

<http://www.shamela.ws>

تم إعداد هذا الملف آلياً بواسطة المكتبة الشاملة

ديوان أبي الشيص محمد

البحر : - ( وكميت أرقها وهج الشَّم \*\* سِ وصيفٌ يغلي بها وشتاءُ ) ( طبختها الشعرى العبور وحثت \*\*  
نارها بالكواكب الجوزاء ) ( محضتها كواكب القيظ حتى \*\* أقلعت عن سمائها الأقداء ) ٤ ( هي كالسُرج  
في الزجاج إذا ما \*\* صبها في الرُّجاجة الوُصفاء ) ٥ ( ودم الشَّادن الذَّبيح وما يحُ \*\* تلبُّ السَّاقبان منها  
سواء ) ٦ ( قد سقتني والليل قد فتق الصُّب \*\* ح بكأسين طَبِيبة حوراء ) ٧ ( عن بنان كأنها فُضِّب الفِضُّ  
\*\* ضمة حنى أطرافها الحنَّاء )

(١/١)

البحر : - ( لا تغضُّ الرياح من شأوها إلَّ \*\* لاَّ وهنَّ الطلائح الأنضَاء )

(٢/١)

البحر : - ( مَلِكٌ لا يُصرف الأمر والنَّه \*\* ي له دون رأيه الوزراء ) ( حلَّ في الدَّوْحَة التي طالت لنا \*\* س  
جميعاً فما إليها ارتقاء ) ( وَسَعَتْ كُفُّه الخلائقَ جُوداً \*\* فاستوى الأغنياء والفقراء ) ٤ ( يا بني هاشم أفيقوا  
فإنَّ الَّ \*\* مُلْكٌ منكم حيث العصا والرداء ) ٥ ( ما لهارون في قريش كفيَّ \*\* وقريشٌ ليست لهم أكفاء )

(٣/١)

البحر : - ( خَلَع الصَّبَا عَنْ مَنْكَبِيهِ مَشِيْبٌ \*\* فَطَوَى الذَّوَائِبَ رَأْسَهُ الْمَخْضُوبُ ) ( نَشَرَ الْبِلَى فِي عَارِضِيهِ  
عَقَارِيًّا \*\* بِيضًا لَهُنَّ عَلَى الْقُرُونِ دَبِيْبٌ ) ( مَا كَانَ أَنْضَرَ عَيْشَهُ وَأَغْضَهَ \*\* أَيَّامَ فَضْلِ رَدَائِهِ مَسْحُوبٌ )

---

(٤/١)

---

البحر : - ( يَزْمِينُ أَلْبَابَ الرِّجَالِ بِأَسْهُمٍ \*\* قَدْ رَاشَهِنَّ الْكَحْلُ وَالتَّهْدِيْبُ )

---

(٥/١)

---

البحر : - ( إِذَا مَا حِمَامُ الْمَرْءِ كَانَ ببلْدَةٍ \*\* دَعَتْهُ إِلَيْهَا حَاجَةً أَوْ تَطْرُبٌ )

---

(٦/١)

---

البحر : - ( لِكَلِّ مَرِيءٍ رَزَقٌ وَلِلرِّزْقِ جَالِبٌ \*\* وَليْسَ يَفُوْتُ الْمَرْءُ مَا خَطَّ كَاتِبُهُ ) ( يُسَاقُ إِلَى ذَا رَزْقِهِ وَهُوَ  
وَادِعٌ \*\* وَيُحْرَمُ هَذَا الرِّزْقُ وَهُوَ يُطَالِيهِ ) ( يَقُولُ الْفَتَى ثَمَرْتُ مَالِي وَإِنَّمَا \*\* لَوَارِثُهُ مَا ثَمَرَ الْمَالُ كَاسِيَهُ ) ٤ )  
يُحَاسِبُ فِيهِ نَفْسَهُ بِحَيَاتِهِ \*\* وَيَتْرَكُهُ نَهْبًا لِمَنْ لَا يُحَاسِبُهُ ) ٥ ) ( يَخِيْبُ الْفَتَى مِنْ حَيْثُ يُرْزَقُ غَيْرِهِ \*\* وَيُعْطَى  
الْفَتَى مِنْ حَيْثُ يَحْرَمُ صَاحِبُهُ )

