

ديوان امرؤ القيس

البحر : طويل (قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل ** بسقط اللوى بين الدخول فحومل) (فتوضح فالمقراة
لم يعف رسمها ** لما نسجتها من جنوب وشمال) (ترى بعَرَ الأرام في عَرَساتها ** وقيعانها كأنه حب
فلفل) ٤ (كأني غداة البين يومَ تحمّلوا ** لدى سمراتِ الحيّ ناقفُ حنظل) ٥ (وقوفاً بها صحبي عليّ
مطيهمُ ** يقولون لا تهلك أسي وتجهل) ٦ (وإن شفائي عبرة مهراقة ** فهل عند رسمِ دارسٍ من معول)
٧ (كدأبك من أمّ الحويرث قبلها ** وجارتها أمّ الربابِ بمأسل) ٨ (ففاضت دُموتُ العين مني صباة **
نزولُ اليماني ذي العيابِ المحمّل) ٩ (ألا ربّ يومٍ لك منهنّ صالح ** ولا سيّما يومِ بدارةٍ جُلجل) ١٠
ويومِ عقرتُ للعذارى مطيبي ** فيا عجباً من كورها المتحمّل)

(١/١)

١ (فظلّ العذارى يرتمين بلحمها ** وشحم كهداب الدمقس المفتل) (ويوم دخلتُ الخدرِ خدر عنيزة **
فقال لك الويلات إنك مُرجلي) (تقولُ وقد مالَ الغبيطُ بنا معاً ** عقرت بعيري يامراً القيس فانزل) ٤
فقلتُ لها سيرى وأرخي زمامه ** ولا تُبعديني من جناك المعلل) ٥ (فمثلكِ حُبلى قد طرقتُ ومُرضع **
فألهيتهُ عن ذي تمانم محول) ٦ (إذا ما بكى من خلفها انصرفتُ له ** بشقّ وتحتي شفقها لم يحول) ٧
ويوماً على ظهر الكثيبِ تعذرت ** عليّ وآلت حلفه لم تحلل) ٨ (أفاطمُ مهلاً بعض هذا التدلل ** وإن
كنتِ قد أزمعت صرمي فأجملي) ٩ (وإن تكُ قد ساءتِك مني خليقةً ** فسلي ثيابي من ثيابك تنسل) ١٠
أعرك مني أن حُبك قاتلي ** وأنك مهما تأمري القلب يفعل)

(٢/١)

٢ (وَمَا ذَرَفَتْ عَيْنَاكَ إِلَّا لِتَضْرِبِي ** بِسَهْمِيكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلٍ) (و بيضة خدر لا يرامُ خباؤها **
تَمَتَّعْتُ مِنْ لَهْوِهَا بِهَا غَيْرَ مُعْجَلٍ) (تجاوزتُ أحراساً إليها ومَعَشراً ** عليّ حراساً لو يُسرون مقتلي) ٤ (إذا ما
الشريا في السماء تعرضت ** تعرضَ أثناء الوشاح المفصلِ) ٥ (فِحْتُ وقد نَضَّتْ لِنَوْمِ ثِيَابِهَا ** لدى السِّتْرِ
إِلَّا لَيْسَةَ الْمُتَفَضِّلِ) ٦ (فقالت يمين الله ما لك حيلة ** وما إن أرى عنك الغواية تنجلي) ٧ (خَرَجْتُ بِهَا
أَمْشِي تَجْرُ وَرَاءَنَا ** على أثَرِنَا ذَيْلَ مِرْطٍ مُرْحَلٍ) ٨ (فلما أجزنا ساحة الحيّ وانتحي ** بنا بطنُ خَبْتِ ذِي
حِقَافٍ عَفَنَقَلٍ) ٩ (هصرتُ بفودي رأسها فتمايلت ** عليّ هضيمَ الكشحِ رِيّاً المُخلخلِ) ١٠ (** صُبْحَنَ
سُلافاً مِنْ رَحِيقِ مُفْلَقَلٍ)

(٣/١)

٣ (مُهْفَهْفَةٌ بِيضَاءُ غَيْرِ مُفَاضَّةٍ ** ترائبها مصقولة كالسجنجل) (كِبْكِرِ الْمُقَانَاةِ الْبِيَاضِ بَصْفَرَةٍ ** غذاها نميرُ
الماء غير المحللِ) (تصد وتبدي عن أسيلٍ وتنتقي ** بناظرة من وحشٍ وَجَرَةَ مُطْفَلٍ) ٤ (وجيد كجيد
الرئم ليس بفاحش ** إذا هي نصته ولا بمعطلٍ) ٥ (وفرعٍ يُغشي المتن أسودَ فاحم ** أثيت كقنو النحلة
المتعكلِ) ٦ (غدائره مستشزراتٌ إلى العلى ** تضل المداري في مُثنى ومُرسل) ٧ (وكشح لطيف
كالجديل مخصر ** وساق كأبوب السقي المُدلل) ٨ (وتعطو برخصٍ غير ششٍ كأنه ** أساربُع ظبي أو
مساويكُ إسحلِ) ٩ (تُضيء الظلام بالعشاء كأنها ** منارة ممسى راهب متبتل) ١٠ (وتُضحى فَيَّيتُ
المِسكِ فوق فراشها ** نوومُ الضحى لم تنتطق عن تفضلِ)

(٤/١)

٤ (إلى مثلها يرنو الحليمُ صباية ** إذا ما اسبكرت بين دُرعٍ ومجولٍ) ٤ (تسلت عمايات الرجال عن الصبا
** وليس صباي عن هواها بمنسل) ٤ (أَلَا رَبُّ خَصَمٍ فِيكَ أَلْوَى رَدَدْتَهُ ** نصيح على تعداله غير مؤتل)
٤٤ (وليل كموج البحر أرخى سدوله ** عليّ بأنواع الهموم لبيتلي) ٥ (فَقُلْتُ لَهُ لِمَا تَمَطَّى بِصُلْبِهِ **
كَأَنَّ مَكَائِي الْجَوَاءِ غُدِيَّةً) ٦ (أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا انْجَلِي ** بَصْبِحِ وَمَا الْإِصْبَاحُ مِنْكَ بِأَمْثَلِ) ٧ ٤٧

(فِيا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نِجْوَماً **) ٤٨ (** بِأَمْرَاسٍ كَتَّانٍ إِلَى صَمِّ جَنْدَلٍ) ٤٩ (وَقَدْ أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي
وَكُنَّاتِهَا ** بِمَنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلٍ) ٥٠ (مِكْرٌ مَفْرٌ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعاً ** كَجَلْمُودٍ صَخْرٍ حَطَه السَّيْلُ مِنْ
عَلٍ)

(٥/١)

٥ (عَلَى الدَّبْلِ جِيَّاشٍ كَأَنَّ اهْتِزَامَهُ ** كَمَا زَلَّتِ الصَّفْوَاءُ بِالْمُتَنَزِّلِ) ٥ (مَسَحَ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَانِي
** أَثْرَنَ غِبَاراً بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ) ٥ (عَلَى الْعَقَبِ جِيَّاشٍ كَأَنَّ اهْتِزَامَهُ ** إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيهِ غَلِيٍّ مِرْجَلٍ) ٥٤
(يَطِيرُ الْغَلَامُ الْخَفُّ عَلَى صَهْوَاتِهِ ** وَيُلْوِي بِأَثْوَابِ الْعَنِيْفِ الْمُثْقَلِ) ٥٥ (دَرِيرٌ كَخُذْرُوفِ الْوَلِيدِ أَمْرَةٌ **
تَقْلُبُ كَفِيهِ بِخَيْطِ مُوصِلٍ) ٥٦ (لَهُ أَبْطَلَا ظِيٍّ وَسَاقَا نَعَامَةٍ ** وَإِرْخَاءِ سِرْحَانٍ وَتَقْرِيْبِ تَنْفَلٍ) ٥٧ (كَأَنَّ
عَلَى الْكُتْفَيْنِ مِنْهُ إِذَا انْتَحَى ** مَدَاكَ عَرُوسٍ أَوْ صَلَايَةَ حَنْظَلٍ) ٥٨ (قَبَاتٌ عَلَيْهِ سَرْجُهُ وَلِجَامُهُ ** وَبَاتٌ
بِعَيْنِي قَائِماً غَيْرَ مَرْسَلٍ) ٥٩ (فَعَنَّ لَنَا سَرْبٌ كَأَنَّ نَعَاجَهُ ** عَذَارَى دَوَارٍ فِي مُلَاءٍ مُذْيَلٍ) ٦٠ (فَأُدْبِرْنَ
كَالْجَزَعِ الْمَفْصَلِ بَيْنَهُ ** بِجَيْدٍ مُعَمِّ فِي الْعَشِيرَةِ مُخَوَّلٍ)

(٦/١)

٦ (فَأَلْحَقْنَا بِالْهَادِيَّاتِ وَدُونَهُ ** جَوَاحِرُهَا فِي صِرَةٍ لَمْ تَزِيلِ) ٦ (فَعَادَى عِدَاءً بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعَجَةٍ ** دِرَاكاً وَلَمْ
يَنْصَحْ بِمَاءٍ فَيُغْسَلِ) ٦ (فَظَلَّ طُهَاءُ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ ** صَفِيْفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ) ٦٤ (وَرُحْنَا
رَاحَ الطَّرْفُ يَنْفِضُ رَأْسَهُ ** مَتَى مَا تَرَقَّ الْعَيْنُ فِيهِ تَسْفَلِ) ٦٥ (كَأَنَّ دَمَاءَ الْهَادِيَّاتِ بَنَحْرِهِ ** غُصَارَةٌ حِنَاءٍ
بِشَيْبِ مِرْجَلٍ) ٦٦ (وَأَنْتَ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ سَدَّ فَرْجَهُ ** بِضَافٍ فَوْقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلِ) ٦٧ (أَحَارَ تَرَى
بِرَقاً أَرِيكَ وَمِيضَهُ ** كَلْمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكَلَّلِ) ٦٨ (يُضِيءُ سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيْحُ رَاهِبٍ ** أَهَانَ السَّلِيْطِ
فِي الدَّبَالِ الْمَفْتَلِ) ٦٩ (قَعَدْتُ لَهُ وَصَحْبَتِي بَيْنَ ضَارِحٍ **) ٧٠ (وَأَضْحَى يَسْحُ الْمَاءِ عَنْ كُلِّ فَيْقَةٍ **
يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوْحَ الْكَنْهَيْلِ)

(٧/١)

٧) وتيماء لم يترك بها جِذع نخلة ** وَلَا أُطْمَأ إِلَّا مَشِيداً بَجَنْدَلٍ (٧) كَأَن ذَرَى رَأْسِ الْمَجِيمِرِ غَدَوَةٌ ** من
السَّيْلِ وَالْأَعْتَاءِ فَلِكَةُ مِغْزَلٍ (٧) كَأَنَّ أَبَاناً فِي أَفَانِينَ وَدَقِهِ ** كَبِيرُ أَنَاسٍ فِي بَجَادٍ مُزْمَلٍ (٧٤) وَأُلْقَى
بِصَحْرَاءِ الْعَبِيْطِ بَعَاغُهُ ** نَزُولِ الْيَمَانِيِّ ذِي الْعِيَابِ الْمَخْوَلِ (٧٥) كَأَنَّ السَّبَاعَ فِيهِ غَرْقَى عَشِيَّةً ** بِأَرْجَانِهِ
الْقُصْوَى أَنَابِيْشُ عُنْصُلٍ (٧٦) عَلَى قَطَنِ بِالشَّيْمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ ** وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُلُ (٧٧) **
فانزل منه العصم من كل منزل)

(٨/١)

