍ
تجتذبُنُ المُرُوسَا)

(٢٧٦/١)

١ (تروخُ الطَّباءُ بأشخاصِها ** فتقبضُ قبلَ الرؤوسِ النُّفوسَا) (كأنَّ الكؤوسَ بأيديهمُ ** نجومُ سماءٍ تُلاقي
شُموساً) (ولمَّ أدرِ الكأسَ في فتيةٍ ** تباكرها قهوةٌ خندريسا) ٤ (ويا رَبَّ يومِ تملَّيته ** سروراً ببطناسٍ أو
بانقوسا) ٥ (ويا حبَّصاً الدَّيرُ دِيرُ البَريحِ ** تجيبُ التَّواقيسُ فيها الشُّسوسَا) ٦ (وهيفاءُ لُو لمَّ تَمَسْ مَا
اهتَدَى ** قضيبُ الرِّياضِ إلى أن يَمِيسَا) ٧ (ولَوُ بَرَزَتْ لِتِصارَى المَسيحِ ** لدانوا لها طاعةً دونَ عيسى
) ٨ (إذا شئتُ أنطقُ في حُجرِها ** لسانَ فصيحٍ يهيجُ الرسيسا) ٩ (وآمرةٍ بركوبِ الفلاةِ ** وأن أعملَ
الطَّيرَ والعنتريسا) ١٠ (رأتني قنعتُ ولمَّ ألتَمَسْ ** لقاءَ وجوهٍ تطيلُ العُبوسَا)

(٢٧٧/١)

٢ (دعين أمارسُ صرفَ الزمانِ ** وألبسُ في كلِّ حينٍ بُوسا) (فإنِّي رأيتُ فروعَ الكرامِ ** يَشِينِ إذا ما
ابتدلنَ العرُوسَا)

(٢٧٨/١)

البحر : منسرح (أما ترى مصر كيف قد جمعت * بها صنوف الرياض في مجلس) (السوسن الغض
والبنفسج وال * ورد وصف البهار والترجس) (كأنها الجنة التي جمعت * ما تشتهيها العيون والأنفس) ٤
(كأنما الأرض ألبست خللاً * من فاخر العبقري والسندس) ٥ (وقد أحاطت بها شقائقها * كأنها من
عقائق أكوس) ٦ (فاشرب على الزهر من معتقة * بحلية شيروية المفلن) ٧ (وصل على سورة الهموم
بها * مع النديم الطريف والمونس) ٨ (لا تحش إن أفلسك فاقرة * والظرف لا يترك الفتى مفلن)

(٢٧٩/١)

البحر : كامل تام (صحت مقادير ضربها وغيابها * وحسابها وتوازنت في الأنفس) (فكان أشكال المثالث
إنما * يؤخذن عنها ليس عن إقليدس)

(٢٨٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (لي من سرب بني العب * اس خال ورئيس) (شهد المجدد عليه * أنه علق نفيس)
يهب الأسلاب والما * ل على الشكر حيسن) ٤ (وإذا جالسته لم * تدبر من منا الجليس)

(٢٨١/١)

البحر : منسرح (تراه في الصدر من خصاصته * كأنه في أواخر المجلس) (لا يفهم القول والخطاب ولا
* يفهمه فهو أبكم أحرص) (يحكم في مصر والشام وقد * كان كثيراً لمثله يحرس)

(٢٨٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (تزدادُ فيكَ مصيبيتي ** خطراً إذا نَهَنَهُتُ نفسي) (فأرى الأسي منِّي علي ** كَ
اليومَ أعظمَ منه أَمْسِ) (فأظُلُّ فيكَ مخالفاً ** أهلَ التعزِّي والتأسي) ٤ (لا تَبْعُدَنَّ أبي الشَّقِي ** قَ وإن
غدوتَ رهينَ رُمسِ) ٥ (وسقى ضَريحَكَ وابلٌ ** يُضجِي بعقوتهِ ويُمسي) ٦ (ولقد عَدتُ دنيايَ بع **
دَكَ وحشةً مِنْ بعدِ أَنسِ) ٧ (وَعَشيتُ في ظُلمِ الخطو ** بٍ وكنتَ مصباحي وشمسي) ٨ (وتركتني
عرضاً لَنَبٍ ** لِ الحادِثاتِ وكنتَ ترسي) ٩ (فتمكَّنتُ أنيابُ رِي ** بٍ الدهرِ من عَضِّي ونهسي)

(٢٨٣/١)

البحر : كامل تام (قد جاءنا الورقُ الذي وفَّرتهُ ** والطَّبِي والسَرَجُ المحلَّى والفَرَسُ) (والبغلةُ الشَّقراءُ
والخلعُ التي ** كانتَ كَعرضِكَ ليسَ فيه من دَنَسِ) (في ريحها أَرَجٌ يفوحُ كأنَّهُ ** من عودِ مَحْتَدِكَ الكَريمِ
المغترَسِ) ٤ (والعَضْبُ يلمعُ في الظلامِ كأنَّهُ ** من نورِ وجهِكَ أو دُكائِكَ مقتَبَسِ) ٥ (لكنْ أبتُ لي أنْ
أروحَ وأغتدي ** كلاً على الإخوانِ أخلاقُ شُمسِ) ٦ (لا أستلذُّ العيشَ لَمَ أدأبُ لَهُ ** طلباً وسعياً في
الهاوِجِ والغَلَسِ) ٧ (وأرى حَراماً أنْ يواتني الغنى ** حتَّى يُحاوَلَ بالعناءِ ويُلتمَسِ) ٨ (فاصرفُ نَوَالِكَ
عن أخيكَ موقراً ** فالليثُ ليسَ يسيغُ إلا ما افترَسِ)

(٢٨٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (يا نديبي أطلقِ الكأ ** سَ فما للكأسِ حَبْسُ) (قهوةٌ تُعطيكَها قب ** لَ طلوعِ
الشمسِ شَمْسُ) (هي كالمَرِيخِ لكنْ ** هي سَعْدٌ وهو نَحْسُ)

(٢٨٥/١)

البحر : خفيف تام (وَقَعْتَنِي مَا بَيْنَ حُزْنِ وَبُؤْسٍ ** وَثَنَتْ بَعْدَ ضَحْكَةٍ بَعْبُوسٍ) (إذ رَأَيْتُنِي مَشَطْتُ عَاجًا
بعاجٍ ** وهي الإبنوسُ بالإبنوسِ)

(٢٨٦/١)

البحر : دو بيت (وَنَدِيمٍ مُخَالَفٍ لَا يَشَاءُ الَّذِي أَشَاءُ ** هُوَ فِي الصَّحْوِ لِي أُخٌ وَعَدُوٌّ إِذَا انْتَشَأَ) (اقترحْتُ
العشاءَ يوماً عَلَيْهِ فَأَدَهَشَانَا ** سَاعَةً ثُمَّ قَالَ لِي الْعَشَاءُ يورثُ الْعَشَاءَ)

(٢٨٧/١)

البحر : طويل (وَمَا زَالَ يَبْرِي أَعْظَمَ الْجِسْمِ حُبُّهَا ** وَيَنْقِصُهَا حَتَّى لَطْفَنَ عَنِ النَّقْصِ) (وَقَدْ ذَبْتُ حَتَّى
صِرْتُ إِنْ أَنَا زُرْتُهَا ** أَمِنْتُ عَلَيْهَا أَنْ يَرَى أَهْلَهَا شَخْصِي)

(٢٨٨/١)

البحر : وافر تام (غَدَاً وَغَدَاً تَوَزَّدُ وَجَنَّتِيهِ ** لِعَيْنِ مُحِبَّةٍ يَصِفُ الرِّيَاضَا) (عَلَى حَدِيثِهِ مَاءٌ عَسَجَدِيٌّ ** إِذَا
نَظَرَ الرَّقِيبُ إِلَيْهِ غَاضَا) (يُؤَمِّلُ جَنَّةَ الْفَرْدُوسِ قَوْمٌ ** وَأَمَلٌ مِنْهُ شَمًّا أَوْعَضَاضَا) ٤ (غَزَالٌ كُلَّمَا ازْدَدْتُ
اقْتِرَابًا ** إِلَيْهِ زَادَ بُعْدًا وَانْقِبَاضًا) ٥ (كَتَمْتُ هَوَاهُ حَتَّى فَاضَ دَمْعِي ** فَصَيَّرَهُ حَدِيثًا مُسْتَفَاضًا)

(٢٨٩/١)

البحر : رجز تام (ماعتادَ عيني غَمُضُهَا ** مُدُّ أَنْتَ عَنِّي مَعْرُضٌ) (لَمْ يَبْقَ إِلَّا كَيْدٌ ** حَرَى وَقَلْبٌ مَمْرُضٌ)
(ومهجةٌ عليَّةٌ ** جثمانُها مُنْتَقِضٌ) ٤ (ما فيه من جارِحَةٍ ** إلا وفيها مَرَضٌ) ٥ (كنتَ حياةً لي ومأً
** لي مِنْ حَيَاتِي عَوْضٌ)

(٢٩٠/١)

البحر : - (ما لَذَّةُ أَكْمَلُ فِي طَيِّهَا ** مِنْ قَبْلَةٍ فِي إِثْرِهَا عَصَّةٌ) (كَأَنَّمَا تَأْثِيرُهَا لِمَعَّةٌ ** مِنْ قَصَبٍ أُجْرِي
علي فَضَّةٌ) (خَلَسَتْهَا بِالْكَرْهِ مِنْ شَادِنٍ ** يَعَشَقُ مِنْهُ بَعْضُهُ بَعْضَهُ)

(٢٩١/١)

البحر : مجزوء الكامل (بأبي أَنْتَ تَبَّ ** اغْضُتْ وَمَا كُنْتَ بَغِيضًا) (جَاءَنِي مِنْكَ جَوَابٌ ** كَانٌ لِلْعَهْدِ
نَقِضًا) (أَنْتَ لَمْ تَمْرُضْ وَلَكِنْ ** أَحْسَبُ الْوَدَّ مَرِيضًا) ٤ (وَلَقَدْ فَاتَكَ لَهْوٌ ** لَسْتَ عَنْهُ مُسْتَعِيضًا) ٥
ومدَامٌ شَاكَلَتْ فِي الِ ** كَأْسٍ يَاقُوتًا فَضِيضًا) ٦ (وَغِنَاءٌ مِنْ غَرِيضٍ ** فَاقَ فِي الْحُسْنِ الْغَرِيضَا) ٧ (لَوْ
رَأَتْ عَيْنَاكَ مِنْ ** صَاحِبِهِ طَرْفًا غَضِيضًا) ٨ (وَتَنَايَا وَاضِحَاتٍ ** كِنَابَاتِ الدَّرِّ بِيضًا) ٩ (كَدَتْ مِنْ شِدَّةِ
شَوْقٍ ** وَافْتِنَانٍ أَنْ تَبِيضًا) ١٠ (وَلَوْ أَنَّ الْجِدَّ وَاتَا ** كَ لِأَسْرَعَتِ التَّهْوِضَا)

(٢٩٢/١)

البحر : رجز تام (يا عَوْضًا مِنْ فَائِتٍ ** لَمْ يُحْتَسَبْ مِنْهُ عَوْضٌ) (يا صِحَّةً فِي دَفْعَةٍ ** صِرَتْ إِلَيْهَا مِنْ
مَرَضٍ) (يا دَعَةً وَرَاحَةً ** مِنْ تَعَبٍ وَمِنْ مَضَضٍ) ٤ (يا فَرِحَةَ الرَّامِي إِذَا ** أَصَابَ بِالسَّهْمِ الْغَرَضُ) ٥
يا حَفَّةَ الظَّهْرِ إِذَا ** أَلْقِي عَنْهُ الْمَفْتَرِضُ) ٦ (يا مَوْقِعِ النَّوْمِ عَلَيَّ ** بَعِيدِ عَهْدٍ بِالْغَمَضِ) ٧ (يا جَوْهَرَ
الْحُسْنِ الَّذِي ** سِوَاهُ فِي الْحُسْنِ عَرَضُ) ٨ (إِذَا تَدَكَّرْتُكَ يَا ** مَنْ خَانَ عَهْدِي وَنَقَضَ) ٩ (ظَنَنْتُ أَنَّ

(٢٩٣/١)

البحر : رجز تام (عَيْتٌ أَنَا مُؤَذِّنٌ بِخَفْضٍ ** مَتَّصِلُ الْوَيْلِ حَثِيثُ الرُّكُضِ) (يَفْضِي بِحُكْمِ اللَّهِ فِيمَا يَفْضِي
** كَالجَيْشِ يَتَلَوُ بَعْضُهُ لِبَعْضٍ) (يَضْحَكُ مِنْ بَرَقِ خَفِيِّ الْوَمُضِ ** كَالكَفِّ فِي انبِسَاطِهَا وَالْقَبْضِ) ٤ (دَنَا
فَخِلْنَاهُ فَوَيْقَ الْأَرْضِ ** مَتَّصِلًا بِطُولِهَا وَالْعَرْضِ) ٥ (أَلْفًا إِلَى أَلْفٍ بِسِيرٍ يَقْضِي ** ثُمَّ هَمَى كَاللُّؤْلُؤِ الْمَرْفُضِ
) ٦ (فَالْأَرْضُ تُجَلَى بِالنَّبَاتِ الْغَضِّ ** فِي حَالِهَا الْمُحَمَّرِّ وَالْمَبْيُضِّ) ٧ (مِنْ سَوْسَنِ أَحْوَى وَرُودٍ غَضِّ **
مِثْلَ خَدُودٍ نَقَشَتْ بِالْعَضِّ) ٨ (وَأَقْحَوَانٍ كَاللُّجَيْنِ الْمَحْضِ ** وَنَرَجِسٍ ذَاكِي التَّسِيمِ بَضِّ) ٩ (مِثْلَ الْعَيُونِ
رَفَقَتْ بِالْغَمْضِ ** تَرْنُو وَيَغْشَاهَا الْكِرَى فَتُغْضِي)

(٢٩٤/١)

البحر : مخلع البسيط (أَمْرٌ عَيْشٌ وَحَالَ خَفْضٌ ** وَحَلَّ هَمٌّ وَبَانَ غَمْضٌ) (وَمَضْنِي حَادِثٌ دَهَانِي **
وَطَارِقُ الْحَادِثَاتِ مَضٌ) (وَخَانِنِي الدَّهْرُ مِنْ تَقَاتِي ** فَبَانَ بَعْضٌ وَخَانَ بَعْضٌ) ٤ (وَأَسْرَعَتْ فِيهِمُ الْمَنَايَا
** وَسِرُّ خَيْلِ الْمَنُونِ رَكُضٌ) ٥ (وَاسْتَرْجَعَتْ مِنْهُمْ اللَّيَالِي ** قَرُوضَهَا وَالْحَيَاةُ قَرُضٌ) ٦ (وَعَظْنِي مِنْهُمْ
بِنَابٍ ** وَاللَّهْرُ مَوْدٍ لِمَنْ يَعِضُّ) ٧ (وَنَقَضَتْ مِنْهُمْ شَرْوَطًا ** لَمْ يَكُ فِيمَا يَخَافُ نَقْضٌ) ٨ (بِدَوْرٍ عَزَّ
تَضَمَّنَتْهَا ** بَعْدَ بَرُوجِ السَّمَاءِ أَرْضٌ) ٩ (كَأَنَّ كُلَّ أَمْرٍ عَلَيْهِ ** دَرَاهِمُ أَسْهَمٍ تَقْضُ) ١٠ (عَاشُوا كِرَامَ
الْفَعَالِ وَعَيْشُ الْوَرَى فِي الْمَحْوَلِ خَفْضٌ)

(٢٩٥/١)

١ (تدحض عنهم به خطوبٌ ** ليس لأذهنٌ دحضٌ) (كم غصنٌ في الترابٍ منهممٌ ** جنته أيدي المنون
غضٌ) (وخلقوا محتداً وعزاً ** محضاً وبعض الكرام محضٌ) ٤ (لم يصن البخل قطُ مالاً ** لهم ولا
يُستدلُّ عِرضٌ) ٥ (أودى فأودت لهم مقالٌ ** ومات بسطٌ لهم وقبضٌ) ٦ (والصبرُ إلا إذا افتقدنا **
مثلهم سنّةً وفرضٌ)

(٢٩٦/١)

البحر : طويل (تعطف علينا أيها الغصن الغضُّ ** أما منك شممٌ يستفاد ولا غضٌ) (جناك جنى فيه شفَاءٌ
وصحّةٌ ** ولكن لنا لحظك السقمُ المحضُ) (تركت طبيي حائراً باكياً على ** نحولي بعينٍ ما يسامحها
غمضٌ) ٤ (وأعجب مني أن أطيّق جوابه ** وقد كان يخفي في مجسته النبضُ) ٥ (بدت موهناً في درعة
اللون تحته ** غلائل نورٍ حشوها بردٌ بضٌ) ٦ (وماست كيميس الخيزرانٍ وألقت ** بأحسن مسودّ بدا فيه
مبيضٌ) ٧ (وقد نقضت عهد الصباء كأنها ** أناسٌ هواهم في عهدهم النفضُ) ٨ (وقد أكسبتي نعمة
الله بغصهم ** فلا زالت التعمى ولا برح البغضُ) ٩ (وكنت إذا ما عابني ذو نباهةٍ ** يسابق بغضٌ من
فؤادٍ له مضٌ) ١٠ (أبي لي مجدي أن أساجل مثله ** وحاسا سماءً أن يشاكلها أرضٌ)

(٢٩٧/١)

١ (وما لي أخشى حاسداً ومعادناً ** وليس له بسطٌ علي ولا قبضٌ) (نبالي أقلامي وسيفي مقولي ** به
الدهر أبكارَ البلاغة أفتضُ) (يريك وجوه المكرمات ضواحكاً ** ويوضح مسودّ الأمور فيبيضُ) ٤ (وكم
خفق الأمر الذي هو باطلٌ ** وكم دحض الحق الذي ماله دحضٌ) ٥ (وأكرمت أعراضي بمالي فصنتها **
ومن جاد لم يدنس له أبداً عِرضٌ) ٦ (وحمّلت اسرار الصديق أخي الصفا ** فودك باقٍ لا يحول ولا ينصو
(٧) (مينا بمن نغضي لهم من عثارهم ** وهمهم فينا التيقظ لا الغضُ) ٨ (وأنت امرؤ تصفو إذا كدر
الورى ** وتحلو إذا ما شاب ودّهم حمضٌ) ٩ (متى يشق خلٌّ بالتغير من أخٍ ** خوونٍ فحظي من مودتك
الخفضُ)

(٢٩٨/١)

البحر : وافر تام (أراك تَصْنُ بالجاءِ العريضِ ** ففيمَ تجودُ بالعرِ المريضِ) (تبارزني وعرضك من رصاصِ
** فكم يبقى على نارِ العريضِ) (وتومضُ عن بروقِ الوعدِ لكنْ ** عدمتَ الغيثَ في عقبِ الوميضِ) ٤ (
وأذكرُ حاجتي فتعي وتُعْضي ** فلا مُتعتَ بالطرفِ العَضِيضِ) ٥ (فكيفَ تُطبقُ نافلةَ المعالي ** ونفسك
ليسَ تنهضُ بالفُروضِ) ٦ (إذا لم تُرجِ في حالِ ارتفاعِ ** ندمتَ إذا نزلتَ إلى الحضيضِ)

(٢٩٩/١)

البحر : طويل (ألا ربَّ ليلٍ أرعى نجومه ** فلمَ أغمض فيه ولا الليلَ غمضًا) (كأنَّ الثرياَ راحةً تشبرُ
الدجا ** ليُعلمَ طالَ الليلُ أم لي تعرّضًا) (فأعجبَ ليلٍ بينَ شرقٍ ومغربٍ ** يقاسُ بشبرٍ كيفَ يُرجى له
انقضا)

(٣٠٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (غيمٌ مدامعه تفيضُ ** وثيابه سودٌ وبيضُ) (يبكي فيضحكُ من طوي ** ل بكَائه
الرَّوضُ الأريضُ) (ولديَّ إخوانٌ قرأ ** نَحْمُهُم بحورًا لا تَفِيضُ) ٤ (والراحُ قد عزّت على الشعرا ** ءِ مُدْ
ذُلَّ القريضُ) ٥ (وعليك عَوْلٌ في النداءِ ** مَي راحَ ليسَ له نُهوضُ) ٦ (ولأنتَ مرجاهُ المرَجى ** عندهُ
الجاهُ العريضُ) ٧ (فامننْ بها حمراءَ يحس ** دُ طيبها المسكُ الرَضِيضُ) ٨ (واعلمَ بأنَّ صنًا ** نَع
لمعروفٍ أكثرها فُروضُ)

(٣٠١/١)

البحر : متقارب تام (وَقَالُوا عَلَيْكَ بِوَسْطِ الْأُمُورِ ** فقلتُ لهم أكره الأوسطاً) (إذا لم أكن في ذرى شامخ
** ولا في حضيضٍ وطى الوطأ) (وحاولتُ في مُرتقى هائلٍ ** توسطُهُ خفتُ أن أسقطاً) ٤ (وخيرٌ من
الغير المسبترٍ ** إذا أعوزَ السبِقَ قَصُرَ الخطأ) ٥ (كما المنع حين يفوت الكثيرُ ** أحسنُ من مستقلِّ
العطاء)

(٣٠٢/١)

البحر : متقارب تام (تَعَزَّ أبا بكرٍ المرتجى ** عن الأهلِ والعُصبةِ القائِطِ) (وما ظلمَ الموتُ في حكمه **
فأيدي المنايا له لا قِطَه) (ولكنْ بَقْوُكَ أرضى النَّفو ** سَ ولكنْ لِمِيتِهِمْ سَاحِطَه) ٤ (فإنْ يَكُ عَقْدُ هَوَى
بغتهُ ** فإنَّ الذيقى الواسطَةُ)

(٣٠٣/١)

البحر : خفيف تام (ما تُعْطَى فِرَاطِقٌ ومُروطٌ ** ما تحلَّى مخانِقٌ وشموطٌ) (غادةٌ طفلةٌ مدكرةٌ العي ** ن
وفيها مآربٌ وشُرُوطٌ) (لا تنالُ الأكفُ منها ولكنْ ** كلُّ عينٍ تزني بها وتلوطُ) ٤ (ولها في صحيفَةِ الخدِّ
منها ** نونٌ صدغٍ بشامةٍ منقوطٌ)

(٣٠٤/١)

البحر : رجز تام (شَطَّتْ ليلى باللوى ** دارٌ فكانت لا تَشْطُ) (ولطال ما عشنا معاً ** كلُّ بكلِّ مغتبطٌ)
(أَيَّامَ لا تسومنا الأ ** يَّامُ في العيشِ شَطَطٌ) ٤ (والغصنُ غَضٌّ والشبا ** بُ شعْرُهُ جَعْدٌ قِطْطٌ) ٥
(وكوكبُ السرورِ في ** استقامةٍ لم ينهبطُ) ٦ (والدهرُ لم ينشطُ لما ** كان من الغدرِ بسطُ) ٧ (ذاك
وقد أغدو ولي ** في الغدواتِ مغتبطُ) ٨ (والليلُ كالشعرِ بدا ** فيه من الشيبِ وخطُ) ٩ (والنَّجمُ

كالقرط وهي ** عند العناق فسقط (٥) والصبح كالقلس بدا ** من فتح مسح الشمط (

(٣٠٥/١)

١ (في فتية عز لهم ** بالمجد باع منبسط) (لا زلاً يخشى الجلي ** س منهم ولا سقط) (ولا حجاباً
دونه ** حوجب القوم نمط) ٤ (كالأسد باساً في الوعى ** والغيث أن عم القحط) ٥ (والدهر والزهر معاً
** شعراً وألفاظاً وخط) ٦ (تنفسح الآمال في ** أمثالهم وتنتشط) ٧ (ما منهم عيباً سوى إلا ** فهم
كأسنان المشط) ٨ (نرى حديث الشرب يطو ** ي بينهم على البسط) ٩ (وإن هفاً خلّ تلا ** فوا
وأقالوه الغلط) ١٠ (وعن يساري من سيو ** في الهندي ذا شطب سبط)

(٣٠٦/١)