---

(٧/١)

---

البحر : - ( مَرَّتْ عَيْنُهُ لِلشُّوقِ فَالِدَمْعُ مُنْسَكِبٌ \*\* طَلُولُ دِيَارِ الْحَيِّ وَالْحَيُّ مَغْتَرِبٌ ) ( كَسَا الدَّهْرُ بُرْدِيَهَا  
الْبِلَى وَلرَّبَّمَا \*\* لِبَسْنَا جَدِيدِيهَا وَأَعْلَامُنَا قُشْبٌ ) ( فَغَيَّرَ مَغْنَاهَا وَمَحَّتْ رَسُومَهَا \*\* سَمَاءً وَأَرَوَاحًا وَدَهْرًا لَهَا )

عَقَبَ ( ٤ ) ( تَرَيَعُ فِي أَطْلَالِهَا بَعْدَ أَهْلِهَا \*\* زَمَانٌ يُشْتُ الشَّمْلُ فِي صَرْفِهِ عَجَبٌ ) ٥ ( تَبَدَّلَتِ الظُّلْمَانُ بَعْدَ  
أَنِيْسَهَا \*\* وَسُوداً مِنَ الْغُرْبَانِ تَبْكِي وَتَنْتَحِبُ ) ٦ ( وَعَهْدِي بِهَا غَنَاءٌ مَخْضَرَّةَ الرُّبَى \*\* يَطِيبُ الْهَوَى فِيهَا  
وَيُسْتَحْسِنُ اللَّعِبُ ) ٧ ( وَفِي عَرَصَاتِ الْحَيِّ أَطْبُ كَأَنَّهَا \*\* مَوَائِدُ أَغْصَانٍ تَأْوُدُ فِي كُثْبٍ ) ٨ ( عَوَاتِقُ قَدْ  
صَانَ النَّعِيمَ وَجَوْهَهَا \*\* وَخَفَّرَهَا خَفْرُ الْحَوَاضِنِ وَالْحُجْبِ ) ٩ ( عَفَائِفُ لَمْ يَكْشِفْنَ سِتْرًا لِعُدْرَةٍ \*\* وَلَمْ تَنْتَحِ  
الْأَطْرَافُ مِنْهُنَّ بِالرَّيْبِ ) ١٠ ( فَأَذْرَجَهُمْ طِيُّ الْجَدِيدِينَ فَانطَوَوْا \*\* كَذَاكَ انصِدَاعِ الشَّعْبِ بِنَايَ وَيَقْتَرِبُ )

(٨/١)

١ ( وَكَأْسُ كَسَا السَّاقِي لَنَا بَعْدَ هَجَعَةٍ \*\* حَوَاشِيهَا مَا مَجَّ مِنْ رِيْقِهِ الْعِنَبِ ) ( كُتِمَتْ أَجَادَتُ جَمْرَةَ الصَّيْفِ  
طَبَخَهَا \*\* قَابَتْ بِلَا نَارٍ تُحَشُّ وَلَا حَطْبٌ ) ( لَطِيْمَةٌ مِسْكٌ فُتَّ عَنْهَا خِتَامُهَا \*\* مُعْتَقَةٌ صَهْبَاءُ حَيْرِيَّةِ النَّسَبِ  
( ٤ ) ( رَيْبِيَّةٌ أَحْقَابٍ جَلَا الدَّهْرُ وَجَهَهَا \*\* فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا تَلَاؤُهَا نَدْبٌ ) ٥ ( إِذَا فُرُجَاتُ الْكَأْسِ مِنْهَا تُخَيَّلَتْ  
\*\* تَأَمَّلَتْ فِي حَافَاتِهَا شُعْلُ اللَّهَبِ ) ٦ ( كَأَنَّ أَطْرَادَ الْمَاءِ فِي جَنَابَاتِهَا \*\* تَتَّبِعُ مَاءَ الدَّرِّ فِي سُبُكِ الذَّهَبِ ) ٧  
( سَقَانِي بِهَا وَاللَّيْلُ قَدْ شَابَ رَأْسَهُ \*\* غَزَالٌ بِحَنَاءِ الرَّجَاجَةِ مُخْتَضِبٌ ) ٨ ( يَكَادُ إِذَا مَا ارْتَجَّ مَا فِي إِزَارِهِ \*\*  
وَمَالَتْ أَعَالِيهِ مِنَ اللَّيْنِ يَنْقَضِبُ ) ٩ ( لَطِيفُ الْحَشَى عِبْلُ الشَّوَى مُدْمِخُ الْقَرَى \*\* مَرِيضُ جَفُونِ الْعَيْنِ فِي  
طِيِّهِ قَبِيبٌ ) ١٠ ( أَمِيلُ إِذَا مَا قَائِدُ الْجَهْلِ قَادِنِي \*\* إِلَيْهِ وَتَلْقَانِي الْغَوَانِي فَتَصْطَحِبُ )