البحر : طويل (أَلَا عِمَّ صَبَاحاً أَيَّهَا الطَّلُّ الْبَالِي ** وَهَلْ يَعْمَنُ مَنْ كَانَ فِي الْعُصْرِ الْخَالِي) (وَهَلْ يَعْمَنُ إِلَّا
سَعِيدٌ مُخَلَّدٌ ** قَلِيلُ الْهَمُومِ مَا بَيِّتُ بِأَوْجَالٍ) (وَهَلْ يَعْمَنُ مَنْ كَانَ أَحْدَثُ عَهْدِهِ ** ثَلَاثِينَ شَهراً فِي ثَلَاثَةِ
أَحْوَالٍ) ٤ (دِيَارٌ لِسَلْمَى عَافِيَاتٌ بِذِي خَالٍ ** أَلْحَ عَلَيْهَا كُلُّ أَسْحَمٍ هَطَّالٍ) ٥ (وَتَحْسَبُ سَلْمَى لَا تَرَأَى
تَرَى طَلَاً ** مِنَ الْوَحْشِ أَوْ بَيْضاً بِمَيْثَاءِ مَحَلَالٍ) ٦ (وَتَحْسَبُ سَلْمَى لَا نَزَالَ كَعَهْدِنَا ** بِوَادِي الْخَزَامِيِّ أَوْ
عَلَى رَسِّ أَوْعَالٍ) ٧ (لِيَالِي سَلْمَى إِذْ تُرِيكَ مُنْصَباً ** وَجِيداً كَجِيدِ الرَّئِمِ لَيْسَ بِمِعْطَالٍ) ٨ (أَلَا زَعَمْتَ
بِسَابَةِ الْيَوْمِ أَنِّي ** كَبْرَتْ وَأَنْ لَا يَحْسُنُ اللَّهُوْ أَمْثَالِي) ٩ (** وَأَمْنَعُ عَرْسِي أَنْ يَزْنَ بِهَا الْخَالِي) ١٠ (وَيَا
رُبَّ يَوْمٍ قَدْ لَهَوْتُ وَوَلَيْلَةٍ ** بِأَنْسَةٍ كَأَنَّهَا خَطُّ تِمْنَالٍ)

(٩/١)

١) يُضِيءُ الْفَرَاشَ وَجْهَهَا لِضَجِيعِهَا ** كَأَنِّي لَمْ أَرْكَبْ جَوَاداً لِلدَّةِ (كَأَنَّ عَلَى لِبَاتِهَا جَمْرَ مُصْطَلٍ ** أَصَابَ
غَضِي جَزْلاً وَكَفَّ بِأَجْدَالٍ) (وَهَبَّتْ لَهُ رِيْحٌ بِمُخْتَلَفِ الصُّوَا ** صَباً وَشَمَالاً فِي مَنَازِلِ قَقَالٍ) ٤ (وَمِثْلِكَ
بَيْضَاءِ الْعَوَارِضِ طَفْلَةٍ ** لِعُوبٍ تُنْسِينِي ، إِذَا قُمْتُ ، سِرْبَالِي) ٥ (إِذَا مَا الضَّجِيعُ ابْتَزَاهَا مِنْ ثِيَابِهَا ** تَمِيلُ
عَلَيْهِ هُونَةً غَيْرَ مِجْبَالٍ) ٦ (كَحَقْفِ النَّقَا يَمْشِي الْوَالِدَانِ فَوْقَهُ ** بِمَا احْتَسَبَا مِنْ لَيْنِ مَسِّ وَتَسْهَالٍ) ٧)

لَطِيفَةُ طَيِّ الكَشْحِ غَيْرُ مُفَاضَةٍ ** إِذَا انْفَتَلَتْ مُرْتَجَّةً غَيْرَ مِثْقَالِ (٨) تَنُورَتِهَا مِنْ أذْرَعَاتِ وَأَهْلَهَا ** يَشْرِبُ
أَدْنَى دَارِهَا نَظْرًا عَالٍ (٩) كُتِمَتْ كَأَنَّهَا هَرَاوَةٌ مِثْوَالٍ ** أَيْقُتُلُنِي وَالْمَشْرِفِيُّ مُصَاحِجِي (

(١٠/١)

البحر : طویل (خلیلی مری علی أم جندب ** نُقِضَ لُبَانَاتِ الْفُوَادِ الْمُعَدَّبِ) (فَإِنْكَمَا إِنْ تَنْظُرَانِي سَاعَةً
** مِنْ الدَّهْرِ تَنْفَعْنِي لَدَى أُمِّ جُنْدَبِ) (أَلَمْ تَرِيَانِي كَلِمَا جِئْتُ طَارِقًا ** يُفَدِّوْنَهُ بِالْأَمَهَاتِ وَبِالْأَبِ) ٤)
عَقِيلَةٌ أَتْرَابٍ لَهَا ، لَا دَمِيمَةٌ ** وَلَا ذَاتُ خَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبِ) ٥ (أَلَا لَيْتَ شِعْرِي كَيْفَ حَادِثٌ وَصَلَهَا
** وَكَيْفَ تُرَاعِي وَصُلَّةَ الْمُتَعَيِّبِ) ٦ (أَقَامَتْ عَلَيَّ مَا بَيْنَنَا مِنْ مَوَدَّةٍ ** أَمِيمَةٌ أَمْ صَارَتْ لِقَوْلِ الْمُخِيبِ) ٧
(فَإِنْ تَنَا عَنْهَا لَا تُلَاقِهَا ** فَإِنَّكَ مِمَّا أَحْدَثْتَ بِالْمَجْرِبِ) ٨ (وَقَالَتْ مَتَى يَبْخُلُ عَلَيْكَ وَيَعْتَلِلُ ** يَسُوكُ إِنْ
يَكْشِفُ غَرَامَكَ تَدْرِبِ) ٩ (تَبْصُرْ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعَائِنِ ** سِوَالِكَ نَقْبًا بِنِ حَزْمِي شَعْبِ) ١٠ (عَلَوْنَ
بِأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عَقْمَةٍ ** كَجَرْمَةِ نَخْلٍ أَوْ كَجَنَّةٍ يَشْرِبُ)

(١١/١)

١ (وَلِلَّهِ عَلَيْنَا مِنْ رَأْيٍ مِنْ تَفَرُّقٍ ** أَشْتِ وَأُنَايَ مِنْ فِرَاقِ الْمُحْصَبِ) (فَرِيقَانِ مِنْهُمَا جَانِعَ بَطْنِ نَخْلَةٍ **
وَأَخْرَ مِنْهُمَا قَاطِعَ نَجْدِ كَبْكَبِ) (فَعَيْنَاكَ غَرَبًا جَدُولٍ فِي مُفَاضَةٍ ** كَمَرَّ الْخَلِيحِ فِي صَفِيحِ مُصَوَّبِ) ٤)
وَإِنَّكَ لَمْ يَفْخَرْ عَلَيْكَ كَفَاخِرُ ** ضَعِيفٍ وَلَمْ يَغْلِبْكَ مِثْلُ مُغَلَّبِ) ٥ (وَإِنَّكَ لَمْ تَقْطَعْ لَبَانَةَ عَاشِقٍ ** بِمِثْلِ
غُدُوٍّ أَوْ رَوَاحٍ مُؤَوَّبِ) ٦ (بِأَدْمَاءِ حَرْجُوجٍ كَأَنَّ قَتُودَهَا ** عَلَيَّ أَبْلَقَ الْكُشْحِينَ لَيْسَ بِمَغْرَبِ) ٧ (يُغْرَدُ
بِالْأَسْحَارِ فِي كُلِّ سَدْفَةٍ ** تَعْرُدُ مِيَّاحِ النَّدَامَى الْمُطْرَبِ) ٨ (يَمِجُ لِعَاعِ الْبِقْلِ فِي كُلِّ مَشْرَبِ) ٩)
بِمَحْنِيَّةٍ قَدْ آزَرَ الضَّالَّ نَبْتَهَا ** مَجَرَّ جُيُوشِ غَانِمِينَ وَخَيْبِ) ١٠ (وَقَدْ أَغْتَدَى وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا ** وَمَاءُ
النَّدَى يَجْرِي عَلَى كُلِّ مِذْنَبِ)

(١٢/١)

٢ (بمنجرد قيد الأوابد لاحه ** طِرَادُ الْهَوَادِي كُلِّ شَاوٍ مُغْرَبٍ) (عَلَى الْإَيْنِ جِيَّاشٍ كَأَنَّ سِرَاتَهُ ** عَلَى الصَّمْرِ وَالتَّعْدَاءِ سَرَحُهُ مَرْقَبٍ) (يُيَارِي الْخَنُوفَ الْمُسْتَقَلَّ زِمَاعُهُ ** تَرَى شَخْصَهُ كَأَنَّهُ عَوْدٌ مَشْحَبٌ) ٤ (له أَيْطَلَا ظِي وَسَاقًا نَعَامَةً ** وَصَهْوَةٌ عَيْرٍ قَائِمٍ فَوْقَ مَرْقَبٍ) ٥ (وَيَخْطُو عَلَى صُمِّ صِلَابٍ كَأَنَّهَا ** حَجَارَةٌ غِيلٌ وَارِسَاتٌ بِطَحْلَبٍ) ٦ (له كِفْلٌ كَالدَّعْصِ لِبَدُهُ الْفَدَى ** إِلَى حَارِكٍ مِثْلِ الْغَيْبِطِ الْمُدَّابِ) ٧ (وَعَيْنٌ كَمِرَّةِ الصَّنَاعِ تُدِيرُهَا ** لَمَحْجِرِهَا مِنَ النَّصِيفِ الْمُنْقَبِ) ٨ (لَهُ أُذُنَانِ تَعْرِفُ الْعِتْقَ فِيهِمَا ** كَسَامِعَتِي مَدْعُورَةٌ وَسَطَ رَبْرَبٍ) ٩ (وَمَسْتَفْلِكُ الذَّفْرَى كَأَنَّ عَنَانَهُ ** وَمُثَنَاتُهُ فِي فِي رَأْسِ جِدْعٍ مُشَدَّبٍ) ١٠ (وَاسْحَمُ رِيَّانِ الْعَسِيبِ كَأَنَّه ** عَشَاكِيلُ قِنُوبٍ مِنْ سُمِيحَةٍ مُرْطَبٍ)

(١٣/١)

٣ (إِذَا مَا جَرَى شَاوِينَ وَابْتَلَّ عَطْفَهُ ** تَقُولُ هَزِيزُ الرِّيحِ مَرَّتْ بِأَثَابٍ) (يُدِيرُ قَطَاةً كَالْمَحَالَةِ أَشْرَفَتْ ** إِلَى سِنْدٍ مِثْلِ الْغَيْبِطِ الْمُدَّابِ) (وَيَخْضُدُ فِي الْآرِيِّ ، حَتَّى كَأَنَّه ** بِهِ عُرَّةٌ مِنْ طَائِفٍ ، غَيْرَ مُعْقَبٍ) ٤ (رُدِّيْنِيَّةٌ فِيهَا أَسِنَّةٌ قَعْصَبٍ ** وَيَوْمًا عَلَى بِيْدَانَةٍ أَمْ تَوْلَبِ) ٥ (فَيُنَا نَعَاجٌ يَرْتَعِينَ خَمِيلَةً ** كَمَشِي الْعِدَارِي فِي الْمَلَاءِ الْمُهْدَّبِ) ٦ (فَكَانَ تَنَادِينَا وَعَقْدَ عِدَارِهِ ** وَقَالَ صِحَابِي قَدْ شَأَوْنَاكَ فَاطْلُبِ) ٧ (فَلَايَا بِلَايٍ مَا حَمَلْنَا غَلَامَنَا ** عَلَى ظَهْرِ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ مُحَنَّبِ) ٨ (وَوَلِي كَشُوبُوبِ الْعَشِيِّ بُوَابِلٍ ** وَيَخْرُجْنَ مِنْ جَعْدِ ثَرَاهُ مَنَصَبٍ) ٩ (فَلِلْسَاقِ الْهَوْبِ وَلِلسُوطِ دَرَّةٌ **) ١٠ (فَادْرَكَ لَمْ يَجْهَدْ وَلَمْ يَشْنِ شَأَوُهُ ** تَرَ كَخَذْرُوفِ الْوَلِيدِ الْمُثَقَبِ)