٢ (كأن برقاً لامعاً ** في جفنه إذا اخترط) (كأنه من مريح ** صاعد فيه وانهبط) (ماض ترى في متبه **
حسن ما يكتب في ال) ٤ (كأنما ديف به ** سم الضيالات الرقط) ٥ (يقدر إن عملته ** طولاً وإن
عارض قط) ٦ (وتحت سرجي سابح ** أجرّد نهّد ذو معط) ٧ (يقصر عنه الريح في ** إغناقه وما انبسط
٨ (يراه مستقبلاً ** أوفى على الطود الأمط) ٩ (حتى إذا استدبره ** ظلّ يراه منهبط) ١٠ (كأن متبه إذا
** ريع بشخص فاختلط)

(٣٠٧/١)

٣ (** قرطاس من شكل وخط) (فحبذا مستصحباً ** وذاك وهذا مرتبط) (بأكلب منوطة ** بها السيور
ولمقط) ٤ (كأنما ضلوعها ** قسي نبع لم تحط) ٥ (كأنما أحداؤها ** لمع الذبال المستلط) ٦ (كأنما
آذانها ** أنصاف دارتها الشرط) ٧ (فمن حليجي كمت ** ل العصب مرموق الخطط) ٨ (وأصفر اللون

كما ** أسبغ بالورس النمط (٩) وأحمر مثل الذبيح ** بالدماء منشحط (٤٠) عالي الذراعين عظيم ال
زورٍ مخطوفٍ استعط (**

(٣٠٨/١)

٤ (** عارض جن فاختلط) ٤ (كأنما تنعيمنا ** فرض عليه مشترط) ٤ (وتوقن العصم إذا ** رآته أن
سوف تخط) ٤٤ (تنثر ما يبقى وما ** تختار منها يلتقط) ٤٥ (توسعنا صيداً فمطبو ** خ ومشوي
خُلط) ٤٦ (وباشق ذي نخوة ** على الطيور ذا سخط) ٤٧ (كأنما جوجؤه ** وشي محوك في نمط)
٤٨ (كأنما مقلته ** فص من التبر خُرت) ٤٩ (يهبط بالطير معاً ** إذا علا ثم انهبط) ٥٠ (غداً فأردى
حجلاً ** منها ودراجاً ونط)

(٣٠٩/١)

٥ (وفائقاً من الأوز ** والحمام والحبط) ٥ (حتى إذا نلنا به ** أوطار لهوٍ وغبط) ٥ (أبنا نعيم لم يشب
** رجأونا فيه قنط)

(٣١٠/١)

البحر : كامل تام (أحبابنا بقلوبنا شطوا ** وتحكموا في ذاك واشتطوا) (أمّا ترخّلهم فأعقله ** خبراً فأين
تراهم خطوا) (ساروا ولم أعلم بسيرهم ** حتى رأيت جمالهم تمطو) ٤ (وغدت بهم تخطوا وأحسبها
** أسفاً على أكبادها تخطو) ٥ (كم في هوادجهم من قمرٍ ** يعدو على الأبواب أو يسطو) ٦ (ومقبل
تبدو مضاحكهُ ** فكأنما يبدو لها سمنط) ٧ (ومرجلٍ بالمسك يعبق من ** رياه حين يمسه المشط) ٨
ومثقل الأرداف يثقل عن ** أردافه ونهوده المرط) ٩ (وتضمنت أستاذها لعباً ** بيضاً زهاها الخلق لا

الخَرْطُ) ٠ (فِيهِنَّ آنَسَةٌ كَلَفَتْ بِهَا ** كَالظَّيْبَةِ الْأَدْمَاءِ إِذْ تَعْطُونَ)

(٣١١/١)

١ (تُلَوِي أَنَامِلُهَا عَلَى حَرَجٍ ** وَيَحْتُهَا أَطْرَافُهَا السَّبْطُ) (كَالطَّفَلِ إِلَّا أَنَّهُ رَجُلٌ ** تَصْبُو إِلَى نَعْمَاتِهِ الشَّمْطُ)
(ضِدَّانٍ مَنثورٌ وَمَلْتَقَطٌ ** فَتَرَحَلُوا وَتَنَزَّلَ الْوَحْطُ) ٤ (أَخَذُوا الْعِزَاءَ وَزَوْدُوكَ أَسَى ** شَتَّانَ مَا أَخَذُوا وَمَا
أَعْطُوا) ٥ (وَمَذَكَّرَاتِ الرِّيِّ هَنَّ لَنَا ** فِي الْمَعْتَنِينَ كَلَامَكَ شَرْطُ) ٦ (فَسَقَى دِيَارَهُمْ مَحَلَّةً الْأُ ** خِلَافِ
لَيْسَ يَحِلُّهَا رِبْطُ) ٧ (لِي مِنْ أَبِي بَكْرٍ أَخٌ ثِقَةٌ ** لَمْ أَسْتَرِبْ بِإِخَائِهِ قَطُّ) ٨ (مَا حَالَ فِي قَرَبٍ وَلَا بَعْدٍ **
سَيَّانٍ فِيهِ الثَّوْبُ وَالشَّطُّ) ٩ (جِسْمَانِ وَالرُّوحَانِ وَاحِدَةٌ ** كَالنَّقْطَتَيْنِ حَوَاهِمَا خَطُّ) ٠ (فَإِذَا افْتَقَرْتُ فَلِي بِهِ
جِدَّةٌ ** وَإِذَا اغْتَرِبْتُ فَلِي بِهِ رَهْطُ)

(٣١٢/١)

٢ (ذَاكِرُهُ أَوْ حَاوِلُهُ مَخْتَبِرًا ** تَرَّ مِنْهُ بَحْرًا مَا لَهُ شَطُّ) (فِي نِعْمَةٍ مِنْهُ جَلِيَتْ بِهَا ** لَا الشَّنْفُ يُبَلِّغُهَا وَلَا
الْقُرْطُ) (وَبِدَلَّةٍ بِيضَاءٍ ضَافِيَةٍ ** مِثْلِ الْمَلَاءَةِ حَاكِمَا الْقُبْطُ) ٤ (مَتَدَلُّ مَغْنَاهُ مَتَمِّمَةٌ ** وَنَتَاجُ مَعْنَى غَيْرِهِ
سَقَطُ) ٥ (وَجَنَانُ آدَابٍ مَثْمَرَةٌ ** مَا شَانَهَا أَثَلٌ وَلَا خَمَطُ) ٦ (وَتَوَاضَعُ يَزْدَادُ فِيهِ عَلَاءٌ ** وَالْحَرُّ يَعْلُو حِينَ
يَنْحَطُ) ٧ (وَإِذَا امْرُؤٌ شَيَّبَتْ خَلَائِقُ هُ ** غَدْرًا فَمَا فِي وَدِّهِ خَلْطُ)

(٣١٣/١)

البحر : - (وَزَائِرٌ وَالْعِيُونُ هَاجِعَةٌ ** وَقَلْبُهُ مِنْ رَقِيْبِهِ جَزْغُ) (مَنْعَصٌ وَصُلُّهُ بِتَحْشِمَةٍ ** يَعْتَدُلُ الْيَأْسُ فِيهِ
وَالطَّمْعُ) (كَانَ شِفَائِي مِنْ خَدِّهِ قُبْلًا ** لَوْ جَادَ أَوْ مِنْ رُضَايِهِ جُزْغُ) ٤ (فَبَانَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ أَمَلٌ ** دُونَ
الَّذِي رُمْتُ مِنْهُ مَنْقَطُ) ٥ (يُدْنِي لِلثَّمِي رِيَاضَ وَجَنَّتِيهِ ** طَوْرًا وَيَبْدُو لَهُ فَيَمْتَنِعُ) ٦ (كَأَنَّهُ مَزْنَةٌ مَخْيَلَةٌ **

تَشْفُ لِلْقَطْرِ ثُمَّ تَنْقَشُ (

(٣١٤/١)

البحر : بسيط تام (أرذال قوم أباحوا لومهم شرفي ** وقد ينال من الأشراف أوضاع) (حلمت عنهم
فأغراهم لجهلتهم ** حلمي وللجهل أصحاب وأتباع) (وجل قدري فاستحلوا مساجلي ** إن الدباب
على الماضي وقاع)

(٣١٥/١)

البحر : مجزوء المتقارب (جعلت إليك الهوى ** شفيعي فلم يشفع) (وناديت مستعظفاً ** رضاك فلم
تسمع) (أثاركني مُدنفاً ** أخوا جسد موجع) ٤ (ومغرقتني بالدمو ** ع أحرقت مدمعي) ٥ (أعني
سبيت الفؤا ** د بالمنظر المُطمع) ٦ (جفوت فأقصيتني ** فهلاً وقلبي معي)

(٣١٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (كلف الفؤاد بجارة ** كلفاً يكاد يقطعهُ) (لا مؤيس من وصله ** صبا ولا هو
مطمعه) (داني المحل مزاره ** ينأى ويقرب موضعه) ٤ (إن لم تكن عيني تراه ** فإن أذني تسمعه)

(٣١٧/١)

البحر : متقارب تام (إلى الله أشكو أحياناً جافياً ** يُضِيعُ وأحفظُ فيه الصنيعه) (إذا ما الوشاة سَعَوْا نحوه
** أصاخ إليهم بأذنٍ سميعه) (ويظهر لي منه في كلِّ يومٍ ** خلائقُ مستنكراتٍ قطيعه) ٤ (كثرتُ عليه
فأملتُهُ ** وكلُّ كثيرٍ عدوُّ الطبيعه) ٥ (وإنِّي لا أعلمُ أن المملو ** ل ليس يمرنه غيرُ القطيعه) ٦ (ولكن
نفسى إذا استكرهتُ ** على الهجرِ ليست له مستطيعه)

(٣١٨/١)

البحر : وافر تام (رأيتُ تتبّه الأعمالِ أجدى ** على العملِ من فضلِ القناعه) (فمن يك أكثرَ العملِ بدلاً
** لمالٍ فهو أوجههم شفاعه) (فيما كنتُ في عملٍ فصانعٍ ** بمرفقه وإن تلم ارتفاعه) ٤ (ووفر حصه
الأتباع تأمن ** بذاك من الملامه والشناعه) ٥ (وخذ في جمع مال الصلح لا في ** إقامه حجه لك في
الجماعه) ٦ (وسامح ذا المعونه واعتقه ** ليحسن عنك يوماً باندفاعه) ٧ (وصادق ذا القضاء ولا تُثره
** فيشهد بالخيانة وإلا ضاعه) ٨ (وكن في كلِّ ذلك على يقينٍ ** بأن الصدق يحدث بعد ساعه)

(٣١٩/١)

البحر : بسيط تام (يا خاضب الشيب والأيام تُظهره ** هذا شبابٍ لعمُر الله مصنوع) (أذكرتني قولَ ذي
لُبٍّ وتجربه ** في مثله لك تاديبٌ وتوزيع) (إنَّ الجديد إذا ما زيدَ في خلقٍ ** تبينَ الناسُ أنَّ الثوب
مرفوع)

(٣٢٠/١)

البحر : مخلع البسيط (ألقى في حبك القناع ** وصار كالرؤية السماع) (وشاع من سرنا الذي ما ** كنا
نرى أنه يُشاع) (وقد خلعنا فلا رقيبٍ ** نخشى ولا عادلٌ يُطاع) ٤ (صارت منا جأتنا شفاهاً ** وانقضت

الرَّسْلُ وَالرَّقَاعُ) ٥ (وَأَسْرَعْتُ سَلُوتِي وَدَاعاً ** فَحَبَدَا ذَلِكَ الْوَدَاعُ) ٦ (يَا ذَا الَّذِي بَعَثَهُ فُوَاداً ** مَا كَانَ
لَوْلَا الْهُوَى يُبَاعُ) ٧ (وَصَلَّتْ لِي مُذْ وَصَلْتَ فَرْداً ** وَإِنَّمَا هَجْرُكَ الْمَشَاعُ) ٨ (وَكَلَّمَا زَادَ فِيكَ عَقْدٌ **
مَنْ كَلَّفَ زَادَ فِيَّ اتِّبَاعُ) ٩ (مَا إِنْ رَأَيْنَا سِوَاكَ ظَبِيًّا ** تَفَرَّقُ مِنْ لِحْظِهِ السَّبَاعُ) ١٠ (طَبِيٌّ تَرَاعُ الْقَلُوبُ مِنْهُ
** وَالطَّبِيُّ مِنْ ظَلِّهِ يُرَاعُ)

(٣٢١/١)

١ (وَجَنَّةٌ مَلُؤُهَا غَرَامٌ ** وَمَقَلَّةٌ مَلُؤُهَا خِدَاعُ) (مَتَاعٌ لِحْظٍ لِمَسْتَشْفٍ ** لَهُ بِمَا حَمَلَ اضْطِلَاعُ) (طَالِعٌ أَخِي
وَجْهَهُ تُطَالِعُ ** بَدْرًا لَهُ فِي الدَّجَا اِطْلَاعُ) ٤ (إِنْ لَمْ تَصَدَّقْ فَهَاتِ تَابِعٌ ** وَانظُرْ لِمَنْ يَحْصُلُ التَّبَاعُ) ٥ ()
وَبَعْدَ ذَا فَالْمُضِيغُ مَنَا ** يَوْمٌ سُرُورٍ هُوَ الْمُضَاعُ) ٦ (فَكُفِّمْ لِيْنَفْتَضَّهَا عَرُوساً ** تُبَاعُ فِي مَهْرِهَا الصِّيَاعُ) ٧ ()
نَارٌ بَدَتْ فِي إِنْاءِ نَوْرٍ ** لَهَا وَمَا شَعَشَعَتْ شُعَاعُ) ٨ (إِنْ صُدِعَ الرَّأْسُ مِنْ شَرَابٍ ** فَهِيَ يُدَاوَى بِهَا الصُّدَاعُ
(٩ (قَدْ نَظَّمْتُ سِمَطَهَا الرُّوَابِي ** وَقَشَرْتُ شَعْرَهَا الْبِقَاعُ) ١٠ (فَالزَّهْرُ فِي الْأَرْضِ لِي بَسَطٌ ** وَالغَيْمُ فِي
الْجَوِّ لِي شِرَاعُ)

(٣٢٢/١)

٢ (أَنْظُرْ إِلَى مَنْظَرٍ تَوَلَّتْ ** صَنِيعُهُ مُزَنَّةٌ صِنَاعُ) (لِلنَّبْتِ تَحْتَ الدَّجَا اضْطِجَاعُ ** وَلِلنَّدَى فَوْقَهُ اضْطِجَاعُ) ()
طَابَتْ لَنَا قَارِبٌ فَطَابَتْ ** وَهَادَهَا الْخَضِرُ وَالتَّلَاعُ) ٤ (وَاسْتَبَشَّرَتْ تَلَكُمُ الْمَغَانِي ** وَاسْتَضَحَّكَتْ تَلَكُمُ
الرَّبَاعُ) ٥ (تَرَوَى الْقَلُوبُ الْعَطَاشُ مِنْهُ ** وَتَشِيغُ الْأَعْيُنُ الْجِيَاعُ) ٦ (وَذَاكَ بَسْتَانُهَا الَّذِي مَا ** لِلطَّرْفِ عَنْ
أَمْرِهِ امْتِنَاعُ) ٧ (حَدِيثُ أَطْيَارِهِ صِيَاخٌ ** وَلَعْبُ أَشْجَارِهِ صِرَاعُ) ٨ (وَصَوْتُ دُوبُلَا بِهَا سَمَاعٌ ** لَنَا إِذَا فَاتَنَا
السَّمَاعُ) ٩ (يَا جَنَّةً وَسَعَتْ فَمَا إِنْ ** لَجَنَّةٍ عِنْدَهَا اتِّسَاعُ) ١٠ (لَا أَرْمَعُ الْغَيْثُ عِنْدَكَ بَيْنَا ** وَلَا دَرَى الْغَيْثُ
مَا الرِّمَاعُ)

(٣٢٣/١)

٣) بل جاد بالري فيك جوداً ** تروى به قارة وقاع) (جودٌ على أخي المعالي ** فجوده في الندى طباع)
السيّد الأيد الذي عن ** سؤدده ينجلي القراع) ٤ (الأسد المستفيض الأ ** سود في عينه ضباع) ٥ ()
للهم في لحظه اتقاد ** للعلم في لفظه التماع) ٦ (ماصع في العلى مصاعاً ** يضيق ذراعاً به المصاع
) ٧ (مدافع دونها دفاعاً ** يقرع سنأ له الدفأع) ٨ (ضليع عزم ضليع حزم ** يا بأبي مجده اليفأع) ٩ ()
حكمُ الندى في هواه ماضٍ ** وأمزه عنده مطاع) ١٠ (ذو عزيمة ما لها ارتدادٌ ** دون مدها ولا ارتجاع)

(٣٢٤/١)

٤) فما أضعاءت فليس يحمى ** وما حمته فما يصاع) ٤ (يفديه من فعله بطيء ** جداً وأقواله سراع) ٤ ()
ديناره في السماح فلس ** وكزه في التجار صاع) ٤٤ (ياسيداً سؤدداً أصيلاً ** لا سؤدداً أصله ابتداع)
٤٥ (غبطت ما عشت في سجاع ** وعاش في غبطة سجاع) ٤٦ (وزاد نجما كما ارتفاعاً ** فما امترى
ماثل سجاع) ٤٧ (فأنتما لا عدا افترابٌ ** شملكما لا ولا اجتماع) ٤٨ (العين والحاجب افتراباً ** في
الوصل والعضد والدرأع) ٤٩ (إن يك قلب رضيع قلبٍ ** فبين قلبكما رضاع) ٥٠ (علي كل ارتفاع
عزٌ ** له لدى عزك اتضاع)

(٣٢٥/١)

٥) ** ما لم يكن قط يستطاع) ٥ (فما امترى ماثل سجاع ** في أنه القائل السجاع) ٥ (أحرزت منه
ركيب فكرٍ ** تضمنت وكره القلاع) ٥٤ (إن تصطنعه على اختيارٍ ** منك فما ضاع الإصطناع) ٥٥ ()
أو يكس في ظنك انتفاعاً ** فقد ركا ذاك الانتفاع) ٥٦ (هاهو مُصنع إليك سمعاً ** له إلى أمرك استماع)
٥٧ (مدرع منك درع فخرٍ ** فليهنه ذاك الادراع) ٥٨ (فاصدع به قلب كل لاحٍ ** بقلبه منكما انصداع)
) ٥٩ (فأنت طود العلا الذي قد ** رسا فما إن له انقلاع) ٦٠ (كم ذي نزاع إلى محلٍ ** حللته خانة
(النزاع)

(٣٢٦/١)

٦ (فما يساويه فيه إلا** إذا استوى الرأس والكراع) ٦ (وقولنا غير ذا جنون** إن تجن قلناه أو صداع)
٦ (عش سالماً لاخترع مجد** فإنه نعم الاختراع) ٦٤ (جودك ما إن له انقطاع** ومدحنا ما له انقطاع)
(

(٣٢٧/١)

البحر : منسرح (لم ترني قطُ بارياً قلماً** في برّيه مهنةً معاً وصنعةً) (ما كلُّ من يحمل السلاح لكي**
يغصى به سنه ولا طبعه)

(٣٢٨/١)

البحر : خفيف تام (آه من بحةٍ لغير انقطاع** لفتاةٍ موضوعةٍ الإيقاع) (أتعبت حلقها وقد تجتني من**
تعب الحلقِ راحة الأسماع) (فعدت تكثر البحاح وحطت** طبعا الأوتار بعد ارتفاع) ٤ (كأنين المحبِّ
خفض منه** صوت شكواه شدة الأوجاع)

(٣٢٩/١)

البحر : مخلع البسيط (سامعةٌ للهوى مُطبعةٌ** ليست لهجري بمستطبعة) (علمها أهلها حديثاً** وعته
أذن لها سميعة) (قد ضحكت من صروفِ دهرٍ** أحداثه جمّة فطبعة) ٤ (وخاصب الشيب في ثلاث
** يهتكُم أستاره الطليعة) ٥ (من يتطبع بغير طبع** يرجع صفراً إلى الطبيعة)

(٣٣٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (إِنْ كُنْتَ تُنْكِرُ أَنْ فِي الْأُحْشَاءِ فَائِدَةً وَنَفْعًا) (فَاَنْظُرْ إِلَى الْإِبْلِ الَّتِي ** لَا شَكَّ
أَغْلَطُ مِنْكَ طَبْعًا) (تُصْغِي لِأَصْوَاتِ الْحَدَا ** فَتَقَطِّعُ الْفَلَوَاتِ قَطْعًا)

(٣٣١/١)

البحر : كامل تام (بِأَبِي وَأُمِّي زَائِرٌ مُتَقَنَّعٌ ** لَمْ يَخْفِ ضَوْءَ الشَّمْسِ تَحْتَ قِنَاعِهِ) (لَمْ أُسْتَيْمِّ عِنَاقَهُ لِقُدُومِهِ
** حَتَّى أَعَدْتُ عِنَاقَهُ لَوَدَاعِهِ) (وَمَضَى وَأَبْقَى فِي فِفْوَادِي حَسْرَةً ** تَرَكْتُهُ مَوْقُوفًا عَلَى أَوْجَاعِهِ)

(٣٣٢/١)

البحر : سريع (جَاءَتْ بَعُودٌ مِثْلَهَا نَافِرٌ ** كَأَنَّهُ نَقْنَقَةُ الضَّفَدَعِ) (مَضْطَرَبُ الْأُوتَارِ مَنْقُوضُهَا ** مُسْتَفِيحُ
الْمَدْفَعِ وَالْمَقْطَعِ) (يَوَدُّ مَنْ يَسْمَعُ أَصْوَاتَهُ ** لَوْ فَقَدَ السَّمْعَ فَلَمْ يَسْمَعْ) ٤ (فَاقْبَلْتُ تَضْرِبُ غَيْرَ الَّذِي
** تَسْمَعُ وَالتَّغْمَةُ لَمْ تُتْبِعِ) ٥ (كَأَنَّمَا قِسْمَةٌ تَأْلِفُهَا ** مِثَلَّتْ مُخْتَلِفُ الْأَضْلَعِ)

(٣٣٣/١)

البحر : كامل تام (حُورٌ شَعَلْنَ قُلُوبَنَا بِفِرَاعٍ ** لِرِسَائِلِ قَصْرَتِ عَنِ الْإِبْلَاحِ) (وَسَعْنَ وَرَدَّ خُدُودَهُنَّ فَلَمْ نُطِقْ
** قَطْفًا لَهُ لِعَقَارِبِ الْأَصْدَاغِ)

(٣٣٤/١)

البحر : رجز تام (وروضه مشبعة الأصباغ ** أحكمها تأنق الصباغ) (فبلغت نهاية البلاغ ** طبأؤها في
الغدق المناغ) (من نعجة تُصَفَى لكبشٍ ناعي ** يحملُ فوقَ قلةِ الدماغِ) ٤ (طرحتها في الشغل من
فراغي ** بخائضٍ في ردها ولاغِ) ٥ (جونِ السراةِ لهقِ الأدفاغِ ** مُصغِ إلى شيطانهِ النزاعِ) ٦ (فصكَّها
كالحجرِ الدماغِ ** وشكَّ في كثيرهِ التراغي) ٧ (كاللباً يلينَ في الأرساغِ ** من كل معطوفٍ لها للداغِ)

(٣٣٥/١)

البحر : رمل تام (مَنْ عَدِيرِي مِنْ عَدَارِي رَشِيَّ ** عَرَضَ الْقَلْبَ لِأَسَابِ التَّلْفِ) (ومُجِيرِي مِنْ فَتَى لَا
مُسْتَعْتَبِ ** بعدارٍ لَمْ يَجْزُ حَدَّ السَّيْفِ) (زِيدَ حُسْنًا وَضِيَاءً بِهِمَا ** فَهَوَ الْآنَ كَبِدِرٍ فِي سَدَفِ) ٤
خَمَشًا خَدِيهَ ثُمَّ انْعَطَفَا ** آهَ مَا أَحْسَنَ ذَاكَ الْمُنْعَطَفُ) ٥ (عَلِمَ الشَّعْرَ الَّذِي جَاعَلَهُ ** أَنَّهُ جَارٌ عَلَيْهِ
فَوَقَفَ) ٦ (وَهُوَ فِي وَقْفَتِهِ مُعْتَرِفٌ ** بِالتَّنَاهِي فِي التَّعْدِي وَالسَّرْفِ)