(٩/١)

٢ ( فَوْرَعْنِي بَعْدَ الْجَهَالَةِ وَالصَّبَا \*\* عَنِ الْجَهْلِ عَهْدٌ بِالشَّبِيْبَةِ قَدْ ذَهَبَ ) ( وَأَحْدَاثُ شَيْبٍ يَفْتَرَعْنَ عَنِ الْبِلَى  
\*\* وَدَهْرٌ تَهْرُ النَّاسَ أَيَّامُهُ كَلْبٌ ) ( فَأَصْبَحْتُ قَدْ نَكَّبْتُ عَنِ طُرُقِ الصَّبَا \*\* وَجَانِبَتْ أَحْدَاثَ الرَّجَاجَةِ وَالطَّرْبِ  
( ٤ ) ( يَحْطَانُ كَأْسًا لِلنَّدِيمِ إِذَا جَرَتْ \*\* عَلَيَّ وَإِنْ كَانَتْ حَلَالًا لِمَنْ شَرِبَ ) ٥ ( وَلَوْ شِئْتُ عَاطَانِي الرَّجَاجَةَ  
أَحْوَرٌ \*\* طَوِيلُ قَنَاةِ الصُّلْبِ مُنْخَزِلُ الْعَصَبِ ) ٦ ( لِيَالِينَا بِالطَّفِّ إِذْ نَحْنُ جَيْرَةٌ \*\* وَإِذْ لِلْهَوَى فِينَا وَفِي وَصْلِنَا  
أَرْبٌ ) ٧ ( لِيَالِي تَسْعَى بِالمَدَامَةِ بَيْنَنَا \*\* بِنَاثُ النَّصَارَى فِي فَلَانِدِهَا الصُّلْبِ ) ٨ ( تُخَالْسِنِي اللَّذَاتُ أَيْدِي  
عَوَاطِلٍ \*\* وَجُوفٍ مِنَ الْعِيدَانِ تَبْكِي وَتَصْطَحِبُ ) ٩ ( إِلَى أَنْ رَمَى بِالْأَرْبَعِينَ مُشْبِهَا \*\* وَوَقَّرْنِي قَرْعُ الْحَوَادِثِ

والتَّكْبُ ( ٠ ) ( وكفكفَ من غربي مشيبٌ وكبرةٌ \*\* وأحكمني طولُ التجاربِ والأدبِ )

---

(١٠/١)

---

٣ ( وبحر يحارُ الطَّرفُ فيه قَطَعْتُهُ \*\* بمهنوءة من غير عُرٍّ ولا جَرَبِ ) ( مُلاحَكة الأضلاع محبوبكة القَري \*\*  
مُداخلة الرِّايات بالقار والخشبِ ) ( مُوثَّقة الألواح لم يَدُمَ مَنتها \*\* ولا صفحتيها عَقْدُ رَحْلِ ولا قَتَبِ ) ( ٤ )  
عريضة زورُ الصِّدر دَهْماء رَسلة \*\* سِنادُ خليع الرأس مزمومة الدَّنَبِ ) ( ٥ ) ( جَموخ الصِّلا موارَةُ الصِّدر جَسْرَةٌ  
\*\* تكاد من الإغراق في السير تلتهب ) ( ٦ ) ( مجفِّرة الجَبِين جوفاء جَوْنَةٌ \*\* نَبيلة مجرى العِرض في ظهرها  
حَدَبِ ) ( ٧ ) ( معلِّمة لا تشتكي الأيْنِ والوَجى \*\* ولا تشتكي عَضَّ النَّسوع ولا الدَّأبِ ) ( ٨ ) ( ولم يَدُمَ من جذب  
الخشاشة أنفها \*\* ولا خانها رَسْمُ المناسِبِ والنَّقَبِ ) ( ٩ ) ( مُرَقَّقة الأَخفافِ صُمَّ عِظامها \*\* شديدة طَيِّ  
الصُّلبِ معصوبة العَصَبِ ) ( ٤٠ ) ( يشقُّ حبابَ الماءِ حَدُّ جِرائها \*\* إذا ما تَفَرَّى عن مناكبها الحَببِ )