(١٤/١)

٤ (تَرَى الْفَارَ فِي مَسْتَنْقَعِ الْقَاعِ لَا حَبًّا ** عَلَى جَدَدِ الصَّحْرَاءِ مِنْ شَدِّ مَلْهَبٍ) ٤ (خَفَاهَنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا ** خَفَاهَنَّ وَدَقَّ مِنْ عَشِيٍّ مَجْلَبٍ) ٤ (فَعَادَى عِدَاءً بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعَجَةٍ ** وَبَيْنَ شَبُوبٍ كَالْقَضِيمَةِ قَرْهَبٍ) ٤٤ (وَظَلَّ لِشِرَانِ الصَّرِيمِ غَمَاغُمٌ ** يَدَاعِسُهَا بِالسَّمْهَرِيِّ الْمَعْلَبِ) ٤٥ (فَكَابِ عَلَى خَرِّ الْجَبِينِ وَمُتَقِّ ** بِمَدْرِيَّةٍ كَأَنَّهَا ذُلُقٌ مِشْعَبٍ) ٤٦ (وَقَلْنَا لَفَتِيَانِ كِرَامٍ أَلَا انزَلُوا ** فَعَالُوا عَلَيْنَا فَضْلَ ثَوْبٍ مُطْنَبٍ) ٤٧ (

وَأُوتَاهُ مَا ذِيَّةٌ وَعِمَادُهُ ** (٤٨) وَأَطْنَابُهُ أَشْطَانُ خَوْصٍ نَجَائِبٍ ** وصهوته من أتحمي مشرع (٤٩)
فَلَمَّا دَخَلْنَاهُ أَصْغْنَا ظُهُورَنَا ** إلى كل حاري جديد مشطب (٥٠) كَأَنَّ عُيُونَ الْوَحْشِ حَوْلَ حِبَائِنَا **
وأرجلنا الجزع الذي لم يثقب (

(١٥/١)

٥ (نمش بأعراف الجياد أكفنا ** إذا نحن قمنا عن شواءٍ مضهب) ٥ (ورحنا كأننا من جواثي عشية **
نعالي النعاج بين عدل ومحقب) ٥ (وراح كتييس الرّبل ينفض رأسه ** أَدَاةً بِهِ مِنْ صَائِكٍ مُتَحَلِّبٍ) ٥٤)
كَأَنَّكَ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ بِنَحْرِهِ ** عُصَاةَ حِنَاءٍ بِشَيْبٍ مُخَضَّبٍ) ٥٥ (وأنت إذا استدبرته سد فرجه **
بضاف فويق الأرض ليس بأصهب)

(١٦/١)

البحر : طويل (سما لك شوقٌ بعدما كان أقصر ** وحلتُ سليمي بطن قو فعرعرا) (كِنَانِيَّةٌ بَانَتْ وَفِي
الصَّدْرِ وَدُهَا ** وَرِيحٌ سَنَا فِي حُقَّةِ حَمِيرِيَّةٍ) (بَعَيْنِي ظَعْنُ الْحَيِّ لَمَّا تَحَمَّلُوا ** لدى جانبِ الأفلاجِ من
جنبِ تيمراً) ٤ (فَشَبَّهْتُهُمْ فِي الْآلِ لَمَّا تَكَمَّشُوا ** حدائقِ دُومٍ أَوْ سَفِينًا مَقِيرًا) ٥ (أَوْ الْمُكْرَاعَاتِ مِنْ
نَخِيلِ ابْنِ يَامِنٍ ** دَوِينِ الصِّفَا اللَّائِي يَلِينُ الْمَشْقَرَا) ٦ (سَوَامِقَ جِبَارٍ أَثِيثٍ فِرْوَعِهِ ** وعالين قنواناً من
البسر أحمرًا) ٧ (حَمْتُهُ بَنُوا الرِّبْدَاءِ مِنْ آلِ يَامِنٍ ** بأسيافهم حتى أقر وأوقرا) ٨ (وَأَرْضِي بَنِي الرِّبْدَاءِ
وَاعْتَمَّ زَهْوُهُ ** وَأَكْمَامُهُ حَتَّى إِذَا مَا تَهْصَرَا) ٩ (أَطَافَتْ بِهِ جَيْلَانٌ عِنْدَ قِطَاعِهِ ** تَرَدَّدُ فِيهِ الْعَيْنُ حَتَّى
تَحْيَرَا) ١٠ (كَأَنَّ دَمِي شَغَفَ عَلَى ظَهْرِ مَرْمَرٍ ** كَسَا مَزِيدَ السَّاجُومِ وَشَيْئاً مَصُورَا)

(١٧/١)

١ (غَزَائِرُ فِي كَيْنٍ وَصَوْنٍ وَنِعْمَةٍ ** يَحْلِينَ يَا قَوْتًا وَشَدْرًا مَفْقَرًا) (وريح سناً في حقه حميرية ** نُخَصَّ بِمَفْرُوكٍ مِنَ الْمِسْكِ أَذْفَرًا) (وباناً وألويأ من الهند داكياً ** وَرَنْدًا وَوَلْبَنِي وَالْكَبَاءَ الْمُفْتَرًا) ٤ (غلقن برهن من حبيب به ادعت ** سليمي فأمسى حبلها قد تبترا) ٥ (وَكَانَ لَهَا فِي سَالِفِ الدَّهْرِ خُلَّةٌ ** يُسَارِقُ بِالطَّرْفِ الْخِبَاءَ الْمُسْتَرًا) ٦ (إِذَا نَالَ مِنْهَا نَظْرَةً رِيحَ قَلْبِهِ ** كَمَا ذَرَعْتَ كَأْسَ الصُّبُوحِ الْمَخْمَرِ) ٧ (نِيَافًا تَرُلُ الطَّيْرُ قَدَفَاتِهِ ** تَرَاشِي الْفَوَادِ الرِّخَصَ أَلَا تَخْتَرَا) ٨ (أَسْمَاءُ أَمْسَى وَدُهَا قَدْ تَغَيَّرَا ** سَنَبِدِلُ إِنْ أَبَدَلْتِ بِالْوُدِّ آخَرًا) ٩ (تَذَكَّرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ ** عَلَيَّ خَمَلِي خَوْصُ الرِّكَابِ وَأَوْجَرَا) ١٠ (فَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانٌ فِي الْأَلِّ دُونَهَا ** نَظَرْتُ فَلَمْ تَنْظُرْ بَعَيْنِكَ مِنْظَرًا)

(١٨/١)

٢ (تَقَطَّعَ أَسْبَابُ اللَّبَانَةِ وَالْهَوَى ** عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا حَمَاءً وَشَيْزَرًا) (بسير يضج العودُ منه يمنه ** أَخْوَا لَجْهَدٍ لَا يَلْوَى عَلَيَّ مِنْ تَعَدَّرَا) (وَلَمْ يُنْسِنِي مَا قَدْ لَقِيتُ طَعَانًا ** وَخَمَلًا لَهَا كَالْقَرِّ يَوْمًا مَخْدَرًا) ٤ (كَأْتَلُ مِنَ الْأَعْرَاضِ مِنْ دُونَ بَيْشَةَ ** وَدُونَ الْعُمَيْرِ عَامِدَاتٍ لِعَصُورًا) ٥ (فَدَعُ ذَا وَسَلِّ الْهَمَّ عَنْكَ بِجَسْرَةٍ ** ذَمُومٍ إِذَا صَامَ النَّهَارُ وَهَجَّرَا) ٦ (تُقَطِّعُ غَيْطَانًا كَأَنَّ مُتُونَهَا ** إِذَا أَظْهَرْتَ تُكْسِي مَلَاءً مَنْشَرًا) ٧ (بَعِيدَةٌ بَيْنَ الْمَنْكَبِينَ كَأَنَّهَا ** تَرَى عِنْدَ مَجْرَى الظَّفَرِ هَرًّا مَشْجَرًا) ٨ (تُطَايِرُ ظِرَّانَ الْحَصَى بِمَنَاسِمِ ** صِلَابِ الْعُجْبَى مَلْتَوْمُهَا غَيْرُ أَمْعَرَا) ٩ (كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا ** إِذَا نَجَلْتَهُ رَحْلُهَا حَذْفُ أَعْسَرَا) ١٠ (كَأَنَّ صَلِيلَ الْمَرُوحِ حِينَ تُشِدُّهُ ** صَلِيلِ زَيْوْفٍ يَنْقَدَنَّ بَعْبَقَرَا)

(١٩/١)

٣ (عَلَيْهَا فَتَى لَمْ تَحْمِلِ الْأَرْضُ مِثْلَهُ ** أَبْرُ بِمِثَاقٍ وَأَوْفَى وَأَصِيرَا) (هُوَ الْمُنْزَلُ الْأَلْفَ مِنْ جَوِّ نَاعِطٍ ** بَنِي أَسَدٍ حَزْنًا مِنَ الْأَرْضِ أَوْعَرَا) (وَلَوْ شَاءَ كَانَ الْعَزُومُ مِنْ أَرْضِ حَمِيرٍ ** وَلَكِنَّهُ عَمْدًا إِلَى الرُّومِ أَنْفَرَا) ٤ (بَكَى صَاحِبِي لَمَّا رَأَى الدَّرْبَ دُونَهُ ** وَأَيَقِنَ أَنَا لِاحْقَانٍ بِقَصِيرَا) ٥ (فَقُلْتُ لَهُ : لَا تَبْكِ عَيْنُكَ إِنَّمَا ** نَحَاوِلُ مُلْكَاً أَوْ نُمُوتَ فَنُعَدَّرَا) ٦ (وَإِنِّي زَعِيمٌ إِنْ رَجَعْتُ مَمْلُكًا ** بِسِيرٍ تَرَى مِنْهُ الْفَرَانِقُ أَرْوَرَا) ٧ (عَلَيَّ لِاحِبٍ لَا يَهْتَدِي بِمَنَارِهِ ** إِذَا سَافَهُ الْعُودُ النَّبَاطِي جَرَجَرَا) ٨ (عَلَيَّ كُلِّ مَقْصُوصِ الذَّنَابِي مَعَاوِدٍ ** بِرَيْدِ

السرى بالليل من خيلِ بربرا (٩) أَقَبَّ كَسِرْحَانَ الْغَصَا مُتَمَطِّرٍ ** ترى الماء من أعطافه قد تحدرنا (٤٠)
إذا زُعتته من جانبيه كليهما ** مشي الهيدبي في دفه ثم فرفرنا)

(٢٠/١)