(٣٣٦/١)

البحر : منسرح (شَيْخٌ لَنَا مِنْ مَشَايخِ الْكُوفَةِ ** نَسْبَتُهُ لِلْعَلِيلِ مَوْصُوفَهُ) (لَوْ بَدَّلَ اللَّهُ قَمَلَهُ غَنَمًا ** مَا
طَمَعَ الْجَارُ مِنْهُ فِي صُوفِهِ)

(٣٣٧/١)

البحر : طويل (تَعَاوَرَنِي الْأَمَالُ حَتَّى نَهَكْتَنِي ** مَتَى بَانَ مِنْهَا تَالِدٌ بَانَ طَارِفُ) (وَأَكْثَرْتُ فِي الْأَرْضِ
التَّفْرِقَ مَعْدَرًا ** فَمَا بَلَّغَتْ بِي حَيْثُ أَهْوَى الْمَصَارِفُ) (وَعِنْدِي لَعَمْرُ اللَّهِ سِيرٌ أَعَدَّهُ ** إِلَى الرَّزْقِ إِلَّا أَنَّ

(٣٣٨/١)

البحر : خفيف تام (يا أبا الفضل يا أمير الظراف ** ما عهدناك بالملول الجافي) (سر إينا بحق ما وكدته
** بيننا الحال من صنوف التصافي) (إننا في ظريف من غناء ** وشراب لطارق الهم نافي) ٤ (قد شربنا
الأقحاف حتى حسبنا ** أن هامتنا بلا أقحاف) ٥ (وشربنا الأنصاف حتى جهلنا ** حد ما بين الجور
والإنصاف)

(٣٣٩/١)

البحر : طويل (ومازلت أبغي العلم من حيث ينبغي ** وأفتن في أطرافه أتطفئه) (فقد صرت لا ألقى الذي
أستزيده ** ولا أذكر الشيء الذي لست أعرفه)

(٣٤٠/١)

البحر : متقارب تام (تشبه في النحو بالأخفش ** فجاء بأعجوبة مطرفة) (ولم يستمع فيه لكنه ** قرا
منه شيئاً وقد صحفه) (فإن لم يكن أخفش الناظرين ** فإن الفتى أخفش المعرفة)

(٣٤١/١)

البحر : خفيف تام (سيدي أنت مم سوؤك قل لي ** أمن الدك أم من التتريف) (لا يهولنك ذا أذاك ال
** بدر ما زال مولعاً بالكسوف) (واكفنا عقداك المناطق إنا ** قد رأينا لخصرك المخطوف) ٤ (إنف ثقل
الشنوف عنك فما شكؤ ** ك إلا من ثقل حمل الشنوف) ٥ (كم عدلناك في السيوف وقلنا ** لك ما
للمها وما للسيوف) ٦ (إنما تصلح المها لنعيم ** وخذور ولذة وغريف)

(٣٤٢/١)

البحر : معزوء الوافر (أنا أفدي التي تبؤ ** فتعدو الشمس منكسفه) (دلال لا نظير له ** وحسن فوق
كل صفه) (تريك الصبح مقبله ** وجنح الليل منصرفه) ٤ (وتحسد قدها الأغصا ** ن خاطره ومنعطفه
) ٥ (وتضمر ود عاشقها ** وتظهر زهد منحرفه) ٦ (وتعلم أنني دنف ** وأعلم أنها دنفه) ٧ (ويمنعها
من الشكوى ** إلينا أنها صلفه)

(٣٤٣/١)

البحر : - (سل بي وبالأيام تعرف ** أنني ابن دهر ليس ينصف) (وبلاغة معروفة ** سهلت وأخطاها
التكلف) (وسطور خط مونق ** في الطرس كالتوب الموقف) ٤ (والخط ليس بنافع ** إن لم يكن خطأ
مصحف)

(٣٤٤/١)

البحر : كامل تام (ولها من الأوتار حين تجيئها ** إذن على حجب القلوب لطيف) (شغلت قلوب
السامعين فكلها ** مصغ إلى نغماتها مصروف) (ترد الجوانح والقلوب شواخص ** فيها فتجلس والقلوب

وُقُوفُ) ٤ (لو كانَ من حجرٍ فؤادك لم تَرُحْ ** إلا وأنتَ بحبِّها مَشْغُوفُ)

(٣٤٥/١)

البحر : متقارب تام (وهيفاءٌ مِنْ نُدْماءِ الملو ** كِ صَفْرَاءَ كالعاشِقِ المُدْنَفِ) (تَكِيدُ الظَّلَامَ كَمَا كَادَهَا **
فضتصنَى وتفنيه في موقِفِ)

(٣٤٦/١)

البحر : مجزوء الوافر (بليتُ بأحسنِ التَّقْلِينِ ** إقبالاً ومنصرفاً) (فمثلُ الطَّيِّ ملتفتاً ** ومثلُ الغصنِ
منعطفاً) (يسوفني بنائله ** وقد أهدى لي الأسفا) ٤ (وآخذُ وصله عدةً ** ويأخذُ مهجتي تَلْفًا)

(٣٤٧/١)

البحر : خفيف تام (شبتُ في حالتي سرورٍ وحزنٍ ** ومقامي تفرقٌ وتلاق) (حزنٌ بين فشبْتُ من حزنِ
البي ** ن ومن لا يشيبُ عند الفراقِ) (واعتنقنا بالطيبِ من طيبِ أنفا ** سِكِ لما جبوتني بالعناقِ) ٤)
هي طيبٌ والطيبُ والبينُ شيبٌ ** معجلٌ للملوكِ والعشاقِ)

(٣٤٨/١)

البحر : متقارب تام (ذكركُك والعودُ عانقتهُ ** ودمعي من مقلتي يستبقُ) (أضمّ إلى جسدي ما ضمّم **
ت منه وألزمهُ مُعتنقُ) (وأعجب منه إذا ما دنا ** إلى كيدي كيف لا يحترقُ)

(٣٤٩/١)

البحر : رجز تام (أعددتُ لليل إذا الليلُ عَسَقُ ** أغصاناً تبرِ عُرَيْتُ من الورقُ) (ثمازها مثلُ مصابيح
الأفق ** يُغني الندامي ضوءُها عن القلقُ) (شفاؤها إن مَرَضتُ ضَرَبُ العُنُقُ **)

(٣٥٠/١)

البحر : كامل تام (وأذا افتخرتَ بأعظمِ مَقْبورَةٍ ** فالناسُ بينَ مكذِبٍ ومصدّقِ) (فأقمِ لنفسِكَ بانتسابِكَ
شاهداً ** لحديثِ مجدٍ للقديمِ مَصَدِّقِ)

(٣٥١/١)

البحر : هزج (أعاذ الله شكواك ** وأهدى لك إفرافا) (خرجنا أمسٍ للصيدِ ** وكُنَّا فيه سبّاقاً) (فسَمِينا
وأرسلنا ** على نخبِكَ أطلاقاً) ٤ (فجادَ الله بالرزقِ ** وكانَ الله رزاقاً) ٥ (وأحوزنا من الدرّاجِ ** ما
الرّجلُ به ضاقاً) ٦ (فأطمعتُ وأهديتُ ** إلى المطبخِ أوساقاً) ٧ (وخيرُ اللحمِ ما أقلُّ ** قَه الجارِحِ
إطلاقاً) ٨ (وذو العادةِ للصيدِ ** إذا أنضرهُ تاقاً) ٩ (فيعرفهُ فما كانَ ** إليه الدهرُ مشتاقاً) ١٠ (فكلُّ منه
شفاكُ الل ** هُ مشويّاً وأمراقاً)

(٣٥٢/١)

١ (وهذا الحفظُ للصَحِّ ** قَ لا تديبرُ إسحاقاً)

(٣٥٣/١)

البحر : خفيف تام (يا نديميَّ جَنباني الرَّحيقا ** إنني لستُ للرحيقِ مُطيقًا) (قد تَيَقَّنْتُ أَنَّها تطرُدُ اله **
مَّ وتُلْفَى إلى السَّرورِ طَريقًا) (غيرَ أَنِّي وجدتُ للكأسِ ناراً ** تلهبُ الجسمَ والمزاجَ الرقيقًا) ٤ (فإذا ما
جَمَعْتُها ومزاجي ** حَرَقْتَنِي بِنارِها تحريقًا)

(٣٥٤/١)

البحر : رجز تام (وَحاسدٌ ظاهرُهُ لي وامقٌ ** والغلُّ منه بالضميرِ لاصِقُ) (تخبرني عَن شرِّه الخلائقُ **
وقلِّما يَنكتُمُ المنافِقُ) (لَهُ فؤادٌ إن رآني خافقُ ** وإن أعْبُ فهو بَجورٍ ناطقُ) ٤ (يكذبُ وَهُوَ في التجنيِّ
صَادِقُ ** وكلَّ مجدٍ في الخلا يُسابقُ)

(٣٥٥/١)

البحر : بسيط تام (قالوا أبو أحمدٍ بيني فقلتُ لهم ** كما بَنَتْ دودةٌ بَنيانَ السَرقِ) (يَنتَهُ حَتَّى إذا تَمَّ
البناءُ لها ** كانَ التَّمامُ ووشكُ الخيرِ في نَسقِ)

(٣٥٦/١)

البحر : رجز تام (حَسْبِي مِنَ الْبِرِّ وَالزُّدَادِ ** بَيْدَقٍ يَصِيدُ صَيْدُ الْبَاشِقِ) (مُؤَدِبٍ مَدْرَبٍ الْخَلَائِقِ **
أَصِيدُ مِنْ مَعْشُوقَةٍ لِعَاشِقِ) (يَسْبِقُ فِي السَّرْعَةِ كُلِّ سَابِقٍ ** لَيْسَ لَهُ فِي قَصْدِهِ مِنْ عَائِقِ) ٤ (رَبِيتَهُ وَكُنْتُ
غَيْرَ وَائِقٍ ** أَنْ الْغَزَائِقَ مِنَ الْبِيَادِقِ)

(٣٥٧/١)

البحر : طويل (لَقَدْ مَرَّ عَبْدُ اللَّهِ فِي السُّوقِ رَاكِبًا ** لَهُ حَاجِبٌ مِنْ أَنْفِهِ وَهُوَ مَطْرُقٌ) (وَعَنْتُ لَهُ فِي جَانِبِ
السُّوقِ مَخْطَةً ** تَوَهَّمْتُ أَنَّ السُّوقَ فِيهَا سَيَعْرَقُ) (فَأَقْدِرُ بِهِ أَنْفًا وَأَقْدِرُ بِرَبِّهِ ** عَلَى وَجْهِهِ مِنْهُ كَيْفٌ مُعَلَّقٌ
(

(٣٥٨/١)

البحر : مجزوء الخفيف (سَيْدِي أَنْتَ لَمْ أَكُنْ ** كَلَّذَا مِنْكَ أَتَّقِي) (دَاوِ جِسْمِي فَإِنَّهُ ** مِنْكَ بِالصَّدِّ قَدْ
شَقِي) (لَنْ تَرُدَّ الَّذِي مَضَى ** مِنْهُ فَارْفُقْ بِمَا بَقِيَ)

(٣٥٩/١)

البحر : رجز تام (أَرْقَتَ أَمْ نِمْتَ لَضَوْءِ بَارِقٍ ** مُؤْتَلِقًا مِثْلَ الْفُوَادِ الْخَافِقِ) (كَأَنَّهُ إِصْبَعُ كَفِّ السَّارِقِ **
تَسَوْفُهَا الرَّعْدُ بِغَيْرِ سَائِقِ) (سَوْقَ الْحِدَاةِ طَلَحَ الْأَيَانِقِ ** لَمَّا رَأَاهَا زَهْرَ الْحِدَائِقِ) ٤ (مَدَّ يَدَ الْمَصَافِحِ
الْمَعَانِقِ ** وَهَزَّ أَعْطَافَ سَبُوقِ سَابِقِ) ٥ (فَلَمْ يَزَلْ حَتَّى الصَّبَاحِ الْفَائِقِ ** يَبْكِي بِجَفْتِي مِثْكَ وَعَاشِقِ) ٦
(كَمْ خَبَّاتٌ فِي لَهَبِ الْبُورِقِ ** لِعَاطِلِ الزَّهَادِ وَالشَّوَاهِقِ) ٧ (مِنْ الْعُقُودِ وَمِنْ الْمَخَانِقِ ** فَالْأَرْضُ بَعْدَ
الْعُرِيِّ كَالْيَلَامِقِ) ٨ (مِنْ الْأَقَاحِي وَمِنْ الشَّقَائِقِ **)

(٣٦٠/١)

البحر : منسرح (الليلُ يا صاحبي مُنْطَلِقُ ** يُفَادُ زَحْفًا وما به رَمَقُ) (غَمَّضَ دُونَ الغروبِ كوكبُهُ ** إذ شَفَّهُ طول ليله الأرقُ) (ورقٌ جدًّا رداء ظلمته ** فهو على منكبِ البرني خَلِقُ) ٤ (تأملا الغَرْبَ كيفَ ذَهَبَهُ ** شرقٌ بتوريدِ فجرِهِ شَرِقُ) ٥ (واصطبِحاها على مُفَوِّفَةٍ ** بات لها بالقطارِ مُعْتَبِقُ) ٧ (روضٌ غريق ، ومزنة ضحكت ** عن أفق بالبروق يحترقُ) ٩ (سلّ علينا سُيُوفُهُ دَرِقُ) ١٠ (وعَصَفَرَت راحةُ المُديرِ كما ** عَصَفَرَ جَيْبَ الدُّجَنَةِ الشَّفَقُ) (جازتْ مدى الفكرِ والصَّفَا ** مازجها الوَهْمُ مسَّها رَنَقُ)

(٣٦١/١)

البحر : خفيف تام (من لِدَاكِ الطبرزدِ المدقوقِ ** ولذاكَ اللّوزِ التَّقِيّ الأنيقِ) (ودقيقِ السَّمِيدِ يُعَجُّنُ بالمَا ** وَرَدَ عَلَّ بِمَسْكِهِ المسحوقِ) (ضَمَّ أجزاءه وألّف أجسًا ** مَا حَوَتْ كلَّ مطعمٍ موموقِ) ٤ (ثمَّ صَفَّوهُ كالأهْلَةَ لاحتْ ** لمواقيتها حِيالَ الشُّروقِ) ٥ (ما رأينا كخشكانجك الموموقِ ** صوفِ رعيًا لِحَقِّهِ في الحقوقِ) ٦ (غبتُ عَنْهُ فَعَابَ عَنِّي نصيبي ** أَنْتَ عِنْدِي بذاك غيرُ خلوقِ)

(٣٦٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (فَحَمَّ أنارتِ نارهُ ** فتصَرَّمَتْ فيه حريقًا) (فكأَنَّهَا وكأَنَّهُ ** سمحَ قَرْنَتْ به رَحِيقًا)

(٣٦٣/١)

البحر : مجزوء الوافر (أَيُّ أَبٍ رُزِئْتُهُ ** أَهْلَكَ صَبْرِي إِذْ هَلِكُ) (شَمْسٌ هَوَتْ مِنْ فَلَكَ ال ** مجد
وللمجدِ فَلِكُ) (وَكوكبي دَاجٍ فَفَقَدْ ** دَجَا ظَلَامِي وَحَلَكُ) ٤ (يَا أَبْتَا أَيُّ أَسَى ** لَمْ يَبِقَ لِابْنِ ثَكَلِكُ) ٥
(تَرَكَتُهُ مَقْتَفِيًا ** إِلَى الْمَعَالِي سُبُلِكُ) ٦ (مِنْ بَعْدِ مَا أَدْرَكْتَ أَوْ ** شَارَفْتَ فِيهِ أَمَلِكُ) ٧ (وَحَمَلِ الْعَبَاءِ
الَّذِي ** كَانَ أَبُوكَ حَمَلَكُ) ٨ (يَا أَبْتِي كُلُّ أَبٍ ** يورِدُ يَوْمًا مِنْهَلَكُ) ٩ (مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَعَجَبُ ال **
بِأَكُونِ وَالرَّائِثُونَ لَكَ) ١٠ (أَمِنْ سَرِيرٍ حَمَلَكُ ** أَمَّ مِنْ تُرَابٍ أَكَلَكُ)

(٣٦٤/١)

١ (أُمُّ الضَّرِيحِ الضَّيِّقِ الْأَرْزُ ** جَاءَ كَيْفَ شَمَلَكُ) (وَدَدْتُ أَنِّي لِلْمَنَا ** يَا كُنْتُ يَوْمًا بَدَلَكُ) (وَدَدْتُ لَوْ
بِجَسَدِي ** كُنْتُ احْتَمَلْتُ عِلَلَكُ) ٤ (كَأَنَّمَا الْأَيَّامُ لَمْ ** يُعْجِزَنَّ إِلَّا حَيْلَكُ) ٥ (أَوْ لَمْ يَمُتْ غَيْرُكَ مِنْ **
إِنْسٍ وَجَنٍّ وَمَلَكُ) ٦ (تَعَمَّدَ اللَّهُ بِحُسْنٍ ** نِ الْعَفْوِ مِنْهُ زَلَلَكُ) ٧ (مَسَامِحًا غَيْرِمُو ** فَ بِالْحَسَابِ عَمَلَكُ
) ٨ (وَلَا إِلَى مَا قَدَمْتُ ** يَدَاكَ مِنْهُ وَكَلَكُ)

(٣٦٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (أَفْدي التي أَهَدْتُ لَنَا ** شَمْسَ الصَّحَى وَاللَّيْلِ حَالِكُ) (مَمْلُوكَةٌ جَلَّتْ فِلي **
سَ تَفِي بِقِيَّتِهَا الْمَمَالِكُ) (عَرَضْتُ فَأَعْطَتْ عَوْدَهَا ** ضَرْبًا يَعْزُضُ لِلْمَهَالِكُ) ٤ (وَتَبِعَتْهَا فَتَصَرَّفَتْ **
بِالضَّرْبِ فِي كُلِّ الْمَسَالِكُ) ٥ (وَيَسْتُ مِنْ إِدْرَاكِهَا ** فَخَفَضَتْ صَوْتِي عِنْدَ ذَلِكَ) ٦ (قَصُرْتُ يَدِي عِنْدَ
الغدا ** قِ فَكَيْفَ لِي بِيَدٍ تَتَالِكُ)

(٣٦٦/١)

البحر : بسيط تام (ياهندُ لا تنكري في الأرض مضطربي ** فإنما ابتغي العلياء لي ولك) (قالت أراك
حيث السير قلت لها ** والبدر أيضاً حيث السير في الفلك) (وقد بليتُ بدهرٍ ليس بيصُفني ** وما
علمتُ له في ذاك من درك)

(٣٦٧/١)

البحر : طويل (رضى المتجني غاية ليس تُدرِك ** وفي كل وجهٍ للتجرُم مسلك) (إذا صاحب يوماً تجني
تركته ** على طبعه والطبع بالمرء أملك) (وصلتكَ لما كنت في موحداً ** وعزيتُ فيك القلب إذ أنت
مُشرك) ٤ (فإن عدت لخلصٍ عدتُ به أحياناً ** وإن تاب إلا تركهُ فهو أترك)

(٣٦٨/١)

البحر : خفيف تام (أكفنا يا عدول شر لسانك ** وآله عن فشاننا غير شانك) (دغ دموعي على الأحبة
تجري ** واجتنبني فليست من أقدانك) (فمكان الحبيب أكثر من أن ** أتسلى عن حبه لمكانك) ٤
وهو المصون عندي لو ذق ** ت لَبان الرقاد عن أجفانك) ٥ (أيها الصبُّ بَح فقد شقك الشو ** ق
وملكت كفه من عنانك) ٦ (أي وجديك تشتكي وإلى أي ** خليل تحن من خلانك) ٧ (أعلى خللك
المساعد تبكي ** أم على طيب ما مضى من زمانك) ٨ (رُب راح باكرتها في دمنهو ** رك مع من تود من
خلانك) ٩ (من عقار كمثل ذهنبك صفواً ** في إناء أرق من جثمانك) ١٠ (تخضب الكف وهي بيضاء
فيها ** وتريك الهلال فوق بنانك)

(٣٦٩/١)

١ (لوئها الورْدُ رِيحُهَا النَّدُّ تُغْنِي ** كَ بَطِيْبِ التَّسِيْمِ عَن رِيحَانِكُ) (وَغَزَالٍ كَانَّ فِي مَقْلَتِيهِ ** سَيْفَكَ
العَصَبُ أَوْ شَبَابُ أَسْنَانِكُ) (قَرطَقِيُّ يَحَارُ ذَهْنَكَ فِي وَصْنٍ ** فِي مَلَا حَاتِهِ بِحَسَنِ بَيَانِكُ) ٤ (قَدْ أَرَاهُ يُطِيْعُ
أَمْرَكَ فِي الوَصْلِ ** وَيَعْصِي العَدُوْلَ فِي عَصِيَانِكُ) ٥ (فَلَعْمَرِي لِنِ رَمْتِكَ اللَّيَالِي ** بِنَوَى أَرْعَجْتِكَ عَن
أوطَانِكُ) ٦ (فَإِذَا مَا تَرُوْحُ فِي الحَيِّ نَشُوا ** نِيْفُوْحُ العَبِيْرُ مِن أَرْدَانِكُ) ٧ (رَبُّمَا تَقْسِمُ النَّهَارَ فَسَطْرًا **
لِنَفَاذِ الأُمُوْر فِي دِيوَانِكُ) ٨ (وَعَشِيًّا تُرَاوِحُ الرِّاحَ بِالشِّ ** طَّ عَلَى نَيْلِنَا بِصَوْتِ قِيَانِكُ) ٩ (مَعَ نَدِيْمٍ حَلُوِ
الحَدِيْثِ يَجَارِي ** كَ الَّذِي تَشْتَهِيهِ فِي مِيْدَانِكُ) ١٠ (أَرِيْحِي كَأَنَّ قَلْبَكَ فِي أَضٍّ ** لَاعِهِ أَوْ كَلَامِهِ بِلِسَانِكُ
(

(٣٧٠/١)

٢ (فَإِذَا مَا شَكُوْتَ شَجُوْكَ فِي الحِ ** بَّ إِلَيْهِ أَلْهَاكَ عَن أَشْجَانِكُ) (وَمِن العُْبْنِ أَنْ تَبَاعَدَكَ الأَيَّامُ ** مُ بَعْدَ
الدَّنْوِ مِن نُدْمَانِكُ) (وَمِن الصَّيْمِ أَنْ تُشِيْبِكَ الأَحْدَاثُ ** فَابْنُ العَشْرِيْنَ مِن أَفْعَوَانِكُ) ٤ (عَلَّ دَهْرًا يُدِيْلُ
مِن لَوْعَةِ البَيْنِ ** بِحَالِ تُدْنِيكَ مِن إِخْوَانِكُ) ٥ (فَيَوَاتِيكَ مَن تَحَبُّ وَتَشْفِي ** مَا تَجُنُّ الضَّلُوْعُ مِن أَحْزَانِكُ
(

(٣٧١/١)

البحر : سَرِيْعُ (عَرشُ العَلَا مُنْهَدِمٌ مُؤْتَفِكُ ** مُذْ جَاوَرَ الأَجْدَاثَ عِبْدُ المَلِكِ) (هَاتِيكَ شَمْسُ المَجْدِ
مَكْسُوْفَةٌ ** وَإِنَّمَا تُكْسِفُ شَمْسُ الفَلَكِ) (مَا هِيَ عَيْنٌ سَفَكَتْ مَاءَهَا ** عَلَيْكَ بَلَّ أَرْوَا حُهَا تَنْسَفِكُ) ٤ (
كَأَنَّ إِذْ رَاعِنَا هَلْكُهُ ** لَمْ نَرِ مَخْلُوْقًا سِوَاهُ هَلِكُ) ٥ (حِيْنَ تَنْشِي لِلنَّدَى غُصْنُهُ ** وَانْتِظَمَ الأَمْرُ لَهُ وَاحْتَبِكَ
(٦ (وَاهْتَزَّ كَالسَيْفِ وَأَرَبَى عَلَى الأُ ** قَرَانِ فِي المَحْفَلِ وَالمُعْتَرِكِ) ٧ (وَبَانَ عَن أَكْفَائِهِ مُفْرَدًا ** بِالحَمْدِ
عَن إِحْسَانِهِ المُشْتَرِكِ) ٨ (وَأَضَّ رَكْنًا لِبْنِي هَاشِمٍ ** وَصَارِمًا إِنْ مَسَّ شَيْئًا بَتَكَ) ٩ (وَصَارَ لِلْكَلِّ إِذَا مَا
بَدَأَ ** يُقَالُ هَذَا بَشْرٌ أَمْ مَلِكٌ) ١٠ (وَقَالَ مَوْلَاهُ وَأَعْدَاؤُهُ ** تَبَارَكَ الرَّحْمَنُ مَا أَكْمَلَكَ)