---

(١١/١)

---

٤ ( إذا اعتلجت والريخ في بطن لُجَّة \*\* رأيت عجاج الموتِ من حولها يَتَّبِ ) ( ٤ ) ( ترامى بها الخلجانُ من  
كلِّ جانبٍ \*\* إلى متن مقترِّ المسافة مُنْجذبِ ) ( ٤ ) ( ومثقوبة الأَخفافِ تدمى أنوفها \*\* معرَّقة الأَصلابِ  
مطوية القُرْبِ ) ( ٤٤ ) ( صوادع للشَّعبِ الشَّدِيدِ التِّيامه \*\* شواعِبِ للصدع الذي ليس ينشعب )

---

(١٢/١)

---

البحر : - ( بغداد بعداً لا سَقى \*\* ساحاتها صوبُ السحابِ ) ( عمر الإله ديارها \*\* بالعاويات من  
الكلابِ )

---

(١٣/١)

---

البحر : - ( لو كُنْتُ أملكُ أنْ أفارقَ مهجتي \*\* لَجعلتُ ناظرها عليكِ رقيباً ) ( حَدراً عليكِ وإنِّي بكِ واثقٌ  
\*\* أنْ لا ينالُ سوايَ منكِ نصيباً )

---

(١٤/١)

---

البحر : - ( ويومُ تَسْتوي فيه \*\* شياتُ الشُّقْرِ والشُّهْبِ )

---

(١٥/١)

---

البحر : - ( لمْ تُنصفي يا سميّةَ الدَّهَبِ \*\* تُتلفُ نَفسي وأنّ في لَعِبِ ) ( يا بنةَ عمِّ المسكِ الرّكي ومن \*\*  
لولاكِ لمْ يُتخذ ولمْ يَطبِ ) ( ناسَبَكِ المسكُ في السوادِ وفي الرِّيحِ فأكرمِ بذاكِ من نَسبِ )

---

(١٦/١)

---

البحر : - ( وقائلةٌ وقد بَصُرْتُ بدمعٍ \*\* على الخدينِ مُنحدرٍ سكوِبِ ) ( أتكذِبُ في البكاءِ وأنّ خِلْوٌ \*\*  
قديمًا ما جَسَرْتَ على الدُّنوبِ ) ( قميصكِ والدموعُ تجولُ فيه \*\* وقلْبكُ ليس بالقلْبِ الكئيبِ ) ٤ ( نظير  
قميصِ يوسفِ حينِ جاؤوا \*\* على ألبابهِ بدمٍ كذوبِ ) ٥ ( فقلتُ لها فِداكِ أبي وأمِّي \*\* رجمتِ بسوءِ ظنِّكِ  
في الغيوبِ ) ٦ ( أما واللهِ لو فَتَّشتِ قلْبِي \*\* بسرِّكِ بالعويلِ وبالنجيبِ ) ٧ ( دموعُ العاشقينِ إذا تلاقوا \*\*  
بظَهْرِ العَيْبِ ألسنةُ القلوبِ )

---

(١٧/١)

---

البحر : - ( رُبْعُ دَارِ مُدْرَسِ الْعَرَصَاتِ \*\* وَطُلُولِ مَمْحُوتَةِ الْآيَاتِ ) ( حَفَقَ الدَّهْرُ فَوْقَهَا بِجَنَاحَيْ \*\* ن  
مَرِيشَيْنِ بِالْبَلَى وَالشَّتَاتِ )

---

(١٨/١)