٤ (إذا قُلْتُ رَوْحَنَا أَرْنَ فُرَانِقُ ** على جعلدِ واهي الاباجل ابترا) ٤ (لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ** وجوًّا
فَرَوَى نَخْلَ قَيْسِ بْنِ شَمْرَةَ) ٤ (نَشِيمُ بُرُوقِ الْمُزْنِ أَيْنَ مَصَابُهُ ** ولا شيء يشفي منك يا ابنة عفزرا) ٤٤)
من القاصراتِ الطرف لو دب محولٍ ** وَلَا مِثْلَ يَوْمٍ فِي قَدَارَانَ ظَلْتُهُ) ٥ (له الويل إن أمسى ولا أم
هاشم ** قَرِيبٌ وَلَا الْبَسْبَاسَةُ ابْنَةُ يَشْكِرَا) ٤٦ (أرى أم عمرو دمعها قد تحدرنا ** بُكَاءً عَلَى عَمْرٍ وَوَمَا
كَانَ أَصْبَرَ) ٤٧ (إذا نحن سرنا خمسَ عشرة ليلة ** وراء الحساء من مدافع قيصرنا) ٤٨ (** من الناس
إلا خانني وتغيروا) ٤٩ (** ورثنا الغنى والمجد أكبر أكبرا) ٥٠ (وما جنت خيلي ولكن تذكرت **
مرابطها في بربعيص وميسرا)

(٢١/١)

٥ (أَلَا رَبَّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ ** بِتَأْذِنِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ فَوْقِ طَرْطَرَا) ٥ (ولا مثل يوم فق قُدار ان ظللتُهُ
** كَأَنِّي وَأَصْحَابِي عَلَى قَرْنِ أَغْفَرَا) ٥ (ونشرب حتى نحسب الخيل حولنا ** نَقَادًا وَحَتَّى نَحْسِبَ الْجَوْنَ
أَشْقَرَا)

(٢٢/١)

البحر : طویل (أعني على بَرِّقِ أَرَاهُ وَمَيْضِ ** يُضِيءُ حَبِيْبًا فِي شَمَارِيخِ بَيْضِ) (ويهدأ تاراتٍ وتارةً ** ينوءُ
كثعتاب الكسير المهيض) (وَتَخْرُجُ مِنْهُ لَامِعَاتٌ كَأَنَّهَا ** أَكْفُ تَلْقَى الْفَوْزَ عِنْدَ الْمُفِيضِ) ٤ (قَعَدْتُ لَهُ

وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِحٍ ** وبين تلاع يثلث فالعريض) ٥ (أَصَابَ قَطَاتَيْنِ فَسَالَ لَوَاهِمَا ** فوادي البدي
فانتحي للاريض) ٦ (بِلَادٍ عَرِيضَةً وَأَرْضٌ أَرِيضَةً ** مَدَافِعُ غَيْثٍ فِي فِضَاءِ عَرِيضٍ) ٧ (فَأَضْحَى يَسْحَ
الماء عن كل فيقة ** يحوز الضباب في صفاصف بيض) ٨ (فَأَسْقِي بِهِ أُخْتِي ضَعِيفَةً إِذْ نَأَتْ ** وَإِذْ بَعْدَ
الْمَزَارِ غَيْرِ الْقَرِيضِ) ٩ (وَمَرْقَبَةٌ كَالزُّجِّ أَشْرَفَتْ فَوْقَهَا ** أَقْلَبَ طَرْفِي فِي فِضَاءِ عَرِيضٍ) ١٠ (فَظَلْتُ وَظَلَّ
الْجَوْنُ عِنْدِي بِلَبْدِهِ ** كَأَنِّي أُعَدِّي عَن جَنَاحِ مَهِيضٍ)

(٢٣/١)

١ (فلما أجنَّ الشمسَ عني غيارُها ** نزلت إليه قائماً بالحضيض) (أَخْفَضَهُ بِالتَّقْرِ لَمَّا عَلَوْتُهُ ** ويرفع طرفاً
غير جافٍ غضيض) ٤ (وَقَدْ أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا ** بمنجردِ عبل اليدين قبيض) ٥ (لَهُ قُصْرًا غَيْرِ
وَسَاقًا نَعَامَةً ** كَفَحَلِ الْهَجَانِ يَنْتَحِي لِلْعَضِيضِ) ٦ (يجم على الساقين بعد كلاله ** جُمُومٌ عُيُونِ الْحِسِيِّ
بَعْدَ الْمَخِيضِ) ٧ (ذَعَرْتُ بِهَا سَرَبًا نَقِيًّا جَلُودُهُ ** كما ذعر السرحانُ جنب الربيض) ٨ (وَوَالِي ثَلَاثًا وَاثْنَتَيْنِ
وَأَرْبَعًا ** وغادر أخرى في قناة الرفيض) ٩ (فَآبَ إِيَابًا غَيْرِ نَكْدٍ مَوَاكِلِ ** وَأُخْلَفَ مَاءً بَعْدَ مَاءٍ فِضِيضٍ) ١٠
(وَسِنَّ كَسْنِيْقٍ سَنَاءً وَسَنَّمًا ** ذَعَرْتُ بِمِدْلَاجِ الْهَجِيرِ نَهْوِضٍ) (أرى المرءَ ذا الاذوادِ يُصْبِحُ مَحْرُضًا **
كإحراضٍ بَكَرٍ فِي الدِّيَارِ مَرِيضٍ)

(٢٤/١)

٢ (كَأَن الْفَتَى لَمْ يَغْنَى فِي النَّاسِ سَاعَةً ** إِذَا اخْتَلَفَ اللَّحْيَانِ عِنْدَ الْجَرِيضِ)

(٢٥/١)

البحر : طويل (غشيتُ ديارَ الحي بالبكراتِ ** فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةٌ الْعَيْرَاتِ) (فَعُوْلٌ فَحَلِيَّتٌ فَأَكْنَفٌ مُنْعَجٌ **
إلى عاقل فالجبّ ذي الأمرات) (ظَلِلْتُ ، رِدَائِي فَوْقَ رَأْسِي ، قَاعِدًا ** أَعَدَّ الْحَصَى مَا تَنْقُضِي عِبْرَاتِي)
٤ (أَعْنِي عَلَى التَّهْمَامِ وَالذِّكْرَاتِ ** يَتَنَ عَلَى ذِي الْهَمِّ مَعْتَكِرَاتِ) ٥ (بَلِيلِ التَّمَامِ أَوْ وَصَلَنَ بِمِثْلِهِ **
مَقَائِسَةً أَيَامَهَا نَكَرَاتِ) ٦ (كَأَنِّي وَرَدَ فِي الْقِرَابِ وَنَمْرُقِي ** عَلَى ظَهْرٍ عَيْرٍ وَارِدِ الْحَبْرَاتِ) ٧ (أَرْنِ عَلَى
حَقْبِ حِيَالِ طُرُوقَةٍ ** كَذُوْدِ الْأَجِيرِ الْأَرْبَعِ الْأَشْرَاتِ) ٨ (عَنِيْفٌ بِتَجْمِيْعِ الصَّرَائِرِ فَاحِشٌ ** شَتِيْمٌ كَذَلْقِ
الرُّجِّ ذِي ذَمْرَاتِ) ٩ (وَيَأْكُلْنَ بِهَمِي جَعْدَةً حَبْشِيَّةً ** وَيَشْرَبْنَ بَرْدَ الْمَاءِ فِي السَّبْرَاتِ) ١٠ (فَأُورِدُهَا مَاءً
قَلِيلاً أَنْبَسُهُ ** يُحَادِثُنَ عَمراً صَاحِبَ الْقَتْرَاتِ)

(٢٦/١)

١ (تَلِثُ الْحَصَى لَتًا بِسُمْرِ رَزِيَّةٍ ** مَوَازِنَ لَا كُرْمَ وَلَا مَعْرَاتِ) (وَيَرْخِيْنَ أَدْنَابًا كَأَنَّ فُرْعَهَا ** عُرَى خِلَالِ
مَشْهُورَةٍ صَفِيرَاتِ) (وَعَنْسِ كَالْوِاحِ الْإِرَانِ نَسَائِهَا ** عَلَى لَاحِبِ كَالْبُرْدِ ذِي الْحَبْرَاتِ) ٤ (فَعَادَرْتُهَا مِنْ بَعْدِ
بُدْنِ رَزِيَّةٍ ** تَغَالِي عَلَى عُوجِ لَهَا كَدَنَاتِ) ٥ (وَأَبْيَضَ كَالْمِخْرَاقِ بَلِيْتُ حُدَّهُ ** وَهَبْتَهُ فِي السَّاقِ وَالْقَصْرَاتِ
(

(٢٧/١)

البحر : طويل (أَلَا إِنَّ قَوْمًا كُنْتُمْ أَمْسِ دُونَهُمْ ** هُمْ مَنَعُوا جَارًا لَكُمْ آلَ غُدْرَانَ) (عَوِيْرٌ وَمِنْ مِثْلِ الْعَوِيْرِ
وَرَهْطُهُ ** وَأَسْعَدَ فِي لَيْلِ الْبَلَابِلِ صَفْوَانُ) (ثِيَابُ بَنِي عَوْفٍ طَهَارَى نَقِيَّةٌ ** وَأَوْجُهُهُمْ عِنْدَ الْمَشَاهِدِ غُرَانُ)
٤ (هُمْ أَبْلَغُوا الْحَيِّ الْمَضَلَّلَ أَهْلَهُمْ ** وَسَارُوا بِهِمْ بَيْنَ الْعِرَاقِ وَنَجْرَانَ) ٥ (فَفَقَدَ أَصْبَحُوا ، وَاللَّهُ أَصْفَاهُمْ
بِهِ ، ** أَبْرَ بِمِثَاقٍ وَأَوْفَى بِجِيرَانِ)

(٢٨/١)

البحر : طويل (لِمَنْ طَلَّلَ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي ** كخَط زبور في عسيب يمانِ) (دِيَارٌ لِهِنْدٍ وَالرِّيَابِ وَفَرْتَنِي **
ليالينا بالنعف من بدلان) (ليالي يدعوني الهوى فأجيبه ** وأعينُ من أهوى إليّ رواني) ٤ (فإن أمس
مكروباً فيا ربّ بهمة ** كَشَفْتُ إِذَا مَا اسْوَدَّ وَجْهُ الْجَبَانِ) ٥ (وإن أمس مكروباً فياربّ قينة ** منعمة
أعملتها بكران) ٦ (لَهَا مِزْهَرٌ يَعْلُو الْحَمِيسَ بِصَوْتِهِ ** أَحْشُ إِذَا مَا حَرَكْتُهُ الْيَدَانِ) ٧ (وان أمس مكروباً
فيا ربّ غارة ** شَهِدْتُ عَلَى أَقْبَ رَحْوِ اللَّبَانِ) ٨ (على ربدٍ يزدادُ عفواً إذا جرى ** مسحٌ حثيث الركن
والزالان) ٩ (ويخدي على صم صلاب ملاطس ** شَدِيدَاتٍ عَقْدٍ ، لَيِّنَاتٍ مِتَانِ) ١٠ (وغيث من الوسمي
حو تلاعه ** تبطنته بشيظم صلтан)

(٢٩/١)

١ (مَكْرٌ مَقْبَلٌ مُدْبِرٌ مَعاً ** كَتَيْسِ طِبَاءِ الْحَلْبِ الْعَدْوَانِ) (إِذَا مَا جَنِبْنَاهُ نَأُودُ مَتْنُهُ ** كَعَرِقِ الرُّحَامِي
اهْتَزَّ فِي الْهَطْلَانِ) (تَمَتَّعَ مِنَ الدُّنْيَا فَإِنَّكَ فَانِي ** مِنَ النَّشْوَاتِ وَالنِّسَاءِ الْحِسَانِ) ٤ (مِنَ الْبَيْضِ كَالْأَرَامِ
وَالأُدْمِ كَالدَّمِي ** حَوَاصِنَهَا وَالْمَبْرَقَاتِ الرُّوَانِي) ٥ (أَمِنْ ذِكْرِ نَبْهَائِيَّةٍ حَلَّ أَهْلُهَا ** بِجُرْعِ الْمَلَا عَيْنَاكَ
تَبْتَدِرَانِ) ٦ (قَدَمُهُمَا سَكَبٌ وَسَحٌّ وَدِيمَةٌ ** وَرَشٌّ وَتَوَكَّافٌ وَتَنْهَمِلَانِ) ٧ (كَأَنَّهُمَا مَزَادَاتَا مُتَعَجِّلٍ ** فَرِيَانِ
لَمَا تُسَلِّقَا بَدَهَانِ)