(٣٧٢/١)

١ (راح عليه للردى رائحٌ ** وكلُّ حيٍّ سالكٌ ما سَلَكَ) (يا جبلاً راسَ على نَعِيشِهِ ** كيفَ أَطاقَ النَعِشُ أنْ يَحْمِلَكَ) (وشاملُ الدُّنيا بمَعروفِهِ ** أنى لأَكفانِكَ أنْ تَشْمَلَكَ) ٤ (وتأمَلُ الآمالُ من بَعْدِهِ ** بِتَكَ صَبْرِي عَمْرِكَ المَنبَتُ) ٥ (أبكيهِ لا للكأسِ بل للندى ** والبأسِ والفَتكِ إذا ما فَتَكَ) ٦ (أبكيهِ لِلخَصْمِ إذا ما احْتَبَى ** لِحِجَّةٍ في مَجْلِسِ أو بَرَكَ) ٧ (أبكيهِ لِلشَّمْلِ الشَّيْتِ الذي ** حريمُهُ مِنْ بَعْدِهِ مَنهَتِكَ) ٨ (أبكي فِتْيَ تَبكي لِفقدانِهِ ال ** غبراءُ فالخضراءُ ذاتُ الحَبْكَ) ٩ (أبكي كَريمًا لو يَري مِثْلَهُ ** ثم رَأى طَلعَةَ ضيفِ ضَحْكَ) ١٠ (نادِبُهُ قُلْ فيهِ ما شئتَ لَنْ ** يَجحدَكَ الشَّاني ولن يَكذبَكَ)

(٣٧٣/١)

٢ (ياساكنَ الأَطرافِ أين الذي ** أعهدُهُ من حُسنِ ذاكِ الحَرَكِ) (يا لابسَ الأَكفانِ قُلْ لي لِمَنْ ** تَرَكْتَ من بَعْدِكَ لِبَسِ التَكْكَ) (ويا هالِلاً مَحَقَّتْ نورَهُ ** أيدي البلي ما أوحشَ المَجْدَ لَكَ) ٤ (زهدتَ في العيشِ وَقَبَّحتَهُ ** عندي فَمَا في العيشِ لي من دَرَكِ)

(٣٧٤/١)

البحر : سَريع (السَّخَرُ في أَلحاظِها الفاتِكَةُ ** والرَّوْحُ من إِعراضِها هالِكَةُ) (والقَهوَةُ الصَّهْبَاءُ مِنْ ريقِها ** والمَسْكُ من أَصداعِها الحالِكَةُ) (مملوكَةٌ تَمْلِكُ يا مَنْ رَأى ** أَحسَنَ من مملوكَةٍ مالِكَةُ) ٤ (مَنْ لَم يَرَ الدَّرَّ وتَأَلِيفَهُ ** في سَلِكِهِ فَلَيَرها ضاحِكَةُ) ٥ (تَسَلِّكُ من أجسامِ أَهلِ الهوى ** بَحيثُ أرواحُهُم سالِكَةُ) ٦ (قد كَتَبَ الحُسْنَ على خَدِّها ** طَلَّ دَمٌ أَنْتِ لَهُ سافِكَةُ)

(٣٧٥/١)

البحر : متقارب تام (أخوك الذي إن عَثَرَ ** تَ أَنهَضَ مِنْ عَثْرَتِكَ) (وإن ظَهَرَتْ خَلَّةٌ ** لَهُ سَدَّ مِنْ خَلَّتِكَ) (يَزِينُكَ فِي حَضْرَتِكَ ** وَيَزَعَاكَ فِي غَيْبَتِكَ) ٤ (شَرِيكَكَ فِي مُحِبَّتِكَ ** وَأَنْسَكَ فِي نِعْمَتِكَ)

(٣٧٦/١)

البحر : كامل تام (التَّلْحُ يَسْقُطُ أَمْ لُجَيْنٌ يُسْبِكُ ** أَمْ ذَا حَصَا الكَافُورِ ظَلًّا يَفْرُكُ) (رَاحَتْ بِهِ الأَرْضُ الفِضَاءُ كَأَنَّهَا ** مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ بِنْفَرِكَ تَضْحَكُ) (شَابَتْ ذَوْبُهَا فَبَيَّنَ ضَحْكُهَا ** طَرِبًا وَعَهْدِي بِالمَشِيْبِ يَنْسُكُ) ٤ (أَوْفَى عَلَى خُضْرِ العِصُونَ وَأَصْبَحَتْ ** كَالدَّرِّ فِي فُضْبِ الزَّمَرِّ تَسْلُكُ) ٥ (وَتَزِينُ الأشْجَارَ مِنْهُ مَلَاءَةٌ ** عَمَّا قَلِيلٍ بِالرِّيَاحِ تَهْتِكُ) ٦ (كَانَتْ كَعُودِ الهِنْدِ غُرِيًّا فَانْكَفَتْ ** فِي لَوْنِ أبيضَ وَهُوَ أَسْوَدُ أَحْلُكَ) ٧ (وَالجَوْ مِنْ أَرْجِ الهَوَاءِ كَأَنَّهُ ** ثَوْبٌ يَعْبُرُ تَارَةً وَيَمْسُكُ) ٨ (فَخِذِي مِنَ الأوتَارِ حَظْكَ إِنَّمَا ** تَسْحَرُكَ الأوتَارُ حِينَ تَحْرُكُ) ٩ (فَاليَوْمَ يُوذُنُ بِالمَلاحَةِ أَنَّهُ ** سَيُطَلُّ فِيهِ دَمُ الدَّنَانِ وَيَسْفُكُ)

(٣٧٧/١)

البحر : مديد تام (ضَحِكْتُ مِنْ مَشِيئَةِ ضَحِكْتُ ** فِي سَوَادِ اللَّمَّةِ الرَّجَلَةَ) (ثُمَّ قَالَتْ وَهِيَ ضَاحِكَةٌ ** جَاءَ هَذَا الشَّيْبُ بِالعَجَلَةِ) (قَلْتُ مِنْ حُبِّكَ لَا مِنْ كِبَرٍ ** شَابَ رَأْسِي فَانْشَتَ خَجَلُهُ) ٤ (وَثَنَتْ جَفْنًا عَلَى كَحَلٍ ** هِيَ مِنْهُ الدَّهْرُ مَكْتَحِلُهُ) ٥ (أَكْثَرْتُ مِنْهُ تَعَجُّبَهَا ** وَهِيَ تَجْنِيهِ وَتَعَجَّبَ لَهُ) ٦ (كَيْفَ لَا يَبْلَى شَبَابٌ فَتَى ** تَقْطَعِينَ الحَبْلَ إِنْ وَصَلَهُ) ٧ (مُفَرَّدٌ بِالبَيْنِ مُصْطَبِرٌ ** كَلَّمَا حَمَلْتِهِ حَمَلَهُ) ٨ (وَهِيَ مِثْلُ البَدْرِ تَحْمَلُهُ ** قَامَةٌ كَالعُصْنِ مَعْتَدِلُهُ) ٩ (وَلَهَا لِحْظٌ تَطُنُّ بِهِ ** أَنَّهَا مِنْ قَهْوَةِ تَمِلُهُ) ١٠ (أَقْصَدْتُ قَلْبِي بِهِ فَمَضَى ** سَهْمُهُ فِيهِ وَقَدْ قَتَلَهُ)

(٣٧٨/١)

١ (قَدْ تَحَشَّمْتُ السُّؤَالَ فَمَا ** نَفَعْتَنِي عِنْدَهَا الْمَسْأَلَةُ) (وَشَكْوَتُ الْوَجْدِ وَهِيَ بِمَا ** أَشْتَكِيهِ غَيْرُ مُحْتَفِلَةٍ
(عَادَلِي دَعَاكَ عَدْلًا فَتَى ** لَحَّ فِي عَصِيَانٍ مَنْ عَدَلَهُ) ٤ (أَنَا مَشْغُوفُ الْفُؤَادِ بِهَا ** وَهِيَ بِالْهَجْرَانِ
مَشْتَعِلَةٌ)

(٣٧٩/١)

البحر : كامل تام (نَفْسِي الْفِدَاءُ لِمَنْ يُخَالِفُنِي ** فِي كُلِّ أَمْرٍ مُنِيَّةً وَعَمَلٌ) (قَدْ كَدْتُ أَجْفُوهُ لِأَغْرِيهِ **
بِخِلَافٍ مَا اخْتَارَ فَيَصِلُ) (وَلَوْ أَنَّنِي أُعْطِيَ بِرُؤْيَيْهِ ** قَلْبِي لَقَلَّ بِالْحَبِيبِ بَدَلٌ)

(٣٨٠/١)

البحر : رمل تام (عَذَّبْتُ بِالرِّشْفِ مِنْهُ شَفَّةً ** مَصُّهَا أَطْيَبُ مِنْ نَيْلِ الْأَمَلِ) (وَعَلَيْهَا حُمْرَةٌ فِي لَعَسٍ **
تَسْتَعِيرُ اللَّوْنَ مِنْ صُبْغِ الْحَجَلِ) (فَهِيَ فِيمَا حَلَّتْ آثَارُ دَمٍ ** مِنْ فُؤَادٍ عَلَّ مِنْهُ وَنَهَلٌ)

(٣٨١/١)

البحر : طويل (يَقُولُونَ تُبُّ وَالكَأْسُ فِي كَفِّ أَغْيِدٍ ** وَصَوْتُ الْمَثَانِي وَالْمَثَالِثِ عَالِي) (فَقَلْتُ لَهُمْ لَوْ
كُنْتُ أَضْمَرْتُ تَوْبَةً ** وَأَبْصَرْتُ هَذَا فِي الْمَنَامِ بَدَا لِي)

(٣٨٢/١)

البحر : - (اتَّخَذَ اللَّيْلَ حَمَلًا ** ما حَمَلَ اللَّيْلُ حَمَلًا) (وَاللَّيْلُ فِيهِ مَنَعَةٌ ** وَاللَّيْلُ أَخْلَى لِلْعَمَلِ) (آمَنُ فِيهِ زَائِرًا ** يَشْغَلُنِي عَنِ الشَّغْلِ) ٤ (وَإِنْ عَرَانِي مَلَأَ ** نَفَيْتُ بِالرَّاحِ الْمَلَانَ)

(٣٨٣/١)

البحر : مديد تام (من ترى ينصفني من خليل ** لم يزل يلبس ثوب الملول) (كلما طاف به العاذلون ** ليج به في سرعة بالقبول) (والوشاة ويحهم لا ينون ** في اقتصاب حبل وصال الوصول) ٤ (كيف لا يحول هوى من لديه ** منظر ومستمع للعدول) ٥ (لو يرى مودته في الضمير ** لم يزل يقابلني بالجميل) ٦ (لا ولا كرامة للعاذلين ** لا أصد قبل قيام الدليل) ٧ (لا أصد منهم للصديق ** أسرته وأسرته من قبيل) ٨ (أنفس مؤتلفة بالإخاء ** كلها تدين بحب الرسول) ٩ (فارح الظلام وهادي الأنام ** والوصي صاحبه والبئول) ١٠ (فضل هذا لصاحبه وال ** عدو مكنت قلبه بالغليل)

(٣٨٤/١)

١ (بيننا مواصلة لا يبت ** حبلها بقال عدو وقيل) (وامتزاج أنفسنا بالصفاء ** كامتزاج صوب حيا بالشمول) (غير أن ذا حسد قد يلح ** بالدخول بينهما بالفصول) ٤ (فهو لا يفوز بما يرتجيه ** ولا يضلها عن سبيل) ٥ (يا أخي باعضدي في الخطوب ** والذي أنال به كل سول) ٦ (والذي يشاركني في القدر ** يم وعزتي ومحولي) ٧ (دم على ودادك ما بقيت ** ولا ترد هديت به من بديل) ٨ (ليس بيننا بعد في الفخار ** كل واحد لأخيه كالرسيل)

(٣٨٥/١)

البحر : كامل تام (قُلْ للمليحةِ في الخمارِ الأكلِ ** كالشمسِ من خَللِ الغمامِ المنجلي) (بحياةِ
حُسْنِكَ أقصري وبحقِّ مَنْ ** جَعَلَ الجمالَ عليكِ وفقاً أجملِي) (لا تقبلي قَوْلَ العذولِ فَإِنِّي ** لَمْ أصغِ
فيكِ إلى مقالِ العُدْلِ) ٤ (إِنِّي أُعيدُكَ أَنْ يُكَدَّرَ آخِرُ ** بمقالةِ الواشينِ صَفْوِ الأوَّلِ)

(٣٨٦/١)

البحر : بسيط تام (لَمَّا رأيتُ مَطَايَاهُمْ معلقةً ** ودمعتي من حَدَارِ البينِ تنهملُ) (ووجهتُ من وراءِ السِّترِ
تخبرُني ** أَنْ الخليطَ غروبِ الشمسِ مرتحلُ) (قلتُ ارفعي السجفَ نستمتعُ بوقفَتينا ** فالشمسُ ما
غيبتُ من وجهكِ الكلالِ) ٤ (فأبرزتُ وجهها والشمسُ آفلةً ** ومرَّ ليلى ولمَّ يرحلُ لهم جملُ) ٥ (لم
يشعروا بغروبِ الشمسِ إذ سَفَرَتْ ** عَن وجهها فاضاءَ السَّهلُ والجبلُ) ٦ (حتَّى إذا نَحَنَ قَضِينَا لُبَانَتَنَا
** وغيبتُ وجهها في الكلةِ ارتحلوا)

(٣٨٧/١)

البحر : خفيف تام (إِنَّ دينارنا الذي فَصَحَ المخل ** فُ من وعدهِ قَدِيمِ أصوله) (ماله من سميهِ حين
يبكي ** غيرُ إكرامِهِ لعرضِ مذيَلِهِ) (محنقٌ مَنْ أحبهُ ومريدٌ ** مَنْ أباهُ ومَانعٌ لِمُنيلِهِ)

(٣٨٨/١)

البحر : كامل تام (يا مُعرضاً عتِي بوجهِ مدبرٍ ** ووجوهُ دنياهُ عليه مُقبِلُهُ) (هل بعدَ حالِكِ هذهِ من حالةٍ **
أو غايةٍ هي لانحطاطِ المنزلِ) (أو ما عَلِمْتَ بَأَنَّ أحوالَ الفتى ** كالغيِّ في أحوالِهِ المُتَنَقِّلُهُ) ٤ (ساعِ
إلى النقصانِ يُسرِعُ حُبَّهُ ** عجلانُ يقطعُ كلَّ يومٍ مَرَحَلَهُ) ٥ (الناسُ أكفأُ ولكنَّ فَاتِهِمْ ** بالفضلِ مأمولُ
أصاخَ مؤمَلُهُ) ٦ (ومياهُ أوجهِهِمْ سواءٌ كلِّها ** إلا الذي يُعنى بسوءِ المسألِهِ) ٧ (فاجعلْ لنا حظًّا من

الحال التي ** عما قليل منك تغدو أرملة (٨) لا تستبد بما منحت فإنما ** هي فلتة أو عادة متحوّلة (٩)
(لسنا نجشّمك النوال فإنه ** متجسّم أعبأؤه مستقّله) (لمن نسؤمك بذلّ جاهك فاجبنا ** منه فإنّ
زكاته أن تبدّله)

(٣٨٩/١)

١ (وافتح بننك حيث أمكن فتحها ** بالمكرمات ولا تدعها مقفلة) (كم من يد ندمت على إمساكها **
في شغلها لما غدت متعطّلة) (لا يقلينك شكرنا وثناؤنا ** فتعضّ من ندم عليه الأنملة)

(٣٩٠/١)

البحر : منسرح (أصبحت لا مال لي سوى الأمل ** وأنني عامل بلا عمل) (ولي غريم مرأصد ختال **
أعجز قصد احتياله جيلي) (ما حدّ بيني وبينه أجلاً ** إلا توهمت أنه أجلي)

(٣٩١/١)

البحر : رجز تام (مهفهف الأعطاف مرتج الكفل ** محكم الأجفان من كحل الكحل) (طوق في الجيد
كتطويق الحجل ** بعارض منقطع لم يتصل) (يتبعه الحسّن وترعاه المقل **)

(٣٩٢/١)

البحر : بسيط تام (من أَيْنَ نَفَرُغُ أو يَأوي لينا فَلَكُ ** بما درايا وأهل التربِ مشغولُ) (يُعاقَبُ المُلْكُ فيما بينهم دُولاً ** والحرُّ في خللِ الحالينِ مقتولُ)

(٣٩٣/١)

البحر : خفيف تام (تَخَرَجَتْ أَقْبَحَ المَخارجِ مِنْهُ ** لِحِيَّةً قُوبِلَتْ بِغَيْرِ الجَمِيلِ) (لَمْ يَدْعُهَا تَطولُ حَتَّى عَلاها ** واضحُ الشَّيبِ في الزَّمانِ الطَّويلِ) (ملٌّ من حَلَقِها فَشَابَتْ وَلَكِنْ ** شَيِّها كانَ كامناً في الأَصولِ) ٤ (فرأيناها بِالعَشِيِّ غلاماً ** وَغَدَوْنَا نَعَدَهُ في الكُهولِ) ٥ (لَمْ يَكُنْ بَينَ مَرَدِهِ ومَشيبِ ** فَاصِلٌ والأَمورُ ذاتُ فُصولِ)

(٣٩٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (بي إن عَزَرْتُ عَلَيْكَ ذُلُّ ** وَلَكَ الرِّياسَةَ والمَحَلُّ) (يا ابنَ الخلائفِ والغَطِّا ** رِفِ والأُلى عَقَدُوا وحلَّوا) (وَنَمَتَهُمُ العَلياءُ مِنْ ** عَدنانَ والشَّرَفُ المَطْلُ) ٤ (بَينَ النِّبوَّةِ والنِّحلا ** فَهَ حَلٌّ فَخَرُهُمُ فَحَلَّوا) ٥ (إن كانَ إِدلالاً بَدَأَ ** مَنِّي فَمثَلِي مِنْ يَدِلُّ) ٦ (آيسَتِنِي وَغَدَرْتِ بي ** جَدلاً أَرأخُ وَأَسْتَهَلُّ) ٧ (وبَسَطَتِ خَلقاً لا يَعاِبُ ** ولا يُدَمُّ ولا يُمَلُّ) ٨ (فَهَفوتَ هَفوَةً غَلطَةً ** والحرُّ يَهفو وَيُدَلُّ) ٩ (والصارمُ العَضْبُ المَهتَدُّ ** فِيهِ آثارٌ وَقَلُّ) ١٠ (والطَّرْفُ يَعتُرُ ثُمَّ يَدُ ** رُكُهُ التَّجاءُ فَيَسْتَعِلُّ)

(٣٩٥/١)

١ (وهَمَمْتُ عَنكَ بَسلوَةً ** فَطَفَقْتُ عَن رَشدي أَضَلُّ) (وَذَكَرْتُ ما أُولَيَتِنِي فَظَلَلْتُ ** تُ مِنْ عَزمي أَحَلُّ) (فَرجَعْتُ رَجعَةً شاكِرٍ ** بِحَقوقِ وَذَكَ لا يُحِلُّ) ٤ (وَعَلِمْتُ أَنَّ فِراقَ مِثْلِكَ ** لا يَجوزُ ولا يَحِلُّ)

(٣٩٦/١)

البحر : منسرح (جَنَبَكَ اللهُ عَارِضَ الْعِلَلِ ** ونلت ما عشت أبعداً الأملِ) (يا سيِّداً كلُّ سيِّدٍ تَبِعَ ** له وطوعٌ في الصرفِ والعملِ) (وكتاباً تشهدُ الكتابةُ بالفَ ** ضلِّ له وهو بالفضلِ يشهدُ لي) ٤ (يُعزَلُ قومٌ فينتقصونَ ولا ** تنقصُ يا ذا الجلالِ والتُّبُلِ) ٥ (يظهرُ بالعزلِ ما تقدَّم من ** آثارِكَ المستنيرةِ السُّبُلِ) ٦ (تتعبُ واللهِ صارَ فيكَ كما ** يتعبُ من بعده تراكِ كلي) ٧ (مستدرِكٌ ما أضعَ ذاكَ وما ** حاولَ ما نلتُهُ فلمَ يَنَلِ) ٨ (إنِّي وما سيِّدٌ بمحتشمٍ ** ولا ولا أيضاً بمحتفلِ) ٩ (حضرتُ بالأمسِ ما أُسرُّ بهِ ** من التَّغَدِّي بمخلفِ الحجلِ) ١٠ (فلمَ أزلُ مبتغيهِ مجتهداً ** في السَّهْلِ من أرضه وفي الجَبَلِ)

(٣٩٧/١)

١ (حتَّى تَقْنَصْتُ ما بعثتُ بهِ ** والبرُّ برُّ في الدَّقِّ والجَلَلِ) (تفاوُلاً فيه بالرياشِ وبالنجِ ** حِ لِمَا في حروفِهِ الأوَّلِ) (وهذه أنسةٌ سلكتُ بها ** مسالكِ الأولياءِ والخَوَلِ) ٤ (فإنَّ تطوَّلتُ بالقبولِ لهِ ** فهذه نعمةٌ تُجدِّدُ لي) ٥ (لأنَّ في ردهِ مُصحِّفه ** فصنَّ رسولي عن ذلِّه الخَجَلِ)

(٣٩٨/١)

البحر : بسيط تام (كلي إلى اللومِ غيري ربَّة الكِلَّةِ ** ما أنتِ في خُلُقِ مَنِّي ولا مَلَّةُ) (يَأبَى قبولَ ملامِ تولعينَ بهِ ** خَطْبُ عَرَى لا قَلِيَّ مَنِّي ولا مَلَّةُ) (خَافَتْ سُلُوِي فَلَحَتْ في معاتبتي ** وَكَفَكَفَتْ عِبْرَةً في الخَدِّ منهلَّةُ) ٤ (بيضاءً عدلٌ فيها الحُسْنُ فاعتدلتُ ** كفاءُ لا دَقَّة تشكو ولا عَثَلُهُ) ٥ (كأنما حُكِّمْتُ في الحسنِ فانصرفتُ ** عن دَقِّهِ واقْتَفَتْ مختارَةً جلَّهُ) ٦ (واستأثرتُ بأصولِ لا كِفَاءَ لها ** من الجمالِ وأعطتُ غيرها الفَضْلَهُ) ٧ (مَلِيكَةٌ تُوجِتُ باللونِ فاشتملتُ ** كمَ فتنَةٍ تَحْتِ ذَاكَ اللَوْنِ والشَّمْلَهُ) ٨ (إنِّي توَهَّمْتُ إقصاري ومُحرفي ** بالودِّ عنكِ وأنتِ العاذةُ الطَّفْلَةُ) ٩ (وفيكِ ما فيكِ منْ معنىً يعلُّ بهِ **)

قَلْبُ الصَّحِيحِ وَمَعْنَى بَرَأَ الْعَلَّةُ) ٠ (ضِدَانٍ تَفْتِيرُ أَلْحَاطٍ يَشْرُبُهَا * غَلِيلٌ شَوْقٍ وَتَغْرٌ بَرَدَ الْغَلَّةُ)

(٣٩٩/١)