---

البحر : - ( وَكَمْ مِنْ مَيِّتَةٍ قَدِ مِتُّ فِيهَا \*\* وَلَكِنْ كَانَ ذَاكَ وَمَا شَعَرْتُ ) ( وَكُنْتُ إِذَا رَأَيْتُ فَتَى يَبْكِي \*\* عَلَى  
شَجْنِ هَزَاتٍ إِذَا خَلَوْتُ ) ( وَأَحْسِبُنِي أَدَالَ اللَّهُ مِنِّي \*\* فَصَرْتُ إِذَا بَصَرْتُ بِهِ بِكَيْتُ )

---

(١٩/١)

---

البحر : - ( سَرَوْا يَخْبِطُونَ اللَّيْلَ فَوْقَ ظُهُورِهَا \*\* إِلَى أَنْ بَدَا قَرْنٌ مِنَ اللَّيْلِ أُبْلِجُ ) ( وَأَضْحَوْا وَيَعْضُّ مَا يَقِيمُ  
لِسَانَهُ \*\* وَبَعْضٌ إِذَا مَا حَاوَلَ الْمَشِيَّ يَعْرُجُ )

---

(٢٠/١)

---

البحر : - ( يَا صَدِيقِي وَأَخِي فِي \*\* كَلِّ مَا يَعْزُو وَشِدَّةِ ) ( لَيْتَ شِعْرِي هَلْ زَرَعْتُمْ \*\* بَدْرَ كَتَانِ الْمِخْدَةِ )

---

(٢١/١)

---

البحر : - ( أنعي فتى الجود الى الجود \*\* ما مثل من أنعي بموجود ) ( أنعي فتى مص الثرى بعده \*\* بقيّة  
الماء من العود )

---

( ٢٢/١ )

---

البحر : - ( جلا الصبح أوني الكرى عن جفونه \*\* وفي صدره مثل السهام القواصيد ) ( تمكّن من غرّاته  
الحبّ فانتحي \*\* عليه بأيدي أيدات حواشيد ) ( إذا خطرات الشوق قلبن قلبه \*\* شدّدن بأنفاس شداد  
المصاعد ) ٤ ( يُدكره خفضُ الهوى ونعيمه \*\* سؤالف أيام وليس بعائد )

---

( ٢٣/١ )

---

البحر : - ( يا أيها الدهر أقصر عن تنقصنا \*\* فلست منتهياً عن غشمننا أبداً ) ( أضحى سنان قناتي بعد  
جدّته \*\* مرّت به عشرات الدهر فانفصدا )

---

( ٢٤/١ )

---

البحر : - ( وصاحب كان لي وكنت له \*\* أشفق من والدٍ على ولدٍ ) ( كنا كساقٍ يمشي بها قدّم \*\* أو  
كذراع نيطت إلى عضدٍ ) ( حتى إذا دانت الحوادث من \*\* خطوي وحلّ الزمان من عقدي ) ٤ ( احوّل  
عني وكان ينظر من \*\* عيني ويرمي بساعدي ويدي ) ٥ ( وكان لي مؤنساً وكنت له \*\* ليس بنا حاجة الى  
أحدٍ ) ٦ ( حتى إذا استرفدت يدي يده \*\* كنت كمسترفد يد الأسد )

---

( ٢٥/١ )

---

البحر : - ( قُلْ لِلطَّوِيلَةِ مَوْضِعَ الْعِقْدِ \*\* ولطيفة الأحشاء والكبد ) ( ألا وقفتِ على مدايمِهِ \*\* فنظرتِ ما  
يَعْمَلْنَ فِي الْخَدِ ) ( لولا التَّمَنُّقُ والسَّوَارُ معاً \*\* والحِجْلُ والدُّمْلُوحُ فِي الْعَضْدِ ) ٤ ( لتزايَلْتُ من كلِّ نَاحِيَةِ  
\*\* لَكِنْ جُعِلْنَ لَهَا عَلَيَّ عَمْدِ ) ٥ ( جَاءَتْ إِلَى عَيْنِكَ وَجَنَّتْهَا \*\* فِي خَلْعَةِ الْخَيْرِيِّ وَالْوَرْدِ )

---

(٢٦/١)