(٣٠/١)

البحر : طويل (قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان ** وَرَسَمِ عَفَتْ آيَاتُهُ مُنْذُ أَرْمَانِ) (أت حججٌ بعدي
عليها فأصبحت ** كخَطِّ زبور في مصاحف رهبان) (ذَكَرْتُ بِهَا الْحَيَّ الْجَمِيعَ فَهَيَّجْتُ ** عَقَابِيلِ سَقَمِ
من ضمير وأشجان) ٤ (فَسَحَّحْتُ دُمُوعِي فِي الرِّدَائِ كَأَنَّهَا ** كَلَّمِي مِنْ شَعِيبِ ذَاتِ سَحِّ وَنَهْتَانِ) ٥ (إِذَا
المرء لم يخزن عليه لسانه ** فَلَيْسَ عَلَى شَيْءٍ سِوَاهُ بِخَزَانِ) ٦ (فإما تريني في رحالة جابر ** على حرج
كالقرّ تخفق أكفاني) ٧ (فَيَا رَبِّ مَكْرُوبٍ كَرَّرْتُ وَرَأَاهُ ** وَعَانٍ فَكَكَتِ الْغَلَّ عَنْهُ فَفِدَانِي) ٨ (وَفِيَانِ
صِدْقٍ قَدْ بَعَثْتُ بِسُحْرَةٍ ** فَقَامُوا جَمِيعاً بَيْنَ عَاثٍ وَنَشْوَانِ) ٩ (وَخَرَقِي بَعِيدٍ قَدْ قَطَعْتُ نِيَابَتَهُ ** عَلَى

ذات لُوتٍ سَهْوَةَ المَشِيِّ مِذْعَانِ) ٠ (وغيث كألوان الفنا قد هبطته ** تعاون فيه كل أوظف حنان)

(٣١/١)

١ (على هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سُؤَالِهِ ** أَفَانِينَ جَرِي غَيْرِ كَزِّ وَلَا وَاِنِ) (كَتَيْسِ الطَّبَاءِ الْأَعْفَرِ انْضَرَجَتْ لَهُ **
عِقَابٌ تَدَلَّتْ مِنْ شَمَارِيخِ تَهْلَانِ) (وَخَرَقِ كَجَوْفِ الْعَيْرِ قَفْرٍ مَصَلَّةٍ ** قَطَعْتُ بِسَامِ سَاهِمِ الْوَجْهَ حَسَانِ) ٤)
يَدْفَعُ أَعْطَافَ الْمُطَايَا بِرُكْنِهِ ** كَمَا مَالِ غَضْنٍ نَاعِمٍ فَوْقَ أَغْصَانِ) ٥ (وَمَجْرٍ كَغُلَانِ الْأَنْعِيمِ بِالْبَيْغِ ** دِيَارِ
الْعَدُوِّ ذِي زُهَاءٍ وَأَرْكَانِ) ٧ (وَحَتَّى تَرَى الْجَوْنَ الَّذِي كَانَ بَادِنًا ** عَلَيْهِ عَوَافٍ مِنْ نُسُورٍ وَعِقْبَانِ)

(٣٢/١)

البحر : طویل (دَغَ عَنكَ نَهَابًا صَبِيحَ فَيَحْجَرَاتِهِ ** وَلَكِنْ حَدِيثًا مَا حَدِيثُ الرَّوَاحِلِ) (كَأَنَّ دَثَارًا حَلَقَتْ
بِلُونِهِ ** عِقَابٌ تَنُوفِي لَا عِقَابُ الْقَوَاعِلِ) (تَلَعَّبَ بَاعِثٌ بِذِمَّةِ خَالِدٍ ** وَأَوْدَى عَصَامٌ فِي الْخَطُوبِ الْأَوَائِلِ
٤) (وَأَعْجَبَنِي مَشْيُ الْحَزْقَةِ خَالِدٍ ** كَمَشْيِ أَتَانٍ حُلَّتْ بِالْمَنَاهِلِ) ٥ (أَبَتْ أَجَأً أَنْ تَسْلَمَ الْعَامَ جَارَهَا **
فَمَنْ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ) ٦ (تَبَّتْ لُبُونِي بِالْقُرْبَةِ أَمْنَا ** وَاسْرَحْنَا غَبًا بِأَكْنَفِ حَائِلِ) ٧ (بَنُو نُعَلٍ
جَيْرَانُهَا وَحَمَائُهَا ** وَتَمَنَعُ مِنْ رِمَاةِ سَعْدٍ وَنَائِلِ) ٨ (تَلَاعَبَ أَوْلَادُ الْوَعُولِ رَبَاعَهَا ** دَوِينِ السَّمَاءِ فِي
رُؤُوسِ الْمُجَادِلِ) ٩ (مَكَلَّلَهُ حَمْرَاءُ ذَاتِ أُسْرَةٍ ** لَهَا حَبْكٌ كَأَنَّهَا مِنْ وَصَائِلِ)

(٣٣/١)

البحر : وافر تام (أَرَانَا مَوْضِعِينَ لِأَمْرِ غَيْبٍ ** وَنُسْحَرُ بِالطَّعَامِ ، وَبِالشَّرَابِ) (عَصَافِيرٌ ، وَذُبَّانٌ ، وَدُودٌ ،
** وَأَجْرًا مِنْ مُجَلِّحَةِ الذَّنَابِ) (فَبَعْضَ اللُّومِ عَادَلْتِي فِإِنِّي ** سَتَكْفِينِي التَّجَارِبُ وَانْتِسَابِي) ٤ (إِلَى عَرَقِ
الْثَرَى وَشَجْتِ عُرُوقِي ** وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي) ٥ (وَنَفْسِي ، ، سَوْفَ يَسْلُبُهَا ، وَجِرْمِي ، **

فيلحقني وشكا بالتراب (٦) ألم أنض المطي بكلّ خرق ** أمق الطُولِ ، لَمَاعِ السَّرَابِ (٧) وأركبُ في
اللهم المجر حتى ** أنالَ مَا كِلَ القُحْمِ الرَّغَابِ (٨) وَكُلُّ مَكَارِمِ الأَخْلَاقِ صَارَتْ ** إِلَيْهِ هِمَّتِي ، وَبِهِ
اكتِسَابِي (٩) وقد طَوَّفْتُ فِي الآفَاقِ ، حَتَّى ** رَضِيْتُ مِنَ الغَيْمَةِ بِالْإِيَابِ (١٠) أبعد الحارث الملك ابن
عمرو ** وَبَعَدَ الخَيْرِ حُجْرٍ ، ذِي القَبَابِ (

(٣٤/١)

١) أرجي من صروفِ الدهرِ ليناً ** ولم تغفل عن الصم الهضاب (وأعلمُ أنِّي ، عَمَّا قَرِيبٍ ، ** سَأَنْشُبُ
في شبا ظفر وناب) (كما لاقى أبي حجرٍ وجدِّي ** ولا أنسي قتيلاً بالكلاب)

(٣٥/١)

البحر : طويل (أماوي هل لي عندكم من معرس ** أم الصرم تختارين بالوصل نياس) (أبيني لنا ، أن
الصريمَةَ راحَةً ** من الشكّ ذي المخلوجة المتلبس) (كأني ورحلي فوق أحقب قارح ** بشربة أو طاف
بعرنان موجس) ٤ (تَعَشَى قَلِيلاً ثُمَّ أَنْحَى ظُلُوفَهُ ** يَشِيرُ الترابَ عن مبيتٍ ومكنس) ٥ (يَهِيلُ وَيُدْرِي
تُرْبَهَا وَيُثِيرُهُ ** إِثَارَةَ نَبَاثِ الهَوَاجِرِ مُحِمِسِ) ٦ (فَبَاتَ عَلَى خَدِّ أَحَمِّ وَمَنْكِبٍ ** وَضَجَعْتُهُ مِثْلُ الأَسِيرِ
المُكَرَّدِسِ) ٧ (وباتَ إلى أرطاة حقف كأنها ** إذا التقتها غيبةً بيتُ معرس) ٨ (فَصَبَّحَهُ عِنْدَ الشُّرُوقِ
غُدِيَّةً ** كلابُ بن مر أو كلاب بن سنيس) ٩ (مغرثة زرقا كأن عيونها ** من الذمر والايحاء نوازُ عضرس
) ١٠ (فأدبر يكسوها الرغام كأنها ** على الصمّد والآكام جذوةً مُقْبِسِ)

(٣٦/١)

١ (وابقن إن لا قينه أن يومه ** بذي الرمث إن ماوتنه يوم أنفس) (فأدركنه يأخذن بالساق والنسا ** كما
شبرق الولدان ثوب المقدس) (وغورن في ظل الغصا وتركنه ** كقرم الهجان الفادر المتشمس)

(٣٧/١)

البحر : طويل (ألما على الربع القديم بعسعا ** كأي أنادي أو أكلم أحرسا) (فلو أن أهل الدار فيها
كعهدنا ** وجدت مقيلاً عندهم ومعرسا) (فلا تنكروني إنني أنا ذاكم ** ليالي حل الحى غولاً فالعسا) ٤
(فإما تريني لا أغمض ساعة ** من الليل إلا أن أكب فأنعسا) ٥ (تأوتني دائي القديم فغللسا ** أحاذر أن
يرتد دائي فأنكسا) ٦ (فيا رب مكروب كرت وراءه ** وطاعت عن الخيل حتى تنفسا) ٧ (ويا رب
يؤم قد أروح مرجلاً ** حيباً إلى البيض الكواعب أملسا) ٨ (يرعن إلى صوتي إذا ما سمعنه ** كما
ترعوي عيط إلى صوت أعيسا) ٩ (أراهن لا يحبن من قل ماله ** ولا من رأين الشيب فيه وقوا) ١٠ (وما
خفت تبريح الحياة كما أرى ** تضيق ذراعي أن أقوم فألبسا)

(٣٨/١)

١ (فلو أنها نفس تموت جميعة ** ولكنها نفس تساقط أنفسا) (وبدلت قرحاً دامياً بعد صحة ** فيا لك
من نعمي تحولن أبوساً) (لقد طمخ الطمخ من بعد أرضه ** ليلبسنى من دائه ما تلبسا) ٤ (ألا إن بعد
العدم للمرء قنوة ** وبعد المشيب طول عمر وملبسا)

(٣٩/١)

البحر : طويل (لعمرك ما قلبي إلى أهله بحر ** ولا مقصر يوماً فيأتيني بقر) (ألا إنم الدهر ليال وأعصر
** وليس على شيء قويم بمستمر) (ليال بذات الطلح عند محجر ** أحب إلينا من ليال على أقر) ٤)