١ (وَمَنْطِقٌ فَاتَرٌ لَمْ يَلْقَ جَيْشَ نُهْيٍ * إِلَّا سَبَاهُ بِسِحْرِ اللَّحْظِ أَوْ فَلَهُ) (وَنَاطِرٌ لَمْ يُقَابِلْ عَقْدَ لُبِّ فَتَى * إِلَّا سَنَاهُ عَنِ الْإِقْصَادِ أَوْ جَلَّهُ) (وَبَيْنَ ثَوْبَيْكَ أَمْلُودٌ يَمِيسُ عَلَيَّ * نَقَاً وَيَعْتَرُّ عَن لَيْنٍ وَعَن بَلَّةٍ) ٤ (ضَلَلْتُ فِي الْعَدْلِ فَاتَّبَيْتُ عَنْهُ مَقْصَرَةً * فَهَذِهِ جَمَلَةٌ فِي الْعُدْرِ كَافِيَةٌ) ٥ (وَأَنْصَتِي لِمَقَالِي تَعْرِفِي عُذْرِي * وَأَحْسَنِي بَعْدَ تَسْلِيمِ لِأَمْرِ اللَّهِ) ٦ (أَخْلَى فِي مِنْ أُمُورٍ كَنَّ مِنْ أَرْبِي * يَاهُذِهِ الْجُودُ إِنَّ الْحَالَ مَخْتَلَةٌ) ٧ (وَإِنَّ شَيْبِي قَدْ لَاحَتْ كَوَاكِبُهُ * فِي ظَلْمَةٍ مِنْ سَوَادِ اللَّيْمَةِ الْجَثَلَةِ) ٨ (وَبَانَ مَنِّي شَبَابٌ كَانَ يَشْفَعُ لِي * سُقْيَا لَهُ مِنْ شَبَابِ بَانَ سُقْيَا لَهُ) ٩ (قَدْ كَانَ بَابِي لِلْعَافِينَ مَنَّجِعًا * يَنْتَابُهُ ثُلَّةٌ مِنْ بَعْدِهَا ثُلَّةٌ) ٠ (وَكُنْتُ طَوْدَ الْمُنَى يَاوِي إِلَى كَفْنِي * كَحَائِطٍ مُشْرِفٍ مِنْ فَوْقِهِ ظِلَّةٌ)

(٤٠٠/١)

٢ (أَفْنِي الْكَثِيرَ فَمَا إِنَّ زَالَ يَنْقُصُنِي * مَتَى دُفِعْتُ إِلَى الْأَفْنَانِ وَالْقَلَّةِ) (وَقَدْ غَنَيْتُ وَأَشْغَالِي تَبَيَّنُ مِنْ * فَضْلِي فَقَدْ سَتَرْتَهُ هَذِهِ الْعُطْلَةُ) (وَالسَيْفُ فِي الْغَمِّ مَجْهُولٌ جَوَاهِرُهُ * وَإِنَّمَا يَجْتَنِيهِ عَيْنٌ مِنْ سَلَّةٍ) ٤ (كَمْ فِيَّ مِنْ خَلَّةٍ لَوْ أَنَّهَا أَمْتُحِنَتْ * أَدَّتْ إِلَى غِبْطَةٍ أَوْ سَدَّتِ الْخَلَّةَ) ٥ (وَهَمَّةٌ فِي مَحَلِّ النَّجْمِ مَوْقِعُهَا * وَعَزْمَةٌ لَمْ تَكُنْ فِي الْخَطْبِ مَنْجَلَةً) ٦ (وَذَلَّةٌ أَكْسَبَنِي عَزًّا مَكْرَمَةً * وَرَبِمَا يَسْتَفَادُ الْعُرُّ بِالذُّلَّةِ) ٧ (صَاحِبْتُ سَادَاتِ أَقْوَامٍ فَمَا عَشَرُوا * يَوْمًا عَلَى هَفْوَةٍ مَنِّي وَى زَلَّةٍ) ٨ (وَاسْتَمْتَعُوا بِكَفْشَايَاتِي وَكُنْتُ لَهُمْ * أَوْفَى مِنَ الدَّرْعِ أَوْ أَمْضَى مِنَ الْأَلَّةِ) ٩ (خَطُّ يَرُوقُ وَالْفَاظُ مَهْدَبَةٌ * لَا وَعَرَّةُ النِّظْمِ بَلْ مَخْتَارَةٌ سَهْلَةٌ) ٠ (لَوْ أَنِّي مِنْهَلٌّ مِنْهَا أَخَا ظَمًا * رَوْتُ صَدَاهُ فَلَمْ يَحْتَجْ إِلَى غَلَّةٍ)

(٤٠١/١)

٣ (وكم سننت رسوماً غير مشكلة ** كانت لمن أمها مسترشداً قبله) (عمت فلا منشيء الديوان مكتفياً
** منها ولم يغن عنها كاتب السله) (وصاحبتي رجالات بدلت لها ** مالي فكان سماحي يقتضي بدله) ٤
(فاعمل الدهر في ختلي مكائده ** والدهر يعمل في أهل الهوى ختله) ٥ (لكن فنعث فلم أرغب إلى
أحد ** والحر يحمل عن إخوانه كله) ٦ (هذا على أنني لا أستفيق ولا ** أفيق من رحلة في إثرها رحله) ٧
(وما على البدع نقص في إضاءته ** أن ليس ينفك من سير ومن نقله) ٨ (ألقى الحياء فأستغني به فإذا
** أعل قوم بحسن الصبر لي عله) ٩ (أعملت بعض رجائي في الكرام وفي ** أبي علي قد استغرقت كله)
٤٠ (وما الحضيض إذا أستطعمت من أربي ** وقد وجدت سيلا لي إلى القله)

(٤٠٢/١)

٤ (مُستيقظ بحميل الذكر يكسبه ** ليست به سنة عنه ولا غفله) ٤ (زاكي المغارس والأعراق طيبة ** من
نبعة عودة في المجد لا أثله) ٤ (جاز إلى القوم أقواماً فبددهم ** وجاء من بعد من قد رآه قبله) ٤٤
(وطاولوه فما زالت لهم همم ** حتى أحل على هاماتهم نعله) ٤٥ (وقصروا أن ينالو بعد شأو فتى **
جلى فاحرز في مضماره خصلة) ٤٦ (كأنما الماء يجري من خلائقه ** والنار تستن من أفاظه الجزله)
٤٧ (يزداد حباً إلينا حين نخبره ** لا كالذي قيل فيه أبله نقله) ٤٨ (إن كنت في ريب شك من رياسته
** فسمه أو فاخبره تعترف نبله) ٤٩ (مرشح لتي لا يستقل بها ** إلا الذي عرف أعداؤه فضله) ٥٠
(وما أقلوا على غل الصدور له ** بذاك حتى رأوا أن لم يروا مثله)

(٤٠٣/١)

٥ (فرم إذا ما أحالت كفه قلماً ** في الطرس قلت كم يبتضي نصله) ٥ (يمخض ضربين من صاب ومن
عسل ** ومعين من التضاض والتحلل) ٥ (يبكي بحر من التدبير موقعه ** من حيث حل ولكن دمه طله
(٥٤ (ينفذ الأمر في أمضى وأسرع من ** رجع النواظر لا ريث ولا مهله) ٥٥ (تصبو إليه المعالي إذ
تراج له ** كأنما عشقت منه العلاء شكله) ٥٦ (كم مقله لعظيم من رياسته ** تغضي غذا لحظت يوماً
بني مقله) ٥٧ (لا يستطيع إلى إضاحه سبلاً ** في المجد أكفاؤه إن يسلكوا سبله) ٥٨ (مواهب من

عطايا الله خَصَّ بها ** وَنَحَلَّةٌ مِنْ جِوَادٍ وَالْعُلَا نَحَلَةٌ (٥٩) لا يبلغ الدهر أن يشكي مجاوره ** ولا يهي غير حبلٍ لم يصل حبله (٦٠) ياباذل الجود في صون المحل لقد ** أبدعت إذ تستفيد الصون بالبدلة (

(٤٠٤/١)

٦ (أصبحت جارك فأكفني برأيك من ** زهر أراه مصر الكيد ذا نبله) ٦ (إنني لموضع أنس حين تفرغ لي ** وإن شغلت فكاف ترضني شغله) ٦ (وقيل : كُن جَارَ بَحْرٍ أَوْ فَتَى مَلِكٍ ** وأنت بحرٌ ومثوانا على دجله) ٦٤ (متى يضيء عليه ظلكم وأخو ال ** علا يضيء على إخوانه ظلّه) ٦٥ (ولا أسومك إلاّ الجاه تبدله ** فتستعيبُ به من مدحتي حله) ٦٦ (والله يزكيه أن يحبوا المحقّ به ** كالعلم يزكيه أو يحبو له أهله) ٦٧ (والدهر دهر مشؤوم قد تهصمني ** جوراً عليّ فأرّبي مرّة عدله) ٦٨ (وأنت ممّن ينال الحرُّ بُغيته ** به ويأمن من ميعاده مطله)

(٤٠٥/١)

البحر : كامل تام (حُبُّ الوصي مبرّة وصله ** وطهارة بالأصل مكتفله) (والناس عالمهم يدين به ** حباً ويجهل حقه الجهله) (ويرى التشيع في سراتهم ** والنصب في الأردال والسفله)

(٤٠٦/١)

البحر : رمل تام (صَاحِبٌ لِي لَيْسَ فِيهِ ** خَلَّةٌ أَشْكُرُهَا لَهُ) (سمح شخصاً ومخبو ** راً وتفصيلاً وجملته) (كلُّ مَنْ جَرَاهُ فِي مَضٍ ** مارِ لَوْمْ جَاءَ قَبْلَهُ) ٤ (لا بساكراً على ما ** فيه من غدرٍ وملة) ٥ (ومريدٌ من أباه ** ومهينٌ من أجله) ٦ (فهو كالدينار لا ** يكرم إلا من أدله)

(٤٠٧/١)

البحر : كامل تام (حَيِّ الرَّبِيعِ تَحِيَّةَ الْمَسْتَقْبَلِ ** أهدى لنا غيماً بغيثٍ مُسْبِلِ) (متكاثفُ الأنواءِ مغتدقُ
الحَيَا ** هَطَلُ النَّدى هَزَجُ الرَّعودِ بجلجلِ) (جاءتْ بعزلِ الجَدْبِ فيه وبشَّرتْ ** بالخصبِ أنواءُ السَّمَاكِ
الأَعْرَلِ) ٤ (في ليلةٍ حَجَبَ السَّمَاءَ نجومُهَا ** وكأَنَّما أَفَلَتْ ولَمَّا تَأْفَلِ) ٥ (والبدرُ في خَلَلِ الغمامِ كأنَّهُ
** قَبَسٌ يُضِيءُ وراءَ سترِ مُسْبِلِ) ٦ (وكانَ لَمَعَ البرقِ في جنبَاتِهِ ** كَفُّ الشَّجَاعِ تَهْرُ مَتْنِ المُنْصَلِ) ٧ ()
يَدْنُو فيسحبُ للرَّياضِ معانقاً ** طوراً ويقطعُهُ هُبَابُ السَّمَالِ) ٨ (كالصَّبِّ هَمَّ بقبلةٍ حتَّى إذا ** لَحَظْتَهُ
عينُ رقيبِهِ لم يفعلِ) ٩ (فامنحُ أخاكِ الغيْثَ وَجَهَ طلاقَةٍ ** والِقِ الرَّبِيعِ بأنسِهِ وتَهَلَّلِ) ١٠ (واعرفْ له حَقَّ
القدومِ بَقَهْوَةٍ ** عذراءُ تُمزجُ بالزَّلَالِ السَّلْسَلِ)

(٤٠٨/١)

١ (صهباءُ تُمزجُ بالهلالِ ويَتَّقَى ** منها أليمُ القتلِ إن لم تَقْتَلِ) (كالخدِّ لأقْتَهُ العيونُ فَعَصْفَرَتْ ** مُبِيضٌ
وجنَّتِهِ بلحظةٍ مُخجِلِ) (من كَفِّ مَيَّاسِ القوامِ كأنَّهُ ** ربحانَةٌ رِيانَةٌ المُتَقَبِّلِ) ٤ (يلوي أناملُهُ على آذَانِهِ **
٥ (كَمَلَتْ ترائِبُهُ فَبَانَ كَلامُهُ ** للسمعِ من جسدٍ خفيفِ المحمَلِ) ٦ (خلخالُهُ في نحرِهِ هُوَ لِسَانُهُ ** في
أذنيه وجيبيْنُهُ من أسْفَلِ) ٧ (هزجُ يخفُّ على الأكَفِّ ولفظُهُ ** يعلوا بتليْفِ الثَّقِيلِ الأوَّلِ) ٨ (فكأنَّما
شخصُ الغريصِ ممثَلٌ ** في العودِ أو سَلَكْتَهُ رُوْحُ الموصلي) ٩ (لا سِيما إنَّ حَثَّ من أصواتِهِ ** صوتاً
يُصَابُ بِهِ مَكَانُ المَقْتَلِ) ١٠ (يا أختَ ناجيةِ السَّلامِ عَلَيْكُمْ ** قبلَ الرِّحيلِ وقبلَ لومِ العُدْلِ)

(٤٠٩/١)

٢ (فاشربْ على نَعَمَاتِهِ من كَفِّهِ ** واجلِ الصَّبَابَةَ بالمُدَامَةِ تنجلي)

(٤١٠/١)

البحر : منسرح (يا رَبِّ مُهَدِّ هَدِيَّةً لَطْفَتْ ** قَدْرًا وَلَكِنْ مَحْلُهَا جَلَلٌ) (إنَّ هدايا الرِّجالِ مخيرةٌ ** عن قدرهم قَلَّلُوا أو احتَفَلُوا) (وقد أتانا الذي بَعَثَ به ** لا أودُّ شأنه ولا خَلَلٌ) ٤ (مشطٌ مِنَ العودِ لم يَعْبَهُ ولا ** مالتْ به خَفَّةٌ ولا ثِقَلٌ) ٥ (يحبُّ اللَّحى طيبه وزينته ** فهو على معنيين مشتَمِلٌ) ٦ (ومستقيم المئين عادِلُهُ ** ليستْ له عثرةٌ ولا زَلٌّ) ٧ (أسودٌ لا تستبين نَفْمَتُهُ ** حينَ يواريه فاجِمٌ رَجُلٌ) ٨ (كأنما الأشمطُ الكبيرُ إذا ** خالطَ منه البياضُ مُكْتَهِلٌ) ٩ (ظرفتْ فيه وكنتَ متبعاً ** في الظرفِ واللطفِ أيها الرَجُلُ) ١٠ (فكِدْتُ من شدَّةِ السرورِ به ** آمنُ أنَّ المَشيبَ يشتعلُ)

(٤١١/١)

البحر : رجز تام (لنا على دِجَلَةٍ نخلٌ منتحلٌ ** نُسَلْفُهُ ماءٌ ويسقينا عَسَلٌ) (مسطرٌ على قوامٍ معتدلٌ ** لم يَنْتَقِلْ عن سطره ولم يَمِلْ) (ذو قَدَرٍ فما علا ولا سَفَلٌ ** يُسْقَى بماءٍ وهو شتى في الأكلِ) ٤ (كأنما أعداؤه إذا حَمَلٌ ** غدائرٌ من شَعْرِ وَحَفِ رَجُلٍ) ٥ (وفيه عُمريُّ كعمرٍ متَّصِلٌ ** يحمَسُ الجودُ به الصبِّ العَزَلُ) ٦ (لو نَظَمْتُهُ البكرُ عقداً لا حتمَلٌ ** وفاقَ عَقَدِ الدَّرِّ لوناً وَفَضْلٌ) ٧ (يملُ إدراكَ المنى ولا يملُ ** حسبك أنَّ طعمه يشفي العِللَ) ٨ (كأنه أطرافُ رباتِ الكِلالِ ** لم يندرسَ خِصائِبها ولا نَصَلٌ) ٩ (يُوَمِّينَ بالتسليمِ إيماءً بَدَلٌ ** كأنَّ في أَعْدائِهِ مثلَ العَسَلِ) ١٠ (ما زالَ في الأفياءِ يغدو ويملُ ** بشمسٍ أحياناً وأحياناً بِظُلِّ)

(٤١٢/١)

١ (ويكْتَسى من صَنَعَةِ البدرِ حُللٌ ** كأنه في الخدِّ ألوانُ الحَجَلِ) (وعَظَمَ الأردافُ فيه ونَبَلٌ ** مثلُ أنابيبِ قنا الخطِّ الذُّبُلِ) (لولا التوى يمسكُ منه لهَطَلٌ ** تعاقبتهُ غَدَوَاتٌ وأُصُلٌ) ٤ (وجاده ماءٌ معينٌ وَسَبَلٌ ** حتى إذا قِيلَ تَنَاهى وَكَمُلُ) ٥ (جاءَ به القاطفُ مسروراً جَزَلٌ ** محتفلاً أَحِبُّ لَهُ من مُحْتَفِلِ) ٦

(في ساعةٍ أطيبَ مِنْ نيلِ الأملِ ** لَمَّا مَضَى جيشُ الظلامِ فَرَحَلْ) ٧ (وأقبلَ الصِّبحُ منيراً فنزلَ ** فأبئنا
ضَيْفٌ رَجَا ولم يَنَلْ) ٨ (منه فكانَ الزَّادُ عندي مَبْتَدَلٌ ** فأمتعَ الأفواهَ مِنْهُ والمُقَلْ) ٩ (في هذه لَدَّ وفي
هَاتِيكَ جَلُّ **)

(٤١٣/١)

البحر : طويل (أَبْعَدُ مُصَابِ الأَمِّ آلفٌ مضجعاً ** وآوى إلى خفصٍ من العيشِ أو ظِلِّ) (سَتْرُضِعُ عيني
قَبْرَهَا من دموعِهَا ** كما أَلْقَتْهُ من رضاعٍ وَمِنْ حَمَلٍ) (فأقسِمُ لو أَبصرتني عند مَوْتِهَا ** وعيني تسحُّ الدَّمْعَ
سَجْلاً على سَجَلٍ) ٤ (رَثِيثٌ لنصلِّ يأخذُ الموتُ جَفْنَهُ ** وأعجبتُ مِنْ فرعِ يَنُوحِ على أصلٍ) ٥ (وكانَ
عليها إنْ أَقْدَمُ قَبْلَهَا ** أشدَّ وأدهى من تَقْدُمِهَا قبلي) ٦ (فَقد قَرَّبْتُ من عَمَّهَا بي ومن حَسْرَتِي ** عليها
وفيما بينَ ذلكَ ما يُبلي)

(٤١٤/١)

البحر : بسيط تام (أمَّا الظلامُ فقد رَقَّتْ غلاظتُهُ ** والصِّبحُ حينَ بدأ بالنورِ يَختالُ) (فانظُرْ بعينيكَ أغصانَ
الشقائقِ في ** فروعِهَا زَهْرٌ في الحُسْنِ أمثالُ) (مِنْ كَلِّ مشرقةِ الأوراقِ ناضرةٍ ** لها على الغصنِ إيقادٌ
وإشعالُ) ٤ (حمراءُ مِنْ صبغةِ الباري بقدرتِهِ ** مصقولةٌ لم يَنلِهَا قطَّ صَقَالُ) ٥ (كأنَّهَا وَجَنَاتٌ أربعُ
جُمِعَتْ ** فكلَّ واحدةٍ في صحنِهَا خالُ)

(٤١٥/١)

البحر : متقارب تام (لَهُ شُعْلٌ عَنْ سؤَالِ الطَّلَلِ ** أقامَ الخليطُ بِهِ أمَ رَحَلِ) (فما تطَّيِّبه لحاظُ الطِّبَا **
تطالِعُهُ من سجوفِ الكِلَالِ) (ولا تستنفرَ جِجَاهُ الخُدودُ ** بِمُصْفَرَّةٍ واحمرارِ الخَجَلِ) ٤ (كَفَاهُ كَفَاهَ فلا

تعذلاً** هُ كُرُّ الجديدين كُرُّ العَدَلُ (٥) طوى الغيَّ منتشرأ في ذرا** هُ تُطْفَأ الصَّبَابَةُ لَمَّا اشْتَعَلَ (٦)
لُهُ فِي البكاءِ عَلَى الطاهري** نَ مندوحةٌ عن بكاءِ العَزْلِ (٧) فكم فيهمُ من هلالِ بَدَا** قبيلَ التَّمامِ
ويدرِ أَقْلُ (٨) هُمُ حَجَّجُ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ** وَيَوْمَ المَعَادِ عَلَى من خَدَلُ (٩) ومن أَنزَلَ اللَّهُ تَفْضِيلَهُمْ**
فَرَّدَ عَلَى اللَّهِ ما قَد نَزَلَ (١٠) فَجَدَّهُمْ خاتَمَ الأنبياءِ** ءِ يَعْرِفُ ذاكَ جَمِيعَ المِلَلِ (

(٤١٦/١)

١ (ووالدُهُم سَيِّدُ الأوصياءِ** وَمُعْطِي الفَقِيرِ وَمُرْدي البَطْلِ) (وَمَنْ عَلَّمَ السُّمْرَ طَعْنَ الحلي** لذي الرُّوعِ
والبيضِ ضَرْبِ القُلْلِ) (ولو زَالَتْ الأَرْضُ يَوْمَ الهيا** ج من تحتِ أحمصِهِ لم يُزَلْ) (٤) وَمَنْ صَدَّ عن وَجْهِ
دنياهُم** وقد لَبَسَتْ حَلِيهَا والخُلُلُ) (٥) وكان إذا ما أضافوا إلي** هَارَفَعَهُمْ رتَبَةً فِي المَثَلِ) (٦) سماءِ
أُضِيفَ إليها الحَضِيضُ** وبحراً قَرَنْتَ إليه الوَشَلُ) (٧) بَجودِ تَعَلَّمَ مِنْهُ السَّحابُ** وَحَلِمَ تَوَلَّدَ مِنْهُ الجَبَلُ
(٨) (وَكَمْ شَبَهَةٌ بِهِدَاهُ جَلا** وَكَمْ خَطَةٌ بِحِجَاهُ فَضَلُ) (٩) وَكَمْ أَطْفَأَ اللَّهُ نارَ الصَّلَالِ** بِهِ وهي ترمي
الهُدَى بالِشْعَلِ) (١٠) (وَمَنْ رَدَّ خالِقُنَا شَمْسَهُ** عَلَيْهِ وقد جَنَحَتْ لِلطُّفْلِ)

(٤١٧/١)

٢ (ولو لَمْ تُعَدُّ كان فِي رأيهِ** وفي وَجْهِهِ من سَنَها بَدَلُ) (وَمَنْ ضَرْبَ النَّاسِ بِالمرهفاتِ** على الدِّينِ
ضَرْبَ عِرابِ الإِبِلِ) (وَتُرْدي الحَسِينِ سِوْفُ الطِغَا** ةِ ظَمَانٌ لَمْ يُطْفِ حَرَّ العُلَلِ) (٤) ثوى عَطِشاً وَتَنالُ
الرِّما** حُ من دَمِهِ عَلَّها وَالتَّهَلُ) (٥) ولم يَخسِفِ اللَّهُ بِالظَّالِمِينَ** وَلَكِنَّهُ لا يَخافُ العَجَلُ) (٦) لَقَدْ
نَشَطَّتْ لعنادِ الرِّسولِ** رِجالٌ بِها عن هُدَهاها كَسَلُ) (٧) فلا بُوعِدْتُ أَعينٌ من عَمِي** ولا عَوْفِيَتْ أذْرُعُ
من سَلَلُ) (٨) نَظَّارِ بِأَنَّ بناتِ النَّبِ** يَّ السَّبَيا وَمالَ النَّبِيِّ التَّفَلُّ) (٩) غدا يَتَوَلَّى الإِلهَ الجِدا** لُ إنْ
كُنْتُمْ مِنْ رِجالِ الجَدَلِ) (١٠) (فيعلمُ من فِي ظِلالِ التَّعِيمِ** وَمَنْ فِي الجَحِيمِ عَلَيْهِ ظَلَلُ)

(٤١٨/١)

٣ (أيا رَبِّ وَفَقُّ لِحَيْرِ المَقا ** لِ إِنْ لَمْ أُوَفِّقْ لِحَيْرِ العَمَلِ) (ولا تَقْطَعُنْ أَملي وَالرَّجاءَ ** فَأَنْتَ الرِّجاءُ وَأَنْتَ الأَمَلُ)