---

البحر : - ( أبلغ إمام الهدى أن لَسْتُ مُصْطَبِعاً \*\* للنَّائِبَاتِ كيعقوب بن داود ) ( أمسى يقيك بنفسٍ قد  
حباك بها \*\* والجودُ بالنفسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ ) ( نَصَبْتُ لِلنَّاسِ يَعْقُوباً فَقَوْمَهُمْ \*\* كما الثَّقَافُ مَقِيمٌ كُلِّ  
تَأْوِيدِ ) ٤ ( لو تبتغي مثله في الناس كلهم \*\* طَلَبْتَ ما ليس في الدُّنْيَا بِمَوْجُودِ )

---

(٢٧/١)

---

البحر : - ( تطاول في بغداد ليلي ومن بيت \*\* ببغداد يليث ليله غير راقد ) ( بلاد إذا زال النهار تقافزت  
\*\* براغيثها ما بين مثنى وواحد ) ( دِيَازِجَةُ شَهَبِ الْبَطُونِ كَأَنَّهَا \*\* بَغَالٍ بَرِيدٍ أُرْسِلَتْ فِي الْمَدَاوِدِ )

---

(٢٨/١)

---

البحر : - ( يا حَبْدَا الزُّورِ الَّذِي زَارَا \*\* كَأَنَّهُ مُقْتَبَسٌ نَارَا ) ( نَفْسِي فِدَاءٌ لَكَ مِنْ زَائِرٍ \*\* ما حلَّ حتى قيل  
قد سارا ) ( مَرَّ بِبَابِ الدَّارِ فَاجْتَازَهَا \*\* يَا لَيْتَهُ لَوْ دَخَلَ الدَّارَا )

---

(٢٩/١)

---

البحر : - ( تَخَشَعُ شَمْسُ النَّهَارِ طَالِعَةً \*\* حِينَ تَرَاهُ . وَيَخَشَعُ الْقَمَرُ ) ( تَعْرِفُهُ أَنَّهُ يَفُوقُهُمَا \*\* بِالْحُسْنِ فِي عَيْنِ مَنْ لَهُ بَصَرٌ )

---

(٣٠/١)

---

البحر : - ( يُصْبِرُنِي قَوْمٌ بَرَاءٌ مِنَ الْهَوَى \*\* وَلِلصَّبْرِ تَارَاتُ أَمْرٌ مِنَ الصَّبْرِ )

---

(٣١/١)

---

البحر : - ( وَمَنْ يَكُنِ الْغُرَابُ لَهُ دَلِيلًا \*\* فَنَاوُوسُ الْمَجُوسِ لَهُ مَصِيرٌ )

---

(٣٢/١)

---

البحر : - ( نَهَى عَنْ حُلَّةِ الْخَمْرِ \*\* بِيَاضٍ لَاحٍ فِي الشَّعْرِ ) ( وَقَدْ أَعْدَدُوا وَعَيْنَ الشَّمِّ \*\* سَ فِي أَثْوَابِهَا الصُّفْرِ ) ( عَلَى جِرْدَاءِ قَبَاءِ الْ \*\* حَشَا مُلْهَبَةِ الْخَضْرِ ) ٤ ( بَسِيفِ صَارِمِ الْحَدِّ \*\* وَزَقِّ أَحَدَبِ الظَّهْرِ ) ٥ ( وَظِي يَعْطِفُ الْأُزْرَ \*\* وَيُنْشِبُهَا عَلَى الْخَضْرِ ) ٦ ( عَلَى الْأُطْفِ مَا شُدَّتْ \*\* عَلَيْهِ عَقْدُ الْأُزْرِ ) ٧ ( مِهَابَةٌ تَرْتَمِي الْأَلْبَا \*\* بَ عَنْ قَوْسٍ مِنَ السَّحْرِ ) ٨ ( لَهَا طَرْفٌ يَشُوبُ الْخَمَّ \*\* رَ لِلنُّدْمَانِ بِالْخَمْرِ ) ٩ ( عَفِيفِ اللَّحْظِ وَالْأَعْضَا \*\* ءِ فِي الصَّحْوِ وَفِي السُّكْرِ ) ١٠ ( عَلَى عَذْرَاءٍ لَمْ تُفْتَقِ \*\* بِنَارٍ لَا وَلَا قِدْرٍ )

---

(٣٣/١)