أغادي الصبح عند هَرٍّ وفرتني ** وليداً وهل أفنى شبابي غير هر (٥) إذا ذقتُ فإها قلت طعم مدامية **
معتقة مما تجيءُ به التجر (٦) هُمَا نَعَجَتَانِ مِنْ نِعَاجِ تَبَالَةٍ ** لدى جُوذَرَيْنِ أَوْ كِبْعُضِ دَمِي هَكَزِ (٧) إذا
قَامَتَا تَصَوَّعَ الْمِسْكَ مِنْهُمَا ** نَيْسَمَ الصَّبَا جَاءَتْ بِرِيحٍ مِنَ الْقَطْرِ (٨) كَأَنَّ التَّجَارَ أَصْعَدُوا بِسَيِّئَةٍ ** من
الْخَصِّ حَتَّى أَنْزَلُوهَا عَلَى يُسْرٍ (٩) فَلَمَّا اسْتَطَابُوا صُبَّ فِي الصَّحْنِ نَصْفُهُ ** وشجت بماء غير طرق ولا
كدر (١٠) بِمَاءِ سَحَابٍ زَلَّ عَنْ مَتْنِ صَخْرَةٍ ** إلى بطن أخرى طيب ماؤها خصر (

(٤٠/١)

١) لَعَمْرُكَ مَا إِنَّ ضَرْبِي وَسَطَ حَمِيرٍ ** وأقولها إلا المخيلة والسكر (وغير الشقاء المستبين فليتني **
أَجْرَ لِسَانِي يَوْمَ ذَلِكَ مَجْر) لَعَمْرُكَ مَا سَعَدْتُ بِخَلَّةِ آئِمٍ ** وَلَا نَأْنِيَّ يَوْمَ الْحِفَاطِ وَلَا حَصْرٍ (٤) لَعَمْرِي لَقَوْمٌ
قَدْ نَرَى أَمْسٍ فِيهِمْ ** مرابط للمهار والعكر الدثر (٥) أَحْبُّ إِلَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ بِقُنْتَةٍ ** يَزُوحُ عَلَى آثَارِ شَائِهِمْ
النَّمْرِ (٦) يُفَاكِهْنَا سَعْدٌ وَيَغْدُو لَجْمَعِنَا ** بِمَشْنَى الرَّقَاقِ الْمُتْرَعَاتِ وَبِالْجُزْرِ (٧) لَعَمْرِي لَسَعْدٌ حَيْثُ حَلَّتْ
دِيَارُهُ ** أَحْبُّ إِلَيْنَا مِنْكَ فَافْرِسِ حَمْرٍ (٨) وَتَعْرِفُ فِيهِ مِنْ أَبِيهِ شَمَائِلًا ** ومن خاله ومن يزيد ومن حُجْرٍ
٩) سَمَاحَةٌ ذَا وَوَفَاءٌ ذَا ** ونائل ذا اذا صحا واذا سكر (

(٤١/١)

البحر : كامل تام (لمن الديار غشيتها بسحام ** فَعَمَائَتَيْنِ فَهَضْبِ ذِي أَقْدَامِ) (فصفا الاطيظ فصاحتين
فغاضرٍ ** تَمْشِي النَّعَاجُ بِهَا مَعَ الْآرَامِ) (دَارٌ لِهِنْدٍ وَالرَّيَابِ وَفَرْتَنِي ** ولميس قبل حوادث الأيام) ٤)
عوجا على الطلل المحيل لأننا ** نبكي الديار كما بكى ابن خدام (٥) أو ما ترى أضغانهن بواكراً **
كالتخل من شوكان حين صرام (٦) حوراً تعلق بالعبير جلودها ** وَأَنَا الْمُعَالِي صَفْحَةَ النَّوَامِ) ٧ (فَظَلَلْتُ
فِي دِمَنِ الدِّيَارِ كَأَنِّي ** نَشْوَانٌ بَاكِرُهُ صَبُوحُ مُدَامِ) ٨ (أَنْفٍ كَلُونِ دَمِ الْغَزَالِ مَعْتَقٌ ** من خمر عانة أو
كُرُومِ شَبَامِ) ٩ (وَكَأَنَّ شَارِبَهَا أَصَابَ لِسَانَهُ ** مَوْمٌ يَخَالُطُ جِسْمَهُ بِسِقَامِ) ١٠ (ومجدة نسأتها فتكمشت **
رنك النعامة في طريق حام)

(٤٢/١)

١ (تخذي على العلاتِ سامِ رأسها ** روعاء منسمها رثيم دام) (جالت لتصرعني فقلتُ لها اقصري ** إني امرءٌ صرعي عليك حرام) (فجزيتِ خيرَ جزاءِ ناقةٍ واحدٍ ** وَرَجَعَتِ سَالِمَةً الْقَرَأَ بِسَلَامٍ) ٤ (وكأنما بدرٌ وصيلٌ كتيفةٌ ** وَكَأَنَّمَا مِنْ عَاقِلٍ أَرْمَامٌ) ٥ (أبلغ سبيعاً أن عرضت رسالة ** إني كَهَمَّكَ إِنْ عَشَوْتُ أَمَامِي) ٦ (أَقْصِرْ إِلَيْكَ مِنَ الْوَعِيدِ فَأَتَنِي ** مِمَّا أَلَا قِي لَا أَشَدَّ حِرَامِي) ٧ (وأنا المبنه بعد ما قد نؤموا ** وأنا المعالنُ صفحة النوام) ٨ (وأنا الذي عرفت معدّ فضله ** ونشدتُ عن حجر ابن أمّ قطام) ٩ (وَأُنَا زِلُّ الْبَطَلِ الْكَرِيهَةِ نَزَالُهُ ** وَإِذَا أَنْاضَلُ لَا تَطِيئُ سَهَامِي) ١٠ (خالي ابن كبشة قد علمت مكانه ** وَأَبُو يَزِيدَ وَرَهْطُهُ أَعْمَامِي)

(٤٣/١)

٢ (وَإِذَا أَذِيْتُ بِيَلْدَةٍ وَدَعْتَهَا ** وَلَا أَقِيمُ بغير دار مقام)

(٤٤/١)

البحر : سريع (يَا دَارَ مَاوِيَّةَ بِالْحَائِلِ ** فَالْسَهْبِ فَالْخَبْتَيْنِ مِنْ عَاقِلٍ) (صَمَّ صَدَاهَا وَعَفَا رَسْمَهَا ** واسعجمت عن منطق السائل) (قولاً لدودانَ عبيد العصا ** ما غركم بالاسد الباسل) ٤ (قد قرت العيان من مالكٍ ** ومن بني عمرو ومن كاهل) ٥ (ومن بني غنم بن دودان إذ ** نقذف أعلامهم على السافل) ٦ (نطعنهم سلكي وملوجةٌ ** لفتك لأمين على نابل) ٧ (إِذْ هُنَّ أَقْسَاطُ كَرَجَلِ الدَّبِي ** أو كقطا كاظمة الناهل) ٨ (حَتَّى تَرَكَنَاهُمْ لَدَى مَعْرِكٍ ** أَرْجُلُهُمْ كَالْخَشَبِ الشَّائِلِ) ٩ (حَلَّتْ لِي الْحَمْرُ وَكُنْتُ أَمْرًا ** عَنْ شُرْبِهَا فِي شُغْلِ شَاغِلٍ) ١٠ (فَالْيَوْمَ أُسْقَى غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ ** إثمًا من الله ولا واغل)

(٤٥/١)

البحر : مديد تام (رَبِّ رَامٍ مِنْ بَنِي ثَعْلٍ ** متلج كفيه في قتره) (عارض زوراء من نشم ** غير باتاة على تره) (قد أنته الوحش واردة ** فَتَنَحَّى النَّزْعَ فِي يَسْرِهِ) ٤ (فرماه في فرائصها ** يازاء الحوض أو عقره) ٥ (برهيش من كنانته ** كتلطي الجمر في شرره) ٦ (راشه من ريش ناهضة ** ثم أمهأه على حجره) ٧ (فهو لا تنمي رميته ** ما له لا عد من نقره) ٨ (مطعم للصيد ليس له ** غيرها كسب على كبره) ٩ (وخليل قد أقارقه ** ثم لا أبكي على أثره) ١٠ (وابن عم قد تركت له ** صفو ماء الحوض عن كدره)

(٤٦/١)

١ (وَحَدِيثُ الرَّكْبِ يَوْمَ هُنَا ** وحديث ما على قصره)

(٤٧/١)

البحر : متقارب تام (أيا هند ، لا تنكحي بوهة ، ** عليه عقيقتة ، أحسبا) (مرسعة بين أرساغه ، ** به عسم ، يبتغي أربنا) (ليجعل في رجله كعبها ** حذار المنية أن يعطبا) ٤ (ولست بخذرافة في القعود ** ولست بطياخة أخدبا) ٥ (ولست بذي رثية إمر ** إذا قيد مستكرها أصحابا) ٦ (وقالت بنفسي شباب له ** ولمته قبل أن يشجبا) ٧ (وإذ هي سوداء مثل الفحيم ** تغشى المطانب والمنكبا)

(٤٨/١)

البحر : طويل (ألا قبح الله البراجم كلها ** وجدع يربوعاً وغفر دارها) (وآثر بالملحاة آل مجاشع ** رقاب إماء يقتنين المفاوما) (فما قاتلوا ربهم وربيبهم ** ولا آذنوا جاراً فيظفر سالما) ٤ (وما فعلوا فاعل

الْعَوِيرِ بِجَارِهِ ** لدى بابِ هِنْدٍ إِذْ تَجَرَّدَ قَائِمًا (

(٤٩/١)

البحر : منسرح (إن بني عوف ابتنوا حسباً ** ضيعه الدخيلون إذا غدروا) (أدوا إلى جارهم خفارتة **
ولم يضع بالمغيب من نصروا) (لم يفعلوا فعلِ آلِ حنظلةٍ ** إنهم جبر بس ما انتمروا) ٤ (لا حميري
وفى ولا عدس ** ولا است غير يحكها الثفر) ٥ (لكن عوير وفء بدمته ** لا عور شانه ولا قصر)

(٥٠/١)

البحر : وافر تام (ألا إلا تكن إبل فمعزى ** كأن قرون جلتها العصى) (وجد لها الربيع بواقصات **
فآرام وجد لها الولي) (إذا مشت حوالبها أرت ** كأن الحي صبحهم نعي) ٤ (تروح كأنها مما أصابت
** معلقة بأحقيها الدلي) ٥ (فتوسع أهلها أقطاً وسمناً ** وحسبك من غنى شبع وري)

(٥١/١)

البحر : وافر تام (ألا يا لهف هُندٍ إنتر قوم ** هم كانوا الشفاء فلم يصابوا) (وقاهم جداهم بني أبيهم **
وبالاشقين ما كان العقاب) (وأفلتهنّ علباء جريضا ** ولو أدركته صفر الوطاب)

(٥٢/١)

البحر : وافر تام (كَأَنِّي إِذْ نَزَلْتُ عَلَى الْمُعَلَى ** نَزَلْتُ عَلَى الْبَوَاذِحِ مِنْ شَمَامٍ) (فما ملك العراق على المعلى ** بمقتدر ولا ملك الشام) (أصد نشاط ذي القرنين حتى ** تولى عارضُ الملك الهمام) ٤ (أَقَرَّ حَشَا امْرِئِ الْقَيْسِ بْنِ حُجْرٍ ** بَنُو تَيْمٍ مَصَابِيحِ الظَّلَامِ)

(٥٣/١)

البحر : طويل (لِنِعْمِ الْفَتَى تَعَشُّوْا إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ ** طَرِيفُ بْنُ مَالٍ لَيْلَةَ الْجُوعِ وَالْخَصْرِ) (إِذَا الْبَارِلُ الْكُومَاءُ رَاحَتْ عَشِيَّةً ** تَلَاوُدُ مِنْ صَوْتِ الْمَيْسِيِّنَ بِالشَّجَرِ)

(٥٤/١)