(٤١٩/١)

البحر : متقارب تام (أَتَنُّكَ وَدُنْيا إِذا أَقْبَلْتُ ** كِاسِعا فِ دُنْيا وإِقْبالِها) (تَميِسُ مِنَ الوَشْيِ في حَلَّةٍ ** تجرُّوْ مِنْ فَضْلِ أَذْيالِها) (وَتَحْمَلُ عوداً فِصيحِ الجوابِ ** يحاكي اللُّحونَ بِأشْكالِها) ٤ (لَهُ عُنُقٌ مِثْلُ ساقِ القِناةِ ** وَدِستانَةٌ مِثْلُ خَلخالِها) ٥ (فَظَلَّتْ تُطارِحُ أوتارَهُ ** بأَهْزاجِها وَبارِمالِها) ٦ (وَتَحْمَلُ حِباَساً كَحِباَسِ العِروِ ** قِ وتَلوي المِلاوي بِأَمثالِها)

(٤٢٠/١)

البحر : رجز تام (مُقْبِلَةٌ وَالْحَصْبُ في إِقْبالِها ** وَالرَّعْدُ يحدو الودقَ من جِمالِها) (بِخِطْبَةٍ أَدْعَ في ارْتِجالِها ** كَأَنَّها من نَقْلِ انْتِقالِها) (تَجَلَّها الرِّيحُ عَن اسْتِجْالِها ** إِلا كَما تَجَدُّبُ مِنَ أَذْيالِها) ٤ (فَحِينِ ضاقَ الجودُ عَن مَجالِها ** وَالزُّهُرُ قَدِ أَصغى إِلى مَقالِها) ٥ (كَأَنَّما نَسأَلُها عَن حالِها ** وَراحتِ الرِّياحُ مِنَ كِلالِها) ٦ (وَكَادَ أَن يَنْهَضَ لاسْتِقبالِها ** فَسَمَحَتْ بِالرِّيِّ مِنَ زُلالِها) ٧ (حَتَّى أَتاكِ اشْرَبُ مِنَ هِطالِها ** إِنَّ سِجْلاً أَتى عَلى سِجالِها) ٨ (ثُمَّ انشَى يَنْشِي عَلى فِعالِها **)

(٤٢١/١)

البحر : بسيط تام (إِنِّي فزعتُ إلى صَبْرِي فانقَذَنِي ** من سوءِ فَعَلِكِ بي إِذْ قَصَرْتُ حِيلِي) (والصَّبْرُ مثْلُ
اسمِهِ في كلِّ نائِبَةٍ ** لكنْ عواقِبُهُ أحلى من العَسَلِ)

(٤٢٢/١)

البحر : بسيط تام (لا تسألِ النَّاسَ شيئاً وَاغْدُ معتصماً ** باللهِ تلقَى الذي اَملتَ من أَمَلٍ) (فالناسُ تغضبُهُمْ
إِما سألْتَهُمْ ** واللهِ تغضبُهُ إنْ أنتَ لَمْ تسَلِ)

(٤٢٣/١)

البحر : منسرح (وَزَائِرٍ والعيونُ هاجعةٌ ** وقلْبُهُ من رقيقِهِ وَجِلٌ) (مُنْعَصٌ وَصَلُّهُ تجشَّمُهُ ** يميلُ من لِينِهِ
ويعتَدِلُ) (كانَ شغائِي من ريقِهِ جُرْعٌ ** تُرَوَّى من وردِ خَدِّهِ قُبْلُ)

(٤٢٤/١)

البحر : كامل تام (وَزَعَمْتَ أَنَّكَ في الكتابةِ مدرِكٌ ** شأوي وقلتِ سَلاحُنَا الأَقلامُ) (هيهاتَ تلكَ صناعةٌ
ممزوجةٌ ** فيها صَبَاحٌ واضحٌ وظَلامٌ) (هذا الحديدُ سلاحُ أبطالِ الوغى ** وبِهِ يُريقُ دماءنا الحَجَّامُ)

(٤٢٥/١)

البحر : متقارب تام (إذا أومضَ البرقُ من أرضِها ** يُمَثَّلُ لي أَنَّها تبسُّمُ) (وأذكرُها في المحلِّ الجديبِ **
فيخصِبُ من دَمِعي المَنَسِمُ)

(٤٢٦/١)

البحر : مخلع البسيط (حُبُّ عَلِيٍّ عَلُوُّ هِمَّةٍ ** لِأَنَّهُ سَيِّدُ الْأَنْمَةِ) (مَيِّزُ مُحِبِّيهِ هَلْ تَرَاهُمْ ** إِلَّا ذَوِي ثَرَوَةٍ
وَنِعْمَةٍ) (بينَ رَئيسٍ إلى أديبٍ ** قد أكملَ الظَّرْفَ واستَتَمَّهُ) ٤ (وطيبَ الأصلِ ليس فيه ** عندَ امتحانِ
الأصولِ تُهَمُّهُ) ٥ (فهُمُ إذا خَلَصُوا ضِيَاءَ ** والنصبُ الظَّالمونَ ظلمَهُ)

(٤٢٧/١)

البحر : متقارب تام (وتَهْتَرُ في مَشِيهَا مثَلَمَا ** تَهَرَّ الصَّبَا غُصْنَا نَاعِمًا) (وتأمُرُ بالأمرِ فيه الذي ** كَرِهَتْ
وأرضى بِهِ رَاغِمًا) (وأشكو إليها فلا مُسْعِدًا ** أصادفُ منها ولا رَاحِمًا) ٤ (متى يُنصَفُ الخَصْمُ مِنْ ظالمٍ
** إذا كانَ ظالمُهُ حاكِمًا)

(٤٢٨/١)

البحر : متقارب تام (شكوتُ إلى مرحبٍ علَّةً ** فصرَّحَ بالراحِ لي بالملامِ) (وقالَ أخافُ غليظَ الشرابِ
** ولستُ أخافُ غليظَ العظامِ) (وأنتَ لطيفٌ حديدُ المزاجِ ** نحيفُ الجوارحِ عاري العظامِ) ٤ (فلا
تجمعنَّ عليكِ الضنا ** بنارِ المزاجِ ونارِ المُدامِ) ٥ (فإنْ تكُنِ الرَاحُ تنفي الهمومَ ** فرُبَّتْما أعرَضَتْ
للِسقامِ)

(٤٢٩/١)

البحر : سريع (يا مُشْبِهًا في لونه فِعْلُهُ ** لم تَعُدْ مَا أُوجِبَتِ الْقِسْمَةُ) (ظِلْمُكَ مِنْ خَلْقِكَ مُسْتَخْرَجٌ **
والظلمُ مشتقٌ من الظلمة)

(٤٣٠/١)

البحر : وافر تام (مَضَى رَمَضَانٌ قَدْ أَدَيْتُ فِيهِ ** حقوقَ اللَّهِ قَرَى نَأً وَصَوْمًا) (وَجَاءَ الْفِطْرُ فَالَهُ الْآنَ فِيهِ **
وَلَا تَسْمَعُ لِمَنْ يَلْحَاكَ لَوْ مَا) (وَعَدَلُ قِسْمَةُ الْأَيَّامِ نَصْفًا ** وَعَقَدُ رِيَاةٍ يَوْمًا فَيَوْمًا) ٤ (وَلِيْلِكَ شَطْرُ عَمْرِكَ
فَاغْتَنِمُهُ ** وَلَا تَذْهَبْ بِنَصْفِ الْعَمْرِ نَوْمًا)

(٤٣١/١)

البحر : كامل تام (بَكَرَتْ بِلَوْمٍ وَمِثْلُهَا لَكَ لِائِمَّةٍ ** كَفِّي الْمَلَامَ فَانْتِ فِيهِ لِائِمَّةٍ) (عَرَبْتُ نَفْسِي عَنْ
مَطَالِبِ جَمَّةٍ ** وَرَضِيْتُ مِنْ حَظِّي بِنَفْسِي سَالِمَةً) (وَرَأَيْتُ أَحْوَالَ تَحْوُلٍ وَشِيكَةً ** لِمَعًا وَتَخْيِيلًا كَحَلْمِ
الْحَالِمَةِ) ٤ (لَا تَعْجَبْنِكَ أَنْ تَنَالِي رَتْبَةً ** غَبَطْتُ بِهَا عُصْبَ وَرَاحَتِ نَادِمَةٍ) ٥ (وَتَأْمَلِي دَوْلًا تَزُولُ بِأَهْلِهَا
** كَانَتْ مَشَاهِدَةً فَصَارَتْ عَادِمَةً) ٦ (فِي أُمَّ مُوسَى سَلْوَةٌ لَكَ فَانظُرِي ** فَعَلِ الزَّمَانَ بِهَا وَبِفَاطِمَةَ) ٧ (
وَضَعْتُهُمَا بِإِزَاءِ مَا رَفَعْتَهُمَا ** تِلْكَ الْعُلَا وَرَمَتْهُمَا بِالْقَاصِمَةِ) ٨ (عُقْبَى النَّبَاهَةِ لِحِظَّةٍ مِثْبَةٌ ** مِنْ عَيْنِ
دَهْرِكَ فَاتْرِكِيهَا نَائِمَةً) ٩ (لَا تَشْرَبِي رِيًّا بِكَأْسِ حِظْوَيْهِ ** فَأَرَاكَ بَعْدَ عَلَى الْمَوَارِدِ حَائِمَةً) ١٠ (وَإِذَا افْتِتَاحُ
الْأَمْرِ رَاقِلِكِ حُسْنُهُ ** فَتَبَيَّنِي مَاذَا تَكُونُ الْخَاتِمَةَ)

(٤٣٢/١)

١ (يَارِبُ أَفْنَدَةٍ بِنَارِ هَمُومِهَا ** تُكْوَى فَتَشْقَى فِي جِسْمِ نَاعِمِهِ) (ومضللٌ في الجبشِ يلعبُ خيفةً ** ومقيدٌ
متقلبٌ في ظارمةً) (بانوا لكفَّ الدهرِ فاختلستهمُ ** هل تجتني الزهراءُ إلا ناجمةً) ٤ (إن الخوافي
يختفينَ وإنما ** قصدُ الزمانِ من الجناحِ القادمةً)

(٤٣٣/١)

البحر : رجز تام (المَ خَطْبُ فَادِحُ الإِمامِ ** من الخطوبِ الجَلَّةِ العِظامِ) (والعينُ تدرِي الدمعَ بانسجامِ
** مقرووحة أجنانها دَوامي) (مفعوعةً بلذَّةِ المنامِ ** والوجدُ في الأحشاءِ ذو اضطرَامِ) ٤ (لَمَّا خَبَا نَجْمُ
بني بَسْطَامِ ** على المعالي وعلى الأنامِ) ٥ (والعلمُ المولى على الإعلامِ ** والسيّدُ ابنُ السيّدِ القمقامِ)
٦ (وجمعُ الفياءِ على الإمامِ ** ومعملُ السيوفِ للأقلامِ) ٧ (فالحلَّ والعقدُ بلا تمامِ ** والآمرُ والتَّهْيُ بلا
نظامِ) ٨ (والتَّور في الآفاقِ كالظلامِ ** والتَّغرُّ متغورٌ لغيرِ حامِ) ٩ (يشكو إلى السنانِ والصمصامِ **
فقد أتى قاسمةَ الهمامِ) ١٠ (كالمالِ للعافينَ والأيتامِ ** لله ما عُيبتَ في الرجامِ)

(٤٣٤/١)

١ (وَضُمَّنَ التابوتُ من حسامِ ** عَضْبٍ وجيشِ جحفلِ كهامِ) (وقمرٍ ليليةِ التمامِ ** وبحرٍ جودٍ بالتوالِ
طامي) (وحججِ الديوانِ والأحكامِ ** وفارسٍ ومصرِ الشّامِ) ٤ (أمْ مَنْ يَرُدُّ الخَصْمَ بالإفحامِ ** بفاصلِ
يشفي من السّقامِ) ٥ (غَالُ الرّدى كِنَانَةُ الإسلامِ ** وأقدَمُ الموتِ على الأقدامِ) ٦ (فاستأثرَ الحِمَامُ
بالحِمَامِ ** والدَّهْرُ للأخيارِ ذو احترامِ) ٧ (يبدأ بالكاهلِ والسّنامِ ** فاسلَمَ أبا عيسى على الأيّامِ) ٨ (
فأنتَ نِعَمَ خَلْفُ الأَقوامِ ** من الخوولِ الغرِّ والأعمامِ) ٩ (وَحَسْبُنَا أَنْتَ مِنَ الكِرَامِ **)

(٤٣٥/١)

البحر : متقارب تام (وَكُنْتُ أَحَارِبُ صِرْفَ الزَّيْمَا ** نِ أَيَّامَ أَعْيُنُهُ نَائِمَةً) (فَلَمَّا تَبَيَّقَظَ سَأَلْتُهُ ** وَمَنْ خَافَ
سَطَوْتَهُ سَأَلَمَهُ) (وَقَدْ كُنْتُ أَسْرَعُ فِي قَمَرَةٍ ** فَقَدْ صِرْتُ أَقْنَعُ بِالْقَائِمَةِ)

(٤٣٦/١)

البحر : طويل (أَحْوَكَ الَّذِي إِنْ أَفْسَدَ الدَّهْرُ وُدَّهُ ** تَلَطَّفَ لِاسْتِصْلَاحِهِ فَتَقَوَّمَا) (وَلَمْ يَحْتَفِلْ مُسْتَأْنِفًا وَدَّ
صَاحِبٍ ** لَعَلَّكَ تَلْقَاهُ أَعْقَى وَأَظْلَمَا) (وَإِنَّ عِلَاجِي عَلِيَّةٌ قَدْ عَرَفْتَهَا ** أَدَاوِي الَّذِي أَوْدَتْهُ مِنِّي لِأَسْلَمَا) ٤)
لَأَيَسَّرُ خَطْبًا مِنْ عِلَاجِ غَرِيبَةٍ ** مِنْ السُّقْمِ مَا عَايَنْتَهَا مُتَقَدِّمًا)

(٤٣٧/١)

البحر : خفيف تام (وَبِحِ عَيْنٍ لَمْ تَرَوْ مِنْ مَاءٍ وَجِهٍ ** قَدْ سَقَاهُ الشَّبَابُ مَاءَ نَعِيمِ)

(٤٣٨/١)

البحر : سريع (مَالِكٌ مَوْفُورٌ فَمَا بَالُهُ ** أَكْسَبَكَ التِّيَةَ عَلَى الْمُعْدِمِ) (وَلِمَ إِذَا جِئْتَ نَهَضْنَا وَإِنْ ** جِئْنَا
تَطَاوَلَتْ وَلَمْ تَهْتَمِ) (وَإِنْ خَرَجْنَا لَمْ تَقُلْ مِثْلَمَا ** نَقُولُ قَدِّمُ طَرْفَهُ قَدِّمِ) ٤) (مَا لَكَ سُلْطَانٌ فَتَزْهِي وَلَوْ **
تَوَاضَعَ السُّلْطَانُ لَمْ يُذَمِّ) ٥) (إِنْ كُنْتَ ذَا عِلْمٍ فَمَنْ ذَا الَّذِي ** مِثْلُ الَّذِي تَعْلَمُ لَمْ يَعْلَمِ) ٦) (وَوَلَسْتَ
فِي الْغَارِبِ مِنْ دَوْلَةٍ ** وَنَحْنُ مِنْ دَوْلِكَ فِي الْمَنْسِمِ) ٧) (إِنْ كُنْتَ ذَا حَسَنِ فَلَوْ حَكَمْتَ ** فِي ذَاكَ
مُظْلُومَةٌ لَمْ تَظْلِمِ) ٨) (وَسْتَرَهَا تَعْلَمُ مَنْ يَشْتَهِي ** مَنَّا وَإِنْ مَالَتْ إِلَى الدَّرْهِمِ) ٩) (وَقَدْ وُلِينَا وَعُزِّلْنَا كَمَا **
أَنْتَ فَلَمْ نَصْغُرْ وَلَمْ نَعْظُمِ) ١٠) (تَكَافَاتُ أَحْوَالُنَا كُلُّهَا ** فَصِلْ عَلَى الْإِنْصَافِ أَوْ فَاصِرُمْ)

(٤٣٩/١)

البحر : طويل (سلامٌ على الأطلالِ حسنى خيامِها ** وهنَّ مُستطاعٌ أن يُردَّ سلامُها) (تحيةٌ مشتاقٍ أطاعَ
دموعه ** وأسعدُها بين الرسومِ انسجامُها) (غدتْ لِظليمِ الوحشِ بعدَ ظلمِها ** وخالفَها من بعدِ نُعمِ
نَعامِها) ٤ (فأينَ عيونُ العينِ والأوجهُ التي ** إذا لحنُ في الظلماءِ زالَ ظلامُها) ٥ (تأينَ وفيهنَّ التي
لِفراقِها ** نأى عن جُفونِ المُستَهامِ مَنامُها) ٦ (معدلةُ الأقسامِ للبدرِ وجُهِها ** وللغصنِ منها قدُها
وقوامُها) ٧ (وكمْ عاذِلٍ لو كانَ يُصغى لِعَدلِهِ ** ولائمةٌ لو كانَ يُنهى ملامُها) ٨ (لَحْتِي وأرْبَتِ في
الكلامِ وأنكَرتِ ** مُقامي وقالتِ خطَّةٌ لا أسامُها) ٩ (وقد يُتقى من صولةِ الأسدِ رُبُضُها ** ويُحمدُ للغرِّ
الجيادِ جِمامُها) ١٠ (أحاولُ أن أغدو وأتبعَ معشراً ** أراذلُ تَنبُو عن كرامِ لئامُها)

(٤٤٠/١)

١ (ويغمدُ محمودُ التّصالِ ويهتبي ** وقد يُنتضى في كلِّ حينٍ كَهاُمُها ك) (فيا ليتَ نفساً لا يُصانَ مَصُونُها
** عن الدُّلِّ لاقَها وشيكاً حِمامُها) (ساكِرُ نفساً لا يهونُ كَريمُها ** وأحرمُها من أن يُدَلَّ مُقامُها) ٤ (أبا
حسنٍ حُسنُ الأمورِ تمامُها ** وزينتها أكَمالُها وخِتامُها) ٥ (وليسَ يربُّ العرفَ بعدَ اصطناعِهِ ** لَدَيْكَ من
الأَملاكِ إلا كِرامُها) ٦ (فكمْ لكَّ عندي من صَنِيعَةٍ مُجَمِّلٍ ** وبيضِ أيادٍ طوقَتي جِسامُها)

(٤٤١/١)

البحر : كامل تام (ياريمُ كمّ أدنو وأنتَ تريمُ ** وتنامُ عن ليلي وليسَ تُييمُ) (أحلقتَ ميعادَ المُدامِ وقلّما **
ألفيتَ عهداً للمُدامِ يدومُ) (فاستأنفِ العهدَ المُحيلَ فإنَّهُ ** قد عادَ بعدَ العهدِ وهو دَمِيمُ) ٤ (قُمْ غيرَ
مذمومِ القيامِ فإننا ** سنقيمُ سوقَ اللّهُو حينَ نقومُ) ٥ (هذا الصبايحُ فأضحكِ الإبريقَ عن ** شمسٍ يحفّ
بها لديّ نُجومُ) ٦ (فإذا رآها الصّبحُ في خللِ الدجا ** كالجيشِ زنجياً غرّته الرُّومُ) ٧ (والنجمُ في افقِ
الغروبِ كأنَّهُ ** نسرٌ يحلقُ تارةً ويحومُ) ٨ (والأفقُ أبيضُ والهلالُ كأنَّهُ ** خلخالُ ساقِ خريدةٍ مفصومُ)
٩ (والجوُّ معطورُ الهواءِ كأنما ** يأتي بعرفِ المسكِ منه نَسِيمُ) ١٠ (ومسلطُ اللّحظاتِ يُحسبُ ظالماً **

(٤٤٢/١)

١ (تَمَّتْ مَحَاسِنُهُ وَقَامَ لِقَدِّهِ ** فِي التَّيِّهِ إِنَّ الْحَسْنَ فِيهِ يَقِيمُ) (يَسْعَى بِمَا فِي كَفِّهِ وَنَظِيرُهَا ** فِي طَرْفِهِ وَرَحِيقُهَا مَخْتُومٌ) (رَاحاً كَأَنَّ نَسِيمَهَا مَتَوَلَّدٌ ** مِنْ نَشْرِهِ وَمَزَاجِهَا تَسْنِيمٌ) ٤ (شِبْهَانِ تَنْحَسِرُ الْهَمُومُ إِذَا هُمَا ** حَضْرًا وَيَحْسُنُ فِيهِمَا التَّائِيمُ) ٥ (جَاءَتْ بِنَكْهَتِهِ وَجَاءَ بِلُونِهَا ** فِي خَدِّهِ فَصَبَا إِلَيْهِ حَلِيمٌ) ٦ (وَسَقَى بِهَا سُقِيًّا وَأَثْمَلْ مَثْمَلًا ** وَتَظَلَّمَتْ مِنْهُ إِلَيَّ ظَلُومٌ) ٧ (وَشَدَا لَنَا فَنَقَى الْأَسَى بِمَحَقِّقٍ ** إِيقَاعُهُ الْمَحْصُورُ وَالْمَذْمُومُ) ٨ (مَتَجَاوَبُ الْأُوتَارِ فِي نِعْمَاتِهِ ** خَنِثٌ وَفِي أَلْفَاظِهِ تَرْخِيمٌ) ٩ (مَتَوَسَّدٌ يُسْرَى يَدِيهِ مَمَهَّدٌ ** كَالطَّفْلِ إِلَّا أَنَّهُ مَفْطُومٌ) ١٠ (مُسْتَعْجَمٌ لَا يَسْتَبِينُ كَلَامُهُ ** حَتَّى يُرَى فِي الصَّدْرِ مِنْهُ كُلُومٌ)

(٤٤٣/١)

٢ (لَا يَفْهَمُ النَّجْوَى إِذَا خَاطَبْتَهُ ** وَحَدِيثُهُ مَسْتَحْسَنٌ مُفْهَومٌ) (فَكَأَنَّ كِسْرَى فِي الزَّجَاجَةِ سَابِحٌ ** فِي الْمَاءِ يَغْرُقُ تَارَةً وَيَعُومُ) (اشْفَى عَلَى تَمَثَالِهِ بِرَحِيقِهِ ** وَكَأَنَّهُ لِي صَاحِبٌ وَنَدِيمٌ) ٤ (فِي مَجْلِسِ حَجَبِ الزَّمَانُ صُرُوفَهُ ** عَنَّا فَظَلُّ الْعَيْشِ فِيهِ مُقِيمٌ) ٥ (لَوْ لَمْ يَكْدُرْ صَفْوَةٌ لِمَغِيْبِهِ ** عَنِّي أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ) ٦ (يَا بَدْرَ هَاشِمٍ وَالَّذِي مِنْ بَيْنِهِمْ ** أَضْحَى لَهُ التَّفْضِيلُ وَالتَّعْظِيمُ) ٧ (يَارَوْضَةَ الْأَخْلَاقِ وَالْأَدَبِ الذِّ ** ي فِيهِ عِلْمٌ جَمَّةٌ وَحُلُومٌ) ٨ (مَهَلًا أبا إِسْحَاقَ إِنَّكَ مَا جَدُّ ** نَدْبٌ وَمُنْتَخَبُ الْفُرُوعِ كَرِيمٌ) ٩ (وَتَوَاضَعُ الْكِبْرَاءُ فِي أَخْلَاقِهِمْ ** شَرَفٌ كَمَا أَنَّ التَّكْبِيرُ لُومٌ) ١٠ (وَالبَدْرُ جَارٌ لِلنَّجُومِ وَآلِفٌ ** وَالغَيْثُ يَسْقِي النَّبْتَ وَهُوَ هَشِيمٌ)

(٤٤٤/١)