---

١ ( عَجُوزُ نَسَجِ الْمَاءِ \*\* لَهَا طَوْقًا مِنَ الشَّدْرِ ) ( كَأَنَّ الذَّهَبَ الْأَحْمَرَ \*\* رَفِي حَافَاتِهَا يَجْرِي ) ( وَلَيْلٌ تَرْكَبُ  
الرَّكْبَانَ \*\* نَفِي أَجْوَاهِهِ الْخَضِرُ ) ٤ ( بِأَرْضٍ تُقَطِّعُ الْحَيَرَ \*\* فِيهَا بِالْقَطَا الْكُدْرُ ) ٥ ( تَمَسَّكَتْ عَلَى أَهْوَا \*\*  
لَهَا بِاللَّهِ وَالصَّبْرُ ) ٦ ( وَإِعْمَالُ بَنَاتِ الرَّيِّ \*\* حَفِي الْمَهْمَةِ وَالْقَفْرِ ) ٧ ( شَمَالِيلٌ يُصَافِحْنَ \*\* مُتَوْنَ الصَّخْرِ  
بِالصَّخْرِ ) ٨ ( بِإِيْجَافٍ يَقْدُّ اللَّيْلُ \*\* لَعَنَ نَاصِيَةَ الْفَجْرِ )

---

(٣٤/١)

---

البحر : - ( وَشَادِنٌ كَالْبَدْرِ يَجْلُو الدُّجَى \*\* فِي الْفَرْقِ مِنْهُ الْمِسْكَ مَذْرُورٌ ) ( يُحَادِرُ الْعَيْنَ عَلَى صَدْرِهِ \*\*  
فَالجَيْبُ عَنْهُ الدَّهْرُ مَزْرُورٌ . . . )

---

(٣٥/١)

---

البحر : - ( ضَعَّ السِّرَّ فِي صَمَاءٍ لَيْسَتْ بِصَخْرَةٍ \*\* صَلُودٌ كَمَا عَايَنْتُ مِنْ سَائِرِ الصَّخْرِ ) ( وَلَكِنَّهَا قَلْبُ  
أَمْرِي ذِي حَفِيظَةٍ \*\* تَرَى ضَيْعَةَ الْأَسْرَارِ قَاصِمَةَ الظَّهْرِ ) ( يَمُوتُ وَمَا مَاتَتْ كِرَائِمُ فِعْلُهُ \*\* وَبَيْلَى وَمَا بَيْلَى  
ثَنَاهُ عَلَى الدَّهْرِ ) ٤ ( فَذَاكَ وَلَا صَمَاءٌ مِنْ رَامَ كَسْرَهَا \*\* بِمَعُولِهِ ذَلَّتْ بِكَفِّيهِ لِلْكَسْرِ )

---

(٣٦/١)

---

البحر : - ( تَمَحُّجٌ مِنْ أَقْدَاحِنَا قَهْوَةٌ \*\* تَضُوعٌ بِالْمِسْكِ وَبِالْعَنْبَرِ ) ( كَأَنَّمَا أَقْدَاحِنَا فِضَّةٌ \*\* قَدْ بَطْنَتْ  
بِالذَّهَبِ الْأَحْمَرِ )

---

(٣٧/١)

---

البحر : - ( فأوردتها بيضاً ظمماً صدورها \*\* وأصدرها بالرّي ألوانها حُمُر )

---

(٣٨/١)

---

البحر : - ( يقولُ والسَّوْطُ على كَفِّه \*\* قد حَزَّ في جلدِهَا حَزّاً ) ( وهي على السُّلَمِ مشدودة \*\* وأنت أيضاً فاسرقي الخبزا )

---

(٣٩/١)

---

البحر : - ( جَرَّتْ جوارِ بالسَّعْدِ والتَّحْسِ \*\* فنحنُ في وَحْشَةٍ وفي أنسِ ) ( العَيْنُ تبكي والسِّنُّ ضاحكةٌ \*\*  
فنحنُ في ماتم وفي غُرْسِ ) ( يُضحكننا القائمُ الأمينُ \*\* وتبكيها وفاةُ الإمامِ بالأمسِ ) ٤ ( بدرانِ بدرُ  
أضحى ببغداد في \*\* الخلدِ وبدرُ بطوسِ في الرمسِ )

---

(٤٠/١)