البحر : وافر تام (ابعث الحارث الملك بن عمرو ** له ملك العراق إلى عمان) (مُجَاوِرَةٌ بَنِي شَمَجَى بْنِ جَرِّمٍ ** هَوَانَا مَا أَتِيحَ مِنَ الْهَوَانِ) (وَيَمْنَعُهَا بَنُو شَمَجَى بْنِ جَرِّمٍ ** مَعِيْزُهُمْ ، حَنَانُكَ ، ذَا الْحَنَانِ)

(٥٥/١)

البحر : رمل تام (دِيْمَةٌ هَطْلَاءٌ فِيهَا وَطْفٌ ** طَبَقَ الْأَرْضِ تَجْرَى وَتَدْرَى) (تَخْرُجُ الْوَدَّ إِذَا مَا أَشْجَذَتْ ** وَتَوْرَايَهُ إِذَا مَا تَشْتَكِرُ) (وَتَرَى الضَّبَّ خَفِيْفًا مَاهِرًا ** ثَانِيًا بَرْتَنُهُ مَا يَنْعَفِرُ) ٤ (وَتَرَى الشَّجْرَاءَ فِي رَيْبِهِ ** كَرُووسٍ قَطَعَتْ فِيهَا الْحُمْرُ) ٥ (سَاعَةٌ ثُمَّ انْتَحَاهَا وَابِلٌ ** سَاقَطَ الْأَكْنُافِ وَاهٍ مِنْهُمْ) ٦ (رَاحَ تَمْرِيهِ الصَّبَا ثُمَّ انْتَحَى ** فِيهِ شُؤْبُوبٌ جَنُوبٍ مِنْفَجِرُ) ٧ (نَجَّحَ حَتَّى ضَاقَ عَنْ آذِيهِ ** عَرَضَ خَيْمٍ فَخَفَاءٍ فَيْسِرُ) ٨ (قَدْ غَدَا يَحْمَلْنِي فِي أَنْفِهِ ** لَاحِقُ الْإِطْلِيِّنَ مَحْبُوكٌ مَمْرُ)

(٥٦/١)

البحر : متقارب تام (أحرار عمرو كأني خمر ** وبعدهو على المرء ما يأنم) (لا وأبيك ابنة العامر ** ي لا يدعي القوم أني أفر) (تميم بن مَرٍّ وأشياؤها ** وكندة حولي جميعاً صبر) ٤ (إذا ركبوا الخيل واستلأموا ** تحرقت الأرض واليوم قُر) ٥ (تروح من الحي أم تبتكر ** وماذا عليك بأن تنتظر) ٦ (أمرخ خيامهم أم عشر ** أم القلب في إثرهم منحدر) ٧ (وفيمن أقام عن الحي هر ** أم الظاعنون بها في الشطر) ٨ (وهر تصيد قلوب الرجال ** وأفلت منها ابن عمرو حجر) ٩ (رمثني بسهم أصاب الفؤاد ** غداة الرجيل فلم أنتصر) ١٠ (فأسبل دمعي كفض الجمان ** أو الدر رقراقه المنحدر)

(٥٧/١)

١ (وإذ هي تشمي كمشي النزيف ** يصرعه بالكئيب البهر) (برهه رودة رخصة ** كخرعوبة البانة المنفطر) (فتور القيام قطيع الكلا ** تفتت عن ذي غروب خصر) ٤ (كأن المدام و صوب الغمام ** وريح الخزامى ونشر القطر) ٥ (يعل به برد أنيابها ** إذا طرب الطائر المستحجر) ٦ (فبت أكابد ليل السما ** والقلب من خشية مقشع) ٧ (فلما دنوت تسديتها ** فتوباً نسيت وثوباً أجر) ٨ (ولم يرنا كاليء كاشح ** ولم يفش منا لدى البيت سر) ٩ (وقد راني قولها يا هنا ** ويحك ألحقت شراً بشر) ١٠ (وقد أعتدي ومعي القانصان ** وكل بمرباة مفتفر)

(٥٨/١)

٢ (** سميع بصير طلوب نكر) (الصّ الضروس حني الضلوع ** تبوع طلوع نشيط أشر) (فأنشب أظفاره في النسا ** فقلت هبت ألا تنتصر !) ٤ (فكر إليه بمبراته ** كماخل ظهر اللسان المجز) ٥ (فطلّ يُرنح في غيطل ** كما يستدير الحمار النعر) ٦ (وأركب في الروع خيفانة ** كسا وجهها سعف منتشر) ٧ (لها حافر مثل قعب الولي ** د ركب فيه وظيف عجز) ٨ (لها ثنن كخوافي العقا ** ب سود يقين إذا تزير) ٩ (وساقان كعباهما أصمعا ** ن لحم حمتيهما منبتير) ١٠ (لها عجز كصفاة المسي ** ل أبرز عنها

(٥٩/١)

٣ (لها ذنبٌ ، مثلُ ذيلِ العُرُوسِ ، ** تسد به فرجها من دبرُ) (لها مَنَّتَانِ خَطَّاتَا كَمَا ** أَكَبَ عَلَى سَاعِدَيْهِ
النَّمْرِ) (لها عذر كقرون النسا ** رَكِبَنَ فِي يَوْمِ رِيحٍ وَصِرَ) ٤ (وسالفة كسحوق اليا ** نِ أضرَمَ فِيهَا العَوِيُّ
السُّعْرُ) ٥ (لها جبهة كسراة المحج ** حَدَفَهُ الصَّانِعُ الْمُفْتَدِرُ) ٦ (لها مِنْخَرٌ كَوَجَارِ الصَّبَّاعِ ** فَمِنَهُ تُرِيحُ إِذَا
تَبَهَّرَ) ٧ (وَعَيْنٌ لَهَا حَدْرَةٌ بَدْرَةٌ ** وشقت مآقيها من آخر) ٨ (إِذَا أَقْبَلَتْ قُلْتَ : دُبَاءَةٌ ** من الحضر
مغموسة في الغدر) ٩ (وَإِنْ أَدْبَرْتَ قُلْتَ أَثْفِيَةَ ** ململمة ليسَ فيها أثر) ١٠ (وَإِنْ أَعْرَضْتَ قُلْتَ :
سُرْعَرَفَةٌ ** لها ذنبٌ خَلَفَهَا مُسَبِّطٌ)

(٦٠/١)

٤ (وللسوط فيها مجال كما ** تنزل ذو بردٍ منهمر) ٤ (لها وَتَبَاتٌ كَصَوْبِ السَّحَابِ ** فوادٍ خطاءً ووادٍ
مطر) ٤ (وتعدو كعدو نجاة الطبا ** ء أخطأها الحاذف المقتدر)

(٦١/١)

البحر : طويل (ألا انعم صباحاً أيها الربع وانطقي ** وَحَدَّثُ حَدِيثَ الركبِ إِنْ شئتَ وَاصدقِ) (وَحَدَّثُ
بأن زَالَتْ بَلِيلُ حُمُولِهِمْ ** كَنَحَلٍ مِنَ الأعراضِ غيرِ مُنْبِقِ) (جَعَلَنَ حَوَايَا وَاقْتَعَدَنَ قَعَائِدًا ** وخففنَ من
حوك العراقِ المنمقِ) ٤ (وَفَوْقَ الحَوَايَا غَزْلَةٌ وَجَادِرٌ ** تَصَمَّخَنَ مِنْ مِسْكِ ذَكِيِّ وَرُنْبِقِ) ٥ (فَاتْبِعْهُمْ
طرفي وقد حال دونهم ** غورابُ رملٍ ذي آلاءٍ وشبرقِ) ٦ (على إثر حيِّ عامدين لنيةٍ ** فحلوا العقيق أو
ثنية مطرقِ) ٧ (فَعَزَّيْتُ نَفْسِي حِينَ بَانُوا بِجَسْرَةٍ ** أمونِ كنيان اليهودي خيفقِ) ٨ (إِذَا رُجِرَتْ أَلْفَيْتُهَا

مُشْمَعَلَّةٌ ** تَنيفُ بَعْدِقٍ مِنْ غُرُوسٍ ابْنِ مَعْنَقٍ (٩) تَرُوحُ إِذَا رَاحَتْ رَوَاحَ جَهَامَةٍ ** يَأْتِرُ جَهَامٍ رَائِحٍ مُتَفَرِّقٍ
(١٠) كَأَنَّ بِهَا هَرّاً جَنِيْباً تَجْرُهُ ** بِكُلِّ طَرِيقٍ صَادَفْتَهُ وَمَازِقٍ)

(٦٢/١)

١ (كَأَنِّي وَرَحَلِي وَالْقِرَابَ وَنَمْرُقِي ** عَلَيَّ يَرْفَعِي ذِي زَوَائِدَ نَقْنَقٍ) (تَرُوحُ مِنْ أَرْضٍ لِأَرْضٍ نَطِيَّةٌ ** لِذِكْرَةِ
قَيْضٍ حَوْلَ بَيْضٍ مُفَلَّقٍ) (يَجُولُ بِآفَاقِ الْبِلَادِ مَغْرِباً ** وَتَسْحَقُهُ رِيحُ الصَّبَا كُلِّ مَسْحَقٍ) ٤ (وَبَيْتٍ يَفُوحِ
الْمِسْكَ فِي حَجَرَاتِهِ ** بَعِيدٍ مِنَ الْآفَاتِ غَيْرِ مَرُوقٍ) ٥ (دَخَلْتُ عَلَى بَيْضَاءَ جُمَّ عِظَامُهَا ** تَعْفِي بِذَيْلِ
الدَّرْعِ إِذَا جِئْتُ مَوْدِقِي) ٦ (وَقَدْ رَكَدْتُ وَسَطَ السَّمَاءِ نَجُومُهَا ** رَكَوْدَ نَوَادِي الرَّبْرِبِ الْمَتَوْرَقِ) ٧ (وَقَدْ
أَعْتَدِي قَبْلَ الْعَطَاسِ بِهَيْكَلٍ ** شَدِيدِ مَشْكَ الْجَنْبِ فَعَمِ الْمُنْطَقِ) ٨ (بَعَثْنَا رَيْباً قَبْلَ ذَاكَ مَحْمِلاً ** كَذَبِ
الْعَصَا يَمْشِي الصَّرَاءُ وَبِتَقِي) ٩ (فَظَلَّ كَمِثْلِ الْخَشْفِ يَرْفَعُ رَأْسَهُ ** وَسَائِرُهُ مِثْلُ التُّرَابِ الْمُدَقَّقِ) ١٠ (وَجَاءَ
خَفِيْفاً يَسْفِنُ الْأَرْضَ بِبَطْنِهِ ** تَرَى التُّرْبَ مِنْهُ لِاصْفَا كُلِّ مَلْصَقٍ)

(٦٣/١)

٢ (وَقَالَ أَلَا هَذَا صَوَارٌ وَعَانَةٌ ** وَخَيْطُ نَعَامٍ يَرْتَعِي مُتَفَرِّقٍ) (فَقَمْنَا بِأَسْلَاءِ اللَّجَامِ وَلَمْ نَقْدِ ** إِلَى غُضْنِ بَانَ
نَاصِرٍ لَمْ يُحَرِّقِ) (نَزَاوَلُهُ حَتَّى حَمَلْنَا غُلَامَنَا ** عَلَيَّ ظَهْرٍ سَاطِ كَالصَّلِيفِ الْمُعَرَّقِ) ٤ (كَأَنَّ غُلَامِي إِذْ عَلَا
حَالَ مَتْنِهِ ** عَلَيَّ ظَهْرٍ بَازٍ فِي السَّمَاءِ مُحَلَّقٍ) ٥ (رَأَى أَرْبَاباً فَانْقَضَ يَهُوِي أَمَامَهُ ** إِلَيْهَا وَجَلَاهَا بِطَرْفِ
مُلَقَلَّقٍ) ٦ (فَقُلْتُ لَهُ : صَوِّبْ وَلَا تَجْهَدْنَهُ ** فَيَذُرْكَ مِنْ أَعْلَى الْقِطَاةِ فَتَنْزَلُ) ٧ (فَأَدْبَرْنَ كَالْجَزَعِ الْمَفْصَلِ
بَيْنَهُ ** بِجِيدِ الْغُلَامِ ذِي الْقَمِيصِ الْمُطَوَّقِ) ٨ (وَأَدْرَكْنَهُ ثَانِيًا مِنْ عِنَانِهِ ** كَغَيْثِ الْعَشِيِّ الْأَقْهَبِ الْمَتَوَدَّقِ
(٩) فَصَادَ لَنَا عَيْرًا وَثَوْرًا وَخَاضِبًا ** عِدَاءً وَلَمْ يَنْصَحْ بِمَاءٍ فَيَعْرِقِ) ١٠ (وَظَلَّ غُلَامِي يُضْجِعُ الرُّمَحَ حَوْلَهُ **
لِكُلِّ مَهَاةٍ أَوْ لِأَحْقَبِ سَهْوَقٍ)