٣) والمسك يُخلطُ بالعبيرِ وفضلهُ ** في طيبه متعارفٌ معلومٌ (والظرفُ يأبى للظريفِ قطيعتي ** والمجدُ لا يرضى بها والخيّمُ) (بأبي وأمي أنتَ من متشابهٍ ** لم يُثنِه التَّجِيلُ والتَّعْظِيمُ) ٤ (لو أعرَضتَ معشوقهُ عن عاشقٍ ** إعراضهُ عني لكانَ يهيمُ) ٥ (كَثُرَتْ حُسَادِي فحينَ هجرتني ** غادرتني فكأنني المحرومُ) ٦ (فاسلمَ ظللتَ بنعمةٍ محروسةٍ ** تبقيَ وطرفُ الدهرِ عنكَ نُؤومُ) ٧ (واعلمَ بأنَّك ماأقمتَ على النبي ** منها استجرتَ من العقوقِ سليمُ) ٨ (لكنني سأزورُ إن صارمتني ** وعلى الصفاءِ وإن كُدرتَ أدومُ)

(٤٤٥/١)

البحر : بسيط تام (نِعَمَ المعينُ على الآدابِ والحكمِ ** صحائفُ حُلُكُ الألوانِ كالظلمِ) (لا تستمدُّ مداداً غيرَ صبغتها ** فسِرُّ ذي اللَّبِّ فيها جدُّ مُكْتَمِ) (جَفَّتْ وَخَفَّتْ فلم يدنسْ لحاملها ** ثوبٌ ولم يَخشَ فيها سورةَ القلمِ) ٤ (وأمكنَ المخو فيها الكفُّ فاتسَعَتْ ** لِمَا تَضَمَّنَ مِنْ نثرٍ ومنظَمِ) ٥ (حَلِيَّتُهَا بلُجينٍ وانتخبْتُ لها ** وقايةً من زكيِّ العودِ لا الأدمِ) ٦ (فالكمِّ يعبقُ منها حينَ تودعُهُ ** عرفاً تنسَمَ منها الطيبَ بالشَّمَمِ) ٧ (لو كُنَّ ألواحُ موسى حينَ أغضبهُ ** هارونُ لم يُلْقِها خوفاً من التَّدَمِ)

(٤٤٦/١)

البحر : كامل تام (صِينتَ بمرفعها الدواهُ فَأَصَبَحَتْ ** من شرِّ أحوالِ التبدُّلِ سَالِمَةٌ) (حَنَّتْ عليه لآئتهُ من جنسِها ** وَعَدَّتْ لَهُ إِدْناسَةً متلائمَةً) (فكأنَّهُ ملكٌ على كُرسيهِ ** أو عادةً فوقَ الأريكةِ نَائِمَةٌ) ٤ (سَوْداءُ مَجَّتْ ريقتينِ فريقةً ** للملكِ بانيةً وأخرى هَادِمَةً) ٥ (زَجَّتْ دموعُ العابدينَ بدمعِها ** فأنوفهُمُ أبدأً لديها راعِمَةً) ٦ (زنجيةٌ عجماءُ إلاَّ أنَّها ** بجليلِ تبريزِ البريةِ عالِمَةٌ)

(٤٤٧/١)

البحر : كامل تام (جَعَلْتُ تَأْمَلُ زُرْقَةً فِي خَاتَمِي ** وَقَوْلُ فَصْكَ ذَا لِبَاسِ الْمَأْتَمِ) (فَأَجَبْتُهَا مُذْ بَانَ وَصَلْكَ
وَانْقَضَى ** فَبِكَيْتُهُ بَدِمَ وَدَمِعَ سَاجِمِ) (وَرَغِبْتُ فِي لِبْسِ الْحَدَادِ لِأَنَّهُ ** لِبْسُ الْحَزِينَةِ وَالْحَزِينِ الْهَائِمِ) ٤)
وَخَشِيتُ إِنْ أَنَا فِي الشَّبَابِ لِبَسْتُهُ ** أَنْ يَفْطِنُوا فَجَعَلْتُهُ فِي خَاتَمِي)

(٤٤٨/١)

البحر : منسرح (وَمَسْتَحْتُ الْأَوْتَارِ مِنْ سَأْمِ ** لَا يَغِيْبِي وَلَا بِنَمَامِ) (فِي حُجْرِ مُجْدُولَةٍ مَذْكُورَةٍ ** غَلَامُ
خَلْفِ فَتَاتٍ قُدَّامِ) (تَلَوَى مَلَاوِيهِ وَفِي أُنَامِلِهَا ** قَطًّا وَقَدًّا بِمِثْلِ أَقْلَامِ) ٤ (تَعْرُكُ آذَانُهُ وَتَخْنُقُهُ ** مَا بَيْنَ
سَبَابَةِ وَإِبْهَامِ) ٥ (قَالَتْ لَهُ وَالْيَمِينُ تُنْطِقُهُ ** عَصِيَتْ فِيمَنْ هُوَيْتُ لَوَامِي) ٦ (فَقَالَ يَحْذُرْ مِثَالَ نَعْمَتِهَا
** وَإِنْ طَالَ الْحَبِيبُ إِرْغَامِي)

(٤٤٩/١)

البحر : كامل تام (قَدْ رَاحَ تَحْتَ الصَّبْحِ لَيْلٌ مَظْلُمٌ ** إِذْ لَاحَ فِي السَّرْحِ الْمَحَلَّى الدَّهْمُ) (دِيْبَاجُ أَلْوَانِ
الْجِيَادِ وَلَمْ يَكُنْ ** لِيَخْصَّ بِالْدِّيْبَاجِ إِلَّا الْأَكْرَمُ) (ضَحِكَ اللَّجِينُ عَلَى سَوَادِ أَدِيمِهِ ** وَكَذَا الظَّلَامُ تَبِينُ فِيهِ
الْأَنْجُمُ) ٤ (فَكَأَنَّهُ بِنَاتِ نَعَشٍ مُلَبَّبٌ ** وَكَأَنَّمَا هُوَ بِالشَّرِيَا مَلْجَمٌ)

(٤٥٠/١)

البحر : منسرح (بُوَسَى اللَّيَالِي عَقِيْبَةُ التَّعَمِ ** وَكُلَّمَا غِيْطَةً إِلَى نَدَمِ) (مَنْ سَاوَرْتُهُ الْخَطُوبُ أَقْصَدُهُ أَلْ
حَتْفُ وَمَنْ أَغْفَلْتَهُ لَمْ يُرِمِ) (وَكُلَّمَا صَحَّحَهُ إِلَى سَقَمٍ ** وَكُلَّمَا جَدَّهَ إِلَى هَرَمِ) ٤ (وَلِلْمَنَابِي عَيْنٌ مُوَكَّلَةٌ **
بِالْحَيِّ لَمْ تَغْتَمِضْ وَلَمْ تَنْمِ) ٥ (** أَسْمَعُ بَرُوضٍ يَسْعَى عَلَى قَدَمِ) ٦ (حَلَّ الدَّبَابِيُّ كَأَنَّ سِنْدَسَهُ ** ذَرَّتْ
عَلَيْهِ مَوْشِيَةَ الْعَلَمِ) ٧ (مَتَوَجًّا خْتَلَعَهُ حَبَاهُ بِهَا ** ذُو الْمَفْطَرِ الْمَعْجَزَاتِ وَالْحَكَمِ) ٨ (كَأَنَّهُ يَزْدَجُرُّدَ مُنْتَصِبًا

**يَبِينِي فَيُعَلِي مَآثِرَ الْعَجَمِ (٩) يَطْبِقُ أَجْفَانَهُ وَيَحْسُرُ عَنْهُ ** فَصَيْنِ يُسْتَصْحَبَانِ فِي الظُّلَمِ (١٠) (أدلّ
بالْحُسْنِ فَاسْتَدَالَ لَهُ ** ذِيلاً مِنَ الْكَبْرِ غَيْرَ مُحْتَشِمِ)

(٤٥١/١)

١ (ثُمَّ مَشَى مَشْيَةَ الْعُرُوسِ فَمِنْ ** مُسْتَظَرَفٍ مُعْجَبٍ وَمُبْتَسِمِ) (بَعْدَ صَحُونِ الدِّيَارِ عَوْضَ مِنْ ** فَسِيحِهَا
ضَيْقُ هَذِهِ الرَّجَمِ) (وَلِلرَّدَى هَمَّةٌ يَغُولُ بِهَا ** كُلُّ نَفْسٍ وَكَلَّ ذِي هِمَمِ) ٤ (كَأَنَّمَا اللَّارْزُورْدُ نَقَطُهُ ** وَنَقَطَ
اللَّارْزُورْدَ بِالْعَنَمِ) ٥ (مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ فِي الْبَلَاءِ وَمَا ** أَجْمَلُهُ عَصْمَةً لِمُعْتَصِمِ)

(٤٥٢/١)

البحر : خفيف تام (قَدْ عَزَمْنَا عَلَى مَبَاكِرَةِ الشَّرِّ ** بٍ وَلَكِنْ مَا عِنْدَنَا مِنْ طَعَامِ) (غَيْرُ مَا رَاجَ مِنْ رِقَاقِ
هَنِيءٍ ** مَعَ هَامٍ عَلَى عِدَادِ الْهَامِ) (تِلْكَ كَالْمَاءِ ذِي الْحَبَابِ وَهَاتِي ** كَ عَلَيْهِ كَطِيرٍ مَاءٍ نِيَامِ) ٤ (يَا
لِإِقْبَالِهِنَّ أَوْلَ مَا يُقْبَلُ ** نَ فِي جَاحِمٍ شَدِيدِ الضَّرَامِ) ٥ (كَأَنَاسٍ تَوَسَّخُوا بِالْمَنَادِي ** لٍ وَقَدْ أَخْرَجُوا مِنْ
الْحَمَامِ) ٦ (يَمْتَطِينَ الْخَوَارِ أَرْؤُسَ خَرْقَا ** نِ وَيَنْزِلْنَ عَنْهُ بِيضَ نَعَامِ) ٧ (وَلَدِينَا مَا تَشْتَهِي بَعْدَ هَذَا **
مِنْ غِنَاءٍ يُنْسِي غِنَاءَ الْحَمَامِ) ٨ (ثُمَّ مِنْ نَرَجِسٍ بَصِيرٍ وَأَعْمَى ** وَنَبِيدٍ مُحَلَّلٍ وَحَرَامِ) ٩ (مِنْ غِلَامٍ فِي
زَيْهِ كَفْتَاةٍ ** وَفَتَاةٍ فِي زَيْهَا كَغُلَامِ) ١٠ (يَرْمِيَانِ الْأَسَى بِسَهْمِ سُرُورٍ ** مُسْتَعَارٍ مِنْ بَيْنِ رَطْلِ وَجَامِ)

(٤٥٣/١)

١ (فَاطْعُ أَمْرُنَا نُطْعَكَ وَإِلَّا ** فَاعْصَ إِنَّ شَتَّ أَمْرُنَا بِسَلَامِ)

(٤٥٤/١)

البحر : خفيف تام (قَدْ أَنَا الَّذِي بَعَثَ إِلَيْنَا ** وهو شيءٌ في وَفْتِنَا مَعْدُومٌ) (طَلَعَةُ غَضَّةٌ أَنْتَنَا تُحَاكِي **
سَفَطًا فِيهِ لَوْلُو مَنْظُومٌ) (وكثيرٌ ما قَلَّ عِنْدَكَ عِنْدِي ** إِذْ حَبَانِي بِهَا رَيْسٌ عَظِيمٌ) ٤ (ما جوادٌ من جادٍ
بالمالِ لَكِنَّ ** المَواسِي هُوَ الجوادُ الكَرِيمُ)

(٤٥٥/١)

البحر : وافر تام (تَقُولُ وَعَانَقْتَنِي يَوْمَ بَرْدٍ ** وما إِنْ عَانَقْتُ غَيْرَ السَّقَامِ) (أَجْسَمُكَ ذَا خِيَالٍ زَارَ جِسْمِي
** فَقُلْتُ نَعَمْ وَوَصَلْتُكَ كَالْمَنَامِ)

(٤٥٦/١)

البحر : رمل تام (بَاكِرِ الصَّبْحَةِ هَذَا ** يَوْمَ عِيدٍ وَمُدَامِ) (ما تَرَى بِاللَّهِ ما ** أَحْسَنَ آدَابِ الغِمَامِ) (بدأ
الْقَطْرُ بَطْلًا ** ثُمَّ تَنَّى بِرُهَامِ) ٤ (وانجلى مثل انجلاءِ ال ** غمدي من متني الحسامِ) ٥ (كافتتاحِ حَسَنِ
رَيْنٍ ** هُوَ حُسْنُ اخْتِيَامِ) ٦ (مشتماً مثلاً أفعاً ** لِكَ فِي حُسْنِ النَّظَامِ) ٧ (فاشربِ الرِّيحَ بِأَرْطَا ** لِ
وطاساتٍ وَجَامِ) ٨ (إِنَّمَا الدُّنْيَا كَوَهْمٍ ** أَوْ كَأَحْلَامِ مَنَامِ) ٩ (لا تَرُومَنَّ بَعِيداً ** وارضِ بالأمرِ المَوامِ) ١٠
(لا تَدْعُ وَسْطِي مِنْ ال ** حَالِ لِأَحْوَالِ جِسَامِ)

(٤٥٧/١)

١ (كُلُّ شَيْءٍ يَتَوَقَّى ** نَقْصُهُ عِنْدَ التَّمَامِ)

(٤٥٨/١)

البحر : طويل (فَمَا أَنَسَهُ لَا أَنَسَ مِنْهُ إِشَارَةً ** بسبابة اليمنى على خاتم الفم) (وَأَعْلَنْتُ بِالشُّكْوَى إِلَيْهَا
فَاعْلَنْتُ ** حذاراً من الواشين لَا تَتَكَلَّمِ) (فَلَمْ أَرْ شِكْلاً واقِعاً فوق شكليه ** كعناية تُومي بها فوق عَنَدَمِ)

(٤٥٩/١)

البحر : كامل تام (ومهدَّبُ الألفاظِ منطِقُهُ ** ما فيه من خَطَلٍ ومن مَيِّنِ) (ما شئتَ من ظَرْفٍ ومن شِيَمِ **
جَلَّتْ محاسِنُهُنَّ عن شَيْنِ) (قد قُلْتُ حينَ تكاملتَ وَعَلَّتْ ** أفعاله زيناً من الزينِ) ٤ (ما كان أحوجَ ذا
الكمالِ إلى ** عيبٍ يُوقِيهِ مِنَ العَيْنِ)

(٤٦٠/١)

البحر : منسرح (ما أرتضي عَنكَ بالرياضِ غنى ** عنهنَّ لي منظرٌ وطيبٌ جَنًا) (قالوا تَرَوِّحْ على الجنانِ
وما ** يدرونَ ما في الديارِ منك لَنَا) (أُديرُ طرفي فلا أرى حسناً ** إلا أرى فيكَ ذلكَ الحسنَا) ٤ (بي
منك ما لو وَرَنْتَ أَكثَرَهُ ** بما على الأرضِ كلِّها وَرَنًا) ٥ (لو قيلَ لي مَنْ أَحَسَّنِ الأنامِ وَمَنْ ** أعشَقَهُمْ
قلْتُ هذهِ وأنا)

(٤٦١/١)

البحر : كامل تام (بأبي أقيكَ من الحوادثِ والرَدَى ** يا عودُ بلْ من طارقِ الحدثانِ) (فُجِعَتْ بهِ عوداً
يَبِينُ كَأَنَّهُ ** صَبَّانِ مهجورانِ يشتكيانِ) (هزجاً قوامٍ لسانه في أذنيه ** يا من رأى أذنًا قوامَ لسانِ) ٤
وكأنَّ موقعَ زيره زيرانِ ** وكأنَّه عودانِ يصطحجانِ) ٥ (ومخففُ الأجزاءِ ليس لِجِزْمِهِ ** وَرَنٌ يُمِيلُ كَفَّةَ
الميزانِ) ٦ (وكأنَّ مقبضَهُ جبيرهُ ساعدٍ ** قد فَصَلَتْ بالدرِّ والمرجانِ) ٧ (في صدره من نقبه عَيْنانِ **)

وينحره طَوْقٌ من الدَّسْتَانِ (٨) لا غَرْوَ سَيِّدَةَ الْقِيَانِ فَأَنْسُنَا ** يَبْقَى وَيَهْلِكُ سَيِّدُ الْعِيدَانِ (

(٤٦٢/١)

البحر : رمل تام (قد وَفَيْنَا لَكَ بِالْوَعِ ** دِ وَكَانَ الْوَعْدُ دَيْنَا) (وَحَكَمْنَا لَكَ بِالْإِي ** نَارٍ بِالْحِظِّ عَلَيْنَا) (بَدِيعٌ مَا رَأَيْنَا ** مِثْلُهُ فَبِمَا رَأَيْنَا) ٤ (فِيهِ لِلْحُسْنِ مِيَاهٌ ** لَوْ تَصَوَّبْنَا جَرِينَا) ٥ (فَهُوَ لَوْ يَكْرَعُ ذُوذٌ ** فِيهِ يَوْمًا لَارْتَوَيْنَا) ٦ (أَوْ جَرَى لَانْبَجَسَتْ مِنْ ** هَانَتْ عَشْرَةَ عَيْنَا) ٧ (زَيْنُهُ يُهْدِي إِلَى كَ ** فَ فَتَى زَادَتْهُ زَيْنَا)

(٤٦٣/١)

البحر : بسيط تام (يَاقَاتَلِ اللَّهُ كُتَّابَ الدَّوَابِ ** مَا يَسْتَحْلُونَ مِنْ سَرِقِ السَّكَاكِينِ) (لَقَدْ دَهَانِي لَطِيفٌ مِنْهُمْ خَيْلٌ ** فِي ذَاتِ حَدِّ كَحَدِّ السِّيفِ مُسْنُونِ) (فَابْتَرَيْنَاهَا وَلَمْ يَشْعُرْ بِهِ عَيْثًا ** وَلَسْتُ لَوْ سَاءَ نِي ظَنُّ بِمَغْبُونِ) ٤ (وَاقْفَرْتُ بَعْدَ عَمْرَانَ بِمَوْقِعِهَا ** مِنْهَا دَوَاهُ فَتَى بِالْكُتُبِ مَفْتُونِ) ٥ (تَبْكِي عَلَى مُدْيِهِ أَوْدَى الزَّمَانِ بِهَا ** كَانَتْ عَلَى جَائِزِ الْأَقْلَامِ تَعْدِينِي) ٦ (كَانَتْ تُقْرَمُ أَقْلَامِي وَتَنْحُتُهَا ** نَحْنًا وَتَسْحَطُهَا قَطًّا فَتَرْضِينِي) ٧ (فَأُضْحِكُ الطَّرْسَ وَالْقِرطَاسَ عَنْ حُلَلٍ ** تَتَوَّبُ لِلْعَيْنِ عَنْ نَوْرِ الْبَسَاتِينِ) ٨ (إِذَا بَشَرْتُ بِهَا سُودَاءَ مِنْ صُحْفِي ** عَادَتْ كَبَعْضِ خُدُودِ الْخُرْدِ الْعَيْنِ) ٩ (جَزَعُ النَّصَابِ لَطِيفَاتٌ شَعَائِرُهَا ** مُحَسِّنَاتٌ بِأَصْنَافِ التَّحَاسِينِ) ١٠ (هَيْفَاءُ مَرْهَفَةٌ بِيضَاءُ مَذْهَبَةٌ ** قَالَ الْإِلَهَ لَهَا سُبْحَانَهُ كُونِي)

(٤٦٤/١)

١ (مَحْفُوظَةٌ الْوَسْطِ تَحْكِي فِي تَخْصُرِهَا ** خُصِرَ الْبَدِيعِ بَدِيعٍ فِي الْحِضَانِ) (كَأَنَّهَا حِينَ يَشْجِينِي تَدْكُرُهَا ** فِي الْقَلْبِ مَنِّي وَفِي الْأَحْشَاءِ تَفْرِينِي) (لَكِنْ مَقْطَعِي أَمْسَى شَامِتًا جَدِلًا ** وَكَانَ فِي ذَلَّةٍ مِنْهَا وَفِي هُونِ

٤ (فَصِينَ حَتَّى يُضَاهِي فِي صِيَانَتِهِ ** جَاهِي لِصَوْنِهِ عَمَّا لَا يُدَانِي) ٥ (وَلَوْ يُرِيدُ فِدَاءً مَا جَعَلْتُ بِهِ **
منها فِدِينَاهُ بِالذَّنِيَا وَبِالذَّنِيَا) ٦ (فَلَسْتُ عَنْهَا بِسَالٍ مَا حَيِّتُ وَلَا ** بَوَاجِدٍ عَوْضًا مِنْهَا بِسَكِينٍ)

(٤٦٥/١)

البحر : متقارب تام (وَلَمَّا عَبَثَنَ بِأَوْتَارِهِنَّ ** قَبِيلُ التَّبَلُّحِ يَقْطَنِي) (جَسَسَنَ مَثَالِثَ يَمْزُجْنَهَا ** بِنَقْرِ النُّمُومِ
فَأَطْرَبْنِي) (عَمَدَنَ لِإِصْلَاحِ أَوْتَارِهِنَّ ** فَأَصْلَحْنِي ثُمَّ أَنْشَدَنِي)

(٤٦٦/١)

البحر : بسيط تام (سَمْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ كَانَ يَعْجِبُنِي ** إِلَّا سَمَاعِي أَحَادِيثَ الْمُحِبِّينَا) (إِذَا شَكَ
بَعْضَهُمْ وَجَدًا بِكَيْتٍ لَهُ ** وَإِنْ دَعَا قَلْتُ بِالْإِخْلَاصِ آمِينَا) (مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنِّي قَدْ لَقَيْتُ كَمَا ** لَاقُوا
وَكَابَدْتُ مَا قَدْ كَابَدُوا حِينَا) ٤ (لَكِنِّي لَمْ يَكُنْ لِي مِنْ يَسَاعِدُنِي ** وَهَا أَنَا مُسْعِدٌ مَنْ كَانَ مُحْزُونًا)

(٤٦٧/١)

البحر : خفيف تام (شَارَفْتَنَا طَلَائِعُ الْمَهْرَجَانِ ** مَخْبِرَاتٍ بِطَيْبِ فَضْلِ الزَّمَانِ) (وَالْهَدَايَا فِي الْمَهْرَجَانِ
حَدِيثًا ** وَقَدِيمًا مِنْ سُنَّةِ الدَّهْقَانِ) (وَتَفَكَّرْتُ فِي الْهَدَايَا وَفِيهَا ** بَعَثَ الْفَكْرُ مِنْ لَطِيفِ الْمَعَانِي) ٤
فَرَأَيْتُ الْأَشْيَاءَ تَقْصُرُ عَنْ وَجْهِ ** هِ عَلَا أَنْ يُرَى لَهُ مِنْ مُدَانِي) ٥ (فَبَعَثْتُ الَّذِي تَرَى مِنْهُ فِيهِ ** كُلَّ مَا قَدْ
نَرَاهُ فِي الْبُسْتَانِ) ٦ (بِمِرَاةٍ إِلَى مِرَاةٍ تُهَادِي أَلْ ** حُسْنُ فِيهِ وَمِنْهُ مِرَاتَانِ) ٧ (أَخْتُ شَمْسِ الضُّحَاءِ فِي
الشَّكْلِ وَالْإِلَا ** شَرَاقِ غَيْرِ الْإِعْشَاءِ لِلْأَجْفَانِ) ٨ (جَوْنَةُ الصَّقْلِ فَضْلُهَا فِي الْمَرَايَا ** فَضْلُ أَذْهَانِكُمْ عَلَى
الْأَذْهَانِ) ٩ (خَطٌّ مِنْهَا شَكْلُ الْمُدَوَّرِ قَدًّا ** وَاعْتَدَالًا إِقْلِيدُسُ الْيُونَانِي) ١٠ (ذَاتُ طَوْقٍ مَشْرِقٍ مِنْ لَجِينِ

** أَجْرِيَتْ فِيهِ صَفْرَةُ الْعُقْبَانِ (

(٤٦٨/١)

١ (فِهْي كَالِهَالَةِ الْمَحِيْطَةِ بِالْبَدِّ ** رِ لِسِتِّ مَضَيِّنَ بَعْدَ ثَمَانٍ) (وَرَثَتْ عَنْ مَتَوَجِّينَ وَأَدَا ** هَا إِلَيْنَا تَعَاْفُبُ
الْأَرْمَانِ) (وَعَلَى ظَهْرِهَا فُورَاسُ تَلْهُو ** بِيْزَاةٍ تَعْدُو عَلَى غُزْلَانٍ) ٤ (لَكَ فِيهَا إِذَا تَأَمَّلْتَ حُسْنَ ** مَخْبِرٌ
فَضْلُهُ بَنِيْلُ الْأَمَانِي) ٥ (حَسِرُوا نِيَّةَ الْمَنَاسِبِ إِلَّا ** أَنَّهَا فِي نَصَابِ جَزَعِ يَمَانِي) ٦ (خُطَّ فِيهَا مِثَالُ كَسْرَى
كَمَا م ** نَلَّ كَسْرَى أَبَاكَ فِي التِّيْجَانِ) ٧ (وَتَرِيكَ الْمَكَانَ فِيهَا وَإِنْ كُنْتَ تَ ** رَاهَا وَمِثْلَهَا فِي الْمَكَانِ) ٨
(لَمْ يَكُنْ قَبْلَهَا مِنَ الْمَاءِ جَرْمٌ ** حَاضِرٌ نَفْسُهُ لَغَيْرِ أَوَانٍ) ٩ (عَدَلْتُ عَكْسَهَا الشُّعَاعَ فَمَبْدَا ** هُوَ إِلَيْنَا
وَرَجَعُهُ سَيَّانٍ) ١٠ (هِيَ دُنْيَا بَا تَفَاءَلْتُ إِلَّا ** أَنَّهَا حِلْوَةٌ مِنَ الْأَحْزَانِ)

(٤٦٩/١)

٢ (وَهِيَ شَمْسٌ فَإِنْ مِثَالُكَ يَوْمًا ** لَاحَ فِيهَا فَانْتَمَا شَمْسَانِ) (أَيْنَمَا قَابَلْتُ مِثَالُكَ مِنْ أَر ** ضٍ فِيهَا
تَقَابُلُ النَّيْرَانِ) (فَالْقَهَا مِنْكَ بِالَّذِي مَا رَأَهُ ** خَائِفٌ فَاثْنَى بَغَيْرِ أَمَانٍ) ٤ (وَعَلَى الْمِصْطَفَى فَضْلٌ فَقَدِي
** شَرَفٌ فَضْلُ الْعِيُونِ بِالْأَعْيَانِ)

(٤٧٠/١)

البحر : مجزوء الوافر (ومعنٌ باردُ النَّ ** غَمَةٌ مِخْتَلُّ الْيَدَيْنِ) (مَا رَأَهُ أَحَدٌ فِي ** دَارِ قَوْمِ مَرَّتَيْنِ) (قَرِيْبُهُ
أَقْطَعُ لِلذَّا ** تٍ مِنْ صُحْبَةِ بَيْنِ)

(٤٧١/١)

البحر : متقارب تام (أَخْ كَانَ مِنِّي فِي قُرْبِهِ ** بحيثُ بَنَانُ يَدِي مِنْ بَنَانِي) (وَكُنَّا كَأَحْسَنِ لَفْظِ امْرِئٍ **
يُؤَلِّفُهُ فِي بَدِيعِ الْمَعَانِي) (يَرُوحُ وَيَغْدُوا عَلَى حَالِهِ ** سواءٍ كما أَلْفَ الشَّانِي) ٤ (إِذَا غَبْتُ مِثْلِي شَخْصُهُ
** وَمَنْ يَزُهُ فَكَأَنَّ قَدْ رَأَى) ٥ (وَكُنْتُ عَلَى الدَّهْرِ أُسْطُو بِهِ ** فِدَبْتُ إِلَيْهِ صُرُوفُ الزَّمَانِ) ٦ (فَلَمْ يَبْقَ
منهُ سِوَى ذِكْرِهِ ** وَذَكَرُ الْحَبِيبِ كَبَعْضِ الْعِيَانِ)

(٤٧٢/١)

البحر : متقارب تام (عَدِيرِي مِنْ صَرَفِ هَذَا الزَّمَنِ ** رَمَانِي فَأَقْصَدَنِي بِالْمَحْنِ) (كَثِيرُ النَّوَابِ جُمُ
الْخَطُوبِ ** قَدِيمُ التَّرَاتِ شَدِيدُ الْإِحْنِ) (بِخَيْلٍ عَلَيَّ بَعْدَ الشَّبَابِ ** يَهْدُمُ دِيْوَانَهُ بِالْحَزَنِ) ٤ (وَبِنَفْضِ
مُورِقِ أَغْصَانِهِ ** فَيَذُوي وَقَدْ كَانَ نَضَرَ الْعُصْنَ) ٥ (وَبِصَرَفِ عَنِّي وَجُوهَ الْحَسَانِ ** وَقَدْ كُنَّ يَخْلَعْنَ فِي
الرَّسَنِ) ٦ (كَأَنَّ الزَّمَانَ فَتَى عَاشِقٌ ** وَأَنِّي أُعَارِضُهُ فِي سَكْنِ) ٧ (فَشَمَلْتُ يُشْتَتُّ مِنْ نَظْمِهِ ** وَدَارُ
يُبَاعِدُهَا مِنْ وَطَنِ) ٨ (وَعَيْنٌ يُوَكِّلُهَا بِالْبِكَاءِ ** وَأُخْرَى مَفْجَعَةً بِالْوَسَنِ) ٩ (أَعَاتَبُ دَهْرِي وَالدَّهْرُ عَنْ **
عِتَابِ الْأَدِيبِ أَصَمُّ الْأُذُنِ) ١٠ (فَطُورًا أَهْوُونَ إِذَا عَزَّنِي ** وَطُورًا أَلِينُ لَهُ إِنْ خَشُنُ)

(٤٧٣/١)

١ (وَإِنْ شَامَ سَيْفًا مِنَ الْحَادِثَاتِ ** جَعَلْتُ لَهُ الْقَبْرَ دُونِي مِجْرًا) (وَمَا خَانَنِي الدَّهْرُ لَكَنَنِي ** أَرَى رَأْيَهُ فِي
عَيْنِ الْأَقْنِ) (سَأَشْكُو الزَّمَانَ فَقَدْ مَسَّنِي ** بِنَصْبٍ إِلَى الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ) ٤ (كَرِيمٌ إِذَا مَا اعْتَصَمْنَا بِهِ **
لِجَانًا إِلَى مُحْصَنَاتِ الْجَنِّ) ٥ (وَإِنْ أَمْسَكَ الْعَيْثُ جَادَتْ لَنَا ** سَحَابٌ مِنْ رَاحَتِيهِ هُنَّ) ٦ (فَتَى عَشِقَ
المَجْدَ حَتَّى غَدَا ** بِهِ وَهُوَ صَبٌّ بِهِ مُفْتَنٌ) ٧ (سَلِيلُ الْأَكَابِرِ سَنُوا الْعِلَا ** فَأَكْرِمُ بِهَا وَبِهِمْ مِنْ سُنَنِ) ٨ (هُمْ
أَثَبُوا الْمُلْكَ فِي أَسِهِ ** وَشَادُوا دَعَائِمَهُ وَالرَّكْنَ) ٩ (وَبَيْنَ الْأَنَامِلِ فِي كَفِّهِ ** فَصِيحٌ يَخْبِرُ عَمَّا يُجْنُ) ١٠
(إِذَا مَا بَكَى فِي قَرَاتِيْسِهِ ** ضَحِكُنْ مِنَ الرُّوضِ فِي كُلِّ فَنٍّ)

(٤٧٤/١)

٢ (وينهرُ كالطَّلِّ من راحتيه ** فيفعلُ في الأرضِ فِعْلَ الْمُزْنِ) (وفاقَ إياساً بفضلِ الذِّكَاةِ ** وقسَّ بنَ سَاعِدَةٍ في اللِّسَنِ) (مقيمٌ وأفعالهُ سَيَّرَ ** وثاؤِ وتديبُهُ قد ظَعَنَ) ٤ (وكم من رهينٍ به مُطْلَقٌ ** وكم من طليقٍ به مُرْتَهَنٌ) ٥ (ولولا افتتاحُ المَعَالِي به ** كما افْتَسِحَتْ بالسيوفِ المُدُنُ) ٦ (إليك تُنَيِّتُ عِنَانَ الرَّجَاءِ ** بامن رَجَاءٍ عَلَى حُسْنِ ظَنِّ) ٧ (ولي خِدْمَةٌ يَكْشِفُ الإمتحانَ ** نَ عنها فتحمدُ ما تُمْتَحِنُ) ٨ (ومَوْشِي خَطِّ أَضَاءِ به ** غرائبُ مَوْشِي نَسَجِ اليَمَنِ) ٩ (منثورٌ لفظٌ كمعروفِكَ ال ** جميلِ الذي لم يُكَدِّرْ بِمَنْ) ١٠ (قنوعٌ على أَنَّ لي هِمَّةٌ ** تُنَاطُ النجومُ بها في قَرْنِ)

(٤٧٥/١)

٣ (وأنسى السَّرَائِرَ حتى تَكَو ** نَ عندي سواءً وما لم يَكْنِءَ) (وضعتَ الصَّنِيعَةَ في حَقِّهَا ** فأحزرتَ عندي رَكيَّ المِنَنِ) (وأنتَ إذا شئتَ أن تُصْطَفِي ** نصيحاً وأنَّ تجتبي مُؤْتَمَنَ)

(٤٧٦/١)

البحر : هزج (متى تنشطُ للأَكْلِ ** فقد كللتِ الجونَةُ) (وَقَدَ رَبَّيْنَتَهُ الطاهي ** لنا أحسنَ تَرْبِيئِهِ) (كما رَبَّيْنَ صَوْبُ العي ** ثِ في الرِّوَضِ أَفانِيئِهِ) ٤ (فَجَاءَتْ وَهَي مِنْ أَطِي ** بِ ما يُؤَكِّلُ مَشْحُونَهُ) ٥ (فَمِنْ جدي شهيٍّ قد ** أردنا لك تحسِينَهُ) ٦ (فنصَّرْنَا عليه نع ** نَعِ البَقْلِ وطرخُونَهُ) ٧ (وفرخٌ وافرٌ الزَّورِ ** أجدنا لك تَسْمِينَهُ) ٨ (وطيهوجٌ وفَرُوجٌ ** أجدنا لك تطحِينَهُ) ٩ (وسبوحُهُ مَقْلُوقٌ ** هُ في إثرِ طروِينَهُ) ١٠ (وحمراءُ من البَيْضِ ** إلى جانبِ زيتونَهُ)

(٤٧٧/١)

١ (وَطَّعَ كَنْظَامِ الْ ** دُرٌّ فِي الْأَسْفَاطِ مَكْنُونَةٌ) (بَرُغْفِ كَكْسُورِ الْ ** دَرٌّ بِالْعَبِيرِ مَعْجُونَةٌ) (وَحَرِيفٌ مِنْ الْجَبَنِ ** بِهِ الْأَوْسَاطُ مَقْرُونَةٌ) ٤ (وَبِاذْنِجَانُ دَارَانِي ** بِهِ نَفْسُكَ مَفْتُونَةٌ) ٥ (وَهَلِيُونَ وَعَهْدِي بَ ** كَ تَسْتَعَذِبُ هَلِيُونَ) ٦ (وَلَوْزَيْنَجَةٌ فِي الدَّهْنِ ** وَفِي السَّكْرِ مَدْفُونَةٌ) ٧ (وَعِنْدِي لَكَ دَسْتِيحَةٌ ** مَطْبُوحٌ وَقَبِيئَةٌ) ٨ (وَسَاقٍ وَعَدْتُ بِالْقَطِّ ** فِي مِنْهُ عَطْفَةُ التَّوْنَةِ) ٩ (لَهُ شِدَّةٌ أَلْحَاطٍ ** وَفِي أَلْفَاظِهِ لَيْئَةٌ) ١٠ (وَقَمْرِي يُغْنِينَا ** لِحُونًا غَيْرَ مَلْحُونَةٍ)

(٤٧٨/١)

٢ (أَلَا يَا نِي لِمَحْزُونٍ ** نَأَى عَن دَارِ مَحْزُونَةٍ) (فَمَا عُدْرُكَ فِي أَنْ لَا ** تَرَى مِنْ سَكْرِ طِينَةٍ)

(٤٧٩/١)

البحر : سَرِيعٌ (أَيُّ حِرَاكٍ غَالٍ مِنْكَ السَّكُونُ ** وَنَارٍ كَيْسٍ أَطْفَأَتْهَا الْمُنُونُ) (يَا بَشْرُ إِنْ تُودِ فَكُلَّ أَمْرِي ** بِمِثْلَمَا صَرْتَ إِلَيْهِ رَهِينٌ) (أَوْ تُمَسِّ غَصَنًا فِي الثَّرَى ذَاوِيًا ** فَقَدْ ذَوَتْ قَبْلَكَضٍ فِيهِ غُصُونٌ) ٤ (أَوْ يَبْلُ مِنْ خُسْنِكَ رِيْعَانُهُ ** فَهَكَذَا تَنْمِي وَتَبْلَى الْقُرُونُ) ٥ (وَلَيْسَ مَمْلُوكٌ وَلَا مَالِكٌ ** بِخَالِدٍ كُلِّ مَمُوتٍ رَهِينٌ) ٦ (مَنْ لِدَوَاةٍ كُنْتَ تُعْنَى بِهَا ** عِنَايَةً تَعْجِزُ عَنْهَا الْقُبُورُ) ٧ (أَمْ مَنْ لِحَاجَاتٍ إِذَا مَا مَضَى ** فِيهَا مَضَى وَهُوَ لِنُجْحٍ ضَمِينٌ) ٨ (أَمْ مَنْ لَكُتَبٍ كُنْتَ فِي طَيْهَا ** أَسْرَعُ مِمَّا تَمْتَلِي فِي الْجُفُونِ) ٩ (أَمْ مَنْ لِنَدْلِيلٍ صَعَابٍ إِذَا ** بَاشَرَهَا سَهْلٌ مِنْهَا الْحَزُونُ) ١٠ (أَمْ مَنْ لِكَاسٍ وَلِدَا مَشِيهِ ** فِيهَا لَهُ مِنْ كَلِّ فَنِّ فُنُونٌ)

(٤٨٠/١)

١ (يطوي الطواير بلا كلفة ** واللقق في الإلصاق لا يستين) (ظبي كناس يزنه الردى ** والليث لا يدفع عنه العرين) (وجه على الباب إذا أمه ** رزق وللكوكب حصن حصين) ٤ (يميز الناس بتمييزه ** منازل فيها شريف ودون) ٥ (طاهي فُدور طيب كفه ** مذاقها فالعث فيها سمين) ٦ (يرمي إلى المفصل سكينه ** فقبل أن تقرب منه يبين) ٧ (يا ناصحي إذ ليس لي ناصح ** ويا أمني إذ يخون الأمين) ٨ (لما دفنك رجعتنا وفي الأح ** شاء من ففدك داء دفين) ٩ (أمتعتني حياً وأجرتني ** ميتاً فحظي منك دنيا ودين) ١٠ (كنت لأسراري فأصبحت قد ** أبيع من سري حماه المصون)

(٤٨١/١)

٢ (وكنت لي أنساً فلا أنس لي ** وكنت عوناً فبمن ستعين) (إن تخلف الآمال في عمره ** فلا تكن تخلف فيه الظنون) (تغدوا مع الكتاب غلمانهم ** ووأعتدي وخدمي وما لي قرين) ٤ (ولو أشا اعتضت ولكن ما ** يعتاض إلا تاجر أو خؤون) ٥ (فاترة الحاطه طالما ** جرد من ذاك الفتور العيون) ٦ (منقادة للموت أعضاؤه ** يضعف أن يسمع فيه الأنين) ٧ (أسأله وهو على ما به ** مقنع لقولي ومجيب ميين) ٨ (يذبل شيئاً بعد شيء كما ** يذبل بعد النظرة الياسمين) ٩ (يا موت أخليت مكان الذي ** له مكان من فوادي مكين) ١٠ (يا موت لو غيرك أودى به ** ما كنت أستجدي ولا أستكين)

(٤٨٢/١)

٣ (ما زال بشري لينا بشره ** متبعاً حتى أتاه اليقين) (فالدمع جار والأسى في الحشا ** ثاو وقلبي مستطار حزين) (عين أصابته فلا متعة ** والعين لا تفضل عنها العيون) ٤ (فكيف حالي بعد من هذه ** صفات من الخير فيه تكون)

(٤٨٣/١)

البحر : هزج (أناسٌ أعرَضُوا عَنَّا ** بلا جُرْمٍ ولا مَعْنَى) (أسأؤوا ظَنَّهُم فِينَا ** فهَلَّا أَحْسَنُوا الظَّنَّ) (و
خَلَوْنَا وَلَوْ شَأَوْوا ** لَعَادُوا كَالَّذِي كُنَّا) (٤) (فَإِنْ عَادُوا لَنَا عُدْنَا ** وَإِنْ خَانُوا لَمَّا خُنَّا) (٥) (وَإِنْ كَانُوا قَدْ
اسْتَعْنُوا ** فَإِنَّا عَنْهُمْ أَعْنَى)

(٤٨٤/١)

البحر : خفيف تام (أنا أفدي من لَيْسَ أَعْرِفَ تَيْهًا ** ودلالاً في أي شيءٍ رِضَاهُ) (غائبٌ لَيْسَ يتركُ الحبَّ
قلبي ** يتسلى عنه جُعِلَتْ فِدَاهُ) (كلِّمًا قال لي رِضَائِي فِي هـ ** ذا فِترتُهُ أرادَ سِوَاهُ) (٤) (فأنا الدَّهْرُ وَهُوَ
يطلبُ ما غَا ** بَ عياناً فليسَ يَعْرِفُ ما هو)

(٤٨٥/١)

البحر : بسيط تام (جَاءَتْ فَأكْبَرَهَا طرفي فقمْتُ لها ** وقد يَقُومُ لِأتباعي مَوَالِيهَا) (ثمَّ استهلَّتْ فَعَنَّتْ
وهي محسِنَةٌ ** من بعضِ أبياتِ شعرٍ قلنهُ فيها) (فأحسنتُ فأصابَتْ في صناعتِها ** وما أخلتُ بمعنَى من
معانيها) (٤) (هي الشَّبِيهَةُ تطويني وأنشُرُها ** عِنْدَ الفِئَةِ فترضيني وأرضيها) (٥) (تهوى مُناجاتها نفسي
ويُقبِعُها ** بعضُ العِناقِ بعضُ اللَّثمِ يكفيها) (٦) (ولا أهُمُّ بشيءٍ غيرِ ذاكَ بلى ** استغفرُ اللهُ مَصُّ الرِّيقِ من
فيها) (٧) (غُصني نَصِيرٌ وأخلاقِي محبِّبَةٌ ** إلى القِيانِ رِقِيقاتٌ حواشِيها) (٨) (كَمَ من حديثٍ قصيرٍ لي
أصيدُ بهِ ** قلبُ الفِئَةِ وأشعارُ أسديها) (٩) (تَوَدُّ كلُّ فِئَةٍ حينَ تَسْمَعُها ** أنِّي بها دُونَ خَلْقِ اللهِ أَعْنِيها) (١٠)
(فكيفَ أخشى صدودَ الغانِياتِ وَقَدْ ** أخذتُ عَهْدَ أمانٍ مِنْ تَجْنِيها)

(٤٨٦/١)

البحر : بسيط تام (لنا شرايح من ظبي فنصناه ** وعند طباحنا جدي قرضناه) (وراحنا بنت أعوام وزامرنا
** بدرٌ وقينتنا الحسنة ثيباه) (فكن جوابي ولا تركن إلى عذرٍ ** فإن كنت إلى شيء أبيناه) ٤ (وقد
تيقنت أني ما التمت أحياناً ** مساعداً قط إلا كنت إياه)

(٤٨٧/١)

البحر : كامل تام (سقياً لها ولظرف من سماها ** فلقد أصاب بلطفه معناها) (قال العواذل من عشقت
فقلت من ** نصف اسمها وصف لمن يهواها)

(٤٨٨/١)

البحر : متقارب تام (رأيت الرياسة مقرونة ** بلبس التكبر والنحوه) (إذا ما تقمصها لابس ** ترفع في
الجهر والخلوة) (ويقعد عن حق إخوانه ** ويطمع أن يهرعوا نحوه) ٤ (وينقصهم من جميل الدعاء **
ويأمل عندهم الخطوه) ٥ (ولست بات له منزلاً ** ولو أنه يسكن المروه)

(٤٨٩/١)

البحر : كامل تام (ولقد كنت هواك أصدق صاحبٍ ** عندي مخافة أن يعود عدواً) (حذراً عليك وأنت
موضع ضنة ** لا زلت فيك مسلماً مكلواً) (لا نال قلبي من وصالك سؤله ** إن كان قلبي رام عنك سلواً
(

(٤٩٠/١)

البحر : وافر تام (فما وَحْشِيَّةٌ أدماءُ ترعى ** أَعَنَّ كعطفةِ الخلخالِ ضَاوِي) (فأغفتُ ساعةً عنه فأضحى
** حشاهُ بنبله غرثانَ طاوي) (فباتتُ مِنْ تَحْرُقِهَا عليه ** بِدَاءٍ ما لها مِنْهُ مُداوي) ٤ (تُشِيرُ تُرابَ مصرِعِهِ
بقرنٍ ** أَجَمَّ كَأَنَّهُ بعضُ الملاوي) ٥ (بأجزَعٍ منكِ يومَ يقولُ خُلِّي ** أفي الغادينَ أنتَ أم انتَ ناوي)

(٤٩١/١)

البحر : طويل (أَخِي بَلْ رَيْسِي بَلْ أَمِيرِي وَسَيْدِي ** وَمَنْ لَمْ يَزَلْ لِلْفَضْلِ والبرِّ مَأْمُولًا) (أَغْنِنَا فَإِنَّا قد
ظَمِنْنَا وَرَوَّنَا ** من الرائقِ المطبوخِ وَلَيْكُ مَعْسُولًا) (فَنَحْنُ بِحَالٍ لو تَرَانَا لَخَلَّتْنَا ** لِئَامًا وَإِنْ كُنَّا كِرَامًا بِهَا
لَيْلًا) ٤ (ستارتُنَا مهجورةٌ لكُؤُوسِنَا ** تُعَلَّلُ بالتَّنَدْرِ الصَّبَابَةِ تَغْلِيلًا) ٥ (تَرَى ماءَهَا أضعافَ جزءِ رَحِيقِهَا **
فتحسبُهَا فوقَ الأَكْفِ قَنَادِيلًا) ٦ (وحادثُنَا السَّاقِي شِراءَ شِرابِهِ ** وقد قيلَ في السَّاقِي المحدثِ ما قيلًا)

(٤٩٢/١)

البحر : منسرح (يا حَبْدًا يَوْمُنَا وَنَحْنُ على ** رُؤُوسِنَا نَعْقُدُ الأَكَالِيلا) (في جَنَّةٍ ذُلَّتْ لِقَاطِفِهَا ** فُطُوفُهَا
الدَّانِيَاتُ تَذَلِيلًا) (كَأَنَّ أَنْزَجَها يَمِيلُ بِهِ ** أَغصانُهُ حَامِلًا ومحمولًا) ٤ (سَلاسلُ من زبرجدٍ حَمَلَتْ ** مِنْ
ذَهَبٍ أَصْفَرٍ قَنَادِيلًا)

(٤٩٣/١)

البحر : كامل تام (عِنْدِي مَعْتَقَةٌ كودَكِ صَافِيَةٍ ** وَندِيمِكَ الدَّمِثِ الرِّقِيقِ الحاشِيَةِ) (فإذا طرِبْتَ إلى
السَّماعِ تَرَنَمَتْ ** بِيضًا ذاهبةٌ تُسَمَّى ذَاهِيَةً) (يَصِلُ الغناءُ يَمِينُها بِشَمالِها ** لَمَثَلَتْ أَضْلاعُهُ مَتَساوِيَةً)
٤ (وتَحِبُّها سِوداءُ تَعْمَلُ نايِها ** فَتُرِيكَ كَافورًا يَقاومُ غَاليَةً) ٥ (فاحضِرْ فَقَدِ حَضَرَ السِروُزُ ولا تَدْعُ **

يوماً يفوتك فهي دُنيا فانيه (

(٤٩٤/١)