(٦٤/١)

٣) وقام طوال الشخص إذا يخضبونه ** قِيَامَ الْعَزِيزِ الْفَارِسِيِّ الْمُنْطَقِي (فَقُلْنَا : أَلَا قَدْ كَانَ صَيْدٌ لِقَانِصٍ ،
** فَخَبَّوْا عَلَيْنَا كُلَّ نُوْبٍ مُرْوَقٍ) (وَظَلَّ صِحَابِي يَشْتَوُونَ بِنِعْمَةٍ ** يصفون غاراً باللكيك الموشق) ٤ (ورحنا
كأننا من جؤاثي عشيةً ** نعالِي النعاج بين عدلٍ ومشوق) ٥ (ورحنا بكابن الماء يجنب وسطنا ** تصوبُ
فيه العين طوراً ونرتقي) ٦ (وَأَصْبَحَ زُهْلُولًا يُزِلُّ غَلَامَنَا ** كَقَدْحِ النَّضِيِّ بِالْيَدَيْنِ الْمُفَوَّقِ) ٧ (كأن دماء
الهدايات بنحره ** عُصَارَةٌ حِنَاءٍ بِشَيْبٍ مُفَرَّقِ)

(٦٥/١)

البحر : طويل (أَمِنْ ذِكْرِ سَلْمَى أَنْ نَأْتِكَ تَنُوصُ ** فَتَقْصِرُ عَنْهَا خَطْوَةً وَتَبُوصُ) (وكم دونها من مهمة
ومفازةً ** وكم أرضٍ جذب دونها ولصوص) (تَرَاءَتْ لَنَا يَوْمًا بِجَنْبِ عُنَيْزَةٍ ** وَقَدْ حَانَ مِنْهَا رِحْلَةٌ فَفُلُوصُ
(٤ (بأسود ملتف الغدائر واردٍ ** وذوٍ أشر تشوقه وتشوصُ) ٥ (مَنَابِتُهُ مِثْلُ السُّدُوسِ وَلَوْ نُهْ ** كَشُوكِ
السيال فهو عذب يفيص) ٦ (فهل تسلين الهم عنك شملةً ** مُدَاخِلَةٌ صُمُّ الْعِظَامِ أَصُوصُ) ٧ (تَظَاهَرَ
فِيهَا النَّيُّ لَا هِيَ بَكْرَةٌ ** وَلَا ذَاتُ صِغْنٍ فِي الرِّمَامِ قَمُوصُ) ٨ (أوبوب نعوبٌ لا يواكل نهزها ** إذا قيلَ
سيرُ المدجلينَ نصيصُ) ٩ (كَأَنِّي وَرَحْلِي وَالقِرَابِ وَنَمْرُقِي ** إِذَا شَبَّ لِلْمَرُو الصِّغَارِ وَبِصُ) ١٠ (على
نَفْنِقِ هَيْقٍ لَهُ وَلِعْرِسِهِ ** بِمُنْعَرَجِ الوَعَسَاءِ بِيضُ رَصِيصُ)

(٦٦/١)

١) (إِذَا رَاحَ لِلْأُدْحِيِّ أَوْبًا يَفْنُهَا ** تُحَاذِرُ مِنْ إِدْرَاكِهِ وَتَحِيصُ) (أَدْلِكَ أَمْ جُونٌ يُطَارِدُ آتِنَا ** حَمَلَنَ فَارُبِي
حَمَلِهِنَّ ذُرُوصُ) (طَوَاهُ اضْطِمَارُ الشَّدِّ فَالْبَطْنُ شَارِبٌ ** معالي إلى المتنين فهو خميص) ٤ (بحاجبه كدح
من الضرب جالب ** وحاركة من الكدام حصيصُ) ٥ (كَأَنَّ سَرَاتَهُ وَجِدَّةَ ظَهْرِهِ ** كَنَائِنُ يَرْجِي بَيْنَهُنَّ دَلِيصُ
(٦ (ويأكلن من قو لعاعاً وربةً ** تجبر بعد الأكل فهو نميصُ) ٧ (تُطِيرُ عِفَاءً مِنْ نَسِيلٍ كَأَنَّهُ ** سُدُوسُ
أَطَارَتُهُ الرِّيَاحُ وَخُوصُ) ٨ (تَصَيَّفَهَا حَتَّى إِذَا لَمْ يَسْغُ لَهَا ** حَلِيٌّ بِأَعْلَى حَائِلٍ وَقَصِيصُ) ٩ (تغالبن في
الجزء لولا هواجرٌ ** جَنَادِبُهَا صَرَعَى لَهْنٌ قَصِيصُ) ١٠ (أرن عليها قارباً وانتحت له ** طَوَالُهُ أَرْسَاغِ الْيَدَيْنِ

(٦٧/١)

٢ (فأوردها من آخر الليل مشرباً ** بلائق خضرا ماؤهنّ قليص) (فَيَشْرَبْنَ أَنْفَاساً ، وَهِنَّ خَوَائِفُ ، **
وَتَرَعَدُ مِنْهُنَّ الْكُلَى وَالْقَرِيصُ) (فأصدرها تَعْلُو النَّجَادَ ، عَشِيَّةً ، ** أَقْبُ ، كَمِقْلَاءِ الْوَلِيدِ ، شَخِيصُ) ٤)
فجحش على أديارهن مخلف ** وَجَحَشُ ، لدى مَكْرَهِنَّ ، وقيصُ) ٥ (وأصدرها بادي التواجِدِ ، قَارِحُ ، **
اقب كسكر الأندريّ محيص)

(٦٨/١)

البحر : كامل تام (حي الحمول بجانب العزل ** إذ لا يلائم شكلها شكلي) (ماذا يشك عليك من ظغن
** إلا صباحك وقلّة العقلِ) (مَنَيْتِنَا بَعْدِ ، وَبَعْدَ عَدِ ، ** حتى بخلت كأسوا البخل) ٤ (يا رُبَّ غَانِيَةٍ
صَرَمْتُ جِبَالَهَا ** ومشيتُ متنداً على رسلي) ٥ (لا أستقيدُ لمن دعا لصباً ** قَسْرًا ، وَلَا أَصْطَادُ بِالْخَيْلِ)
٦ (وتنوفةٍ حرداءٍ مهلكةٍ ** جاورتها بنجائبٍ فتلي) ٧ (فَيَبْتِنُ يَنْهَسْنَ الْجُبُوبَ بِهَا ، ** وَأَيُّتُ مُرْتَفِقًا عَلَى
رَحْلِ) ٨ (مُتَوَسِّدًا عَضْبًا ، مَضَارِيَهُ ، ** في منته كمدبة النمل) ٩ (يُدْعَى صَقِيلاً ، وَهُوَ لَيْسَ لَهُ ** عهدٌ
بتمويه ولا صقل) ١٠ (عفتِ الديارُ فما بها أهلي ** وَلَوْتُ شَمُوسُ بِشَاشَةِ الْبَدَلِ)

(٦٩/١)

١ (نَظَرْتُ إِلَيْكَ بَعَيْنِ جَارِيَةٍ ، ** حَوْرَاءَ ، حَانِيَةٍ عَلَى طِفْلِ) (فلها مقلدها ومقتلها ** ولها عليه سرواة
الفضل) (أَقْبَلْتُ مُفْتَصِدًا ، وَرَاجَعَنِي ** حلمي وسدد لللقى فعلي) ٤ (وَاللَّهِ أَنْجَحَ مَا طَلَبْتُ بِهِ ، ** وَالْبَرِّ
خير حقيبة الرحل) ٥ (وَمِنَ الطَّرِيقَةِ جَائِرٌ ، وَهَدَى ** قصدُ السبيل ومنه ذو دخل) ٦ (إني لأصرم من

بصارمني ** وأجد وصل من ابتغى وصلي (٧) وأخي إخاء ، ذي مُحافِظَةٍ ، ** سهل الخليفة ماجد الأصل
(٨) حلوا إذا ما جئتُ قال ألا ** في الرحب أنت ومنزل السهل (٩) نازعته كأس الصبح ولم ** أجهل
مجدة عذرة الرجل (١٠) (إني بحبلك واصل حبلي ** وبريش نبلك رائش نبلي)

(٧٠/١)

٢ (ما لم أجدك على هدى أثر ، ** يقرؤ مَقْصَكَ قَائِفٌ ، قبلي) (وشمائلي ما قد علمت ، وما ** نبحت
كلايك طارقاً منلي)

(٧١/١)

البحر : طويل (جزعت ولم أجزع من البين مجزعا ** وعزيت قلباً باكواعب موعا) (وأصبحت ودعت
الصبا غير أنني ** أراقب خللات من العيش أربعا) (فمنهن : قولي للندامي ترفقوا ، ** يداجون نشاجاً من
الخمير مترعاً) ٤ (ومنهن : ركض الخيل تزجم بالقنا ** يبادرن سرباً آمناً أن يفزعا) ٥ (ومنهن : نص
العيس والليل شامل ** تيمم مجهولاً من الأرض بلقعا) ٦ (حوارج من بريّة نحو قريّة ، ** يجددن وصلاً
أو يقربن مطمعا) ٧ (ومنهن : سوقي الخوذ قد بلها الندى ** تراقب منظوم التمام ، مرضعا) ٨ (تعز
عليها ريبتي ويسوؤها ** بكاه فتشي الجيد أن يتضوعا) ٩ (بعنت إليها ، والتجوم طوالع ، ** حذاراً عليها
أن تقوم فتسمعا) ١٠ (فجاءت قطوف المشي هيابة السرى ** يدافع زكناها كواعب أربعا)

(٧٢/١)

١ (يُزجّينها مشي الزيف وقد جرى ** صباب الكرى في مخها فتقطعا) (تقول وقد جردتها من ثيابها **
كما رعت مكحول المدامع أتلعا :) (وجدك لو شيء أانا رسوله ** سواك ولكن لم نجد لك مدفعا) ٤)

فِتْنَتَا تَصُدُّ الْوَحْشُ عَنَّا كَأَنَّا ** قَتِيلَانِ لَمْ يَعْلَمْ لَنَا النَّاسُ مِصْرَعَا ٥ (تَجَافَى عَنِ الْمَأْثُورِ بَيْنِي وَبَيْنَهَا **
وَتَدْنِي عَلِيَّ السَّابِرِيِّ الْمِضْلَعَا ٦ (إِذَا أَخَذَتْهَا هَزَّةُ الرُّوعِ أَمْسَكَتْ ** بِمَنْكِبِ مِقْدَامٍ عَلَى الْهَوْلِ أَرْوَعَا)

(٧٣/١)