---

البحر : - ( يا دارُ ما لكِ ليس فيكِ أنيسُ \*\* إلا معالمُ آيَهِنَّ دُرُوسُ ) ( الدهرُ غالكِ أم عراكِ من البلى \*\*  
بعد النِّعَمِ حُشُونَةٌ ويُبُوسُ ) ( ما كانَ أخصبَ عيشنا بكِ مرّةً \*\* أيامَ رَبْعِكَ آهلاً مانوسُ ) ٤ ( فسقاكِ يا دارُ  
البلى متجرّفٌ \*\* فيه الرّواعدُ والبروقُ هجوسُ ) ٥ ( دارِ جلا عنها النِّعَمِ فربّعا \*\* خلقُ تمرُّ به الرّياحُ يبيسُ  
( ٦ ( طَلَلٌ معَتْ آيُ السَّماءِ رسومه \*\* فكأنَّ باقي مَحوهنَّ دروسُ ) ٧ ( ما استحلبتُ عينيكِ إلا دِمْنَةً \*\*  
ومخرَّبَتْ عنه الشَّرَى منكوسُ ) ٨ ( ومخيسٌ في الدارِ يُندبُ أهلهُ \*\* رثُ القلادةِ في الترابِ دسيسُ ) ٩  
أنسِ الوحوشُ بها فليس بربعها \*\* إلا النعامُ ترؤدهُ وتجوسُ ) ١٠ ( رنَّعُ ترَبَّعِ في جوانبه البلى \*\* وعفَّتْ  
معالمُه فهنَّ طُمُوسُ )

---

(٤١/١)

١ ( يدعو الصّدَى في جوفه فيجيبه \*\* زُبْدُ النعمام كأنَّهُنَّ فُسوسُ ) ( ولربّما جرّ الصبّا لي ذيلُهُ \*\* فيه وفيه مألَفٌ وأنيسُ ) ( من كلّ ضامرة الحشا مهضومة \*\* لِحبالها بحبالنا تلبيسُ ) ٤ ( متسترات بالحياء لوابسُ \*\* حُلل العفاف عن الفواحش شوسُ ) ٥ ( وسبيئة من كرمها حيرية \*\* عذراء من لمس الرجال شَموسُ ) ٦ ( لم يفتق النعمان عُذرتها ولم \*\* يرشِف مجاجة كأسها قابوسُ ) ٧ ( كتب اليهودُ على خواتمِ دَنها \*\* يا دنُّ أنت على الزّمان حبيسُ ) ٨ ( دُمَيّة صلّى وزمزم حولها \*\* من آل برمك هَرَبدٌ ومجوسُ ) ٩ ( تجلو الكؤوس إذا جلت عن وَجْهها \*\* شمساً غذاها الشمس فهي عروسُ ) ١٠ ( عكفتُ بها عُفر الطّباء كأنّها \*\* بأكفهنّ كواكبٌ وشموسُ )

(٤٢/١)

٢ ( من كلّ مرتجّ الرّوادف أحورٍ \*\* كسرى أبوه وأمه بلقيسُ ) ( رُخُو العنان إذا ابتديت فخادِمٌ \*\* وإذا صبوت إليه فهو جليسُ ) ( يسعى بإبريق كأنّ فدَامُهُ \*\* من لونها في عصرٍ مغموسُ ) ٤ ( يستقيك ريقَ سبيئةٍ حيريةٍ \*\* مما استباه لِفصحه القسيسُ ) ٥ ( بين الخورنق والسدير مَحَلّةٌ \*\* للهو فيها منزلٌ مطموسُ ) ٦ ( فالتدّ من ربحانها مُتَضَوِّعٌ \*\* والظّهر من غزّلائها مدحوسُ ) ٧ ( نحسّ الزّمان بأهلها فتصدّعوا \*\* إنّ الزّمان بأهلِهِ لَنَحُوسُ ) ٨ ( كُنّا نجلّ به ونحن بغبطةٍ \*\* أيامَ للأيام فيه حسيينُ ) ٩ ( فبنى عليه الدهرُ أبنيةَ البلى \*\* فعلى رَباه كآبةٌ وعُبوسُ ) ١٠ ( وصريرع كأسُ بتُ أرقبه وقد \*\* نهشته من أفعى المدام كنوسُ )

(٤٣/١)

٣ ( عقلَ الزجاجِ لسانه وتخاذلتُ \*\* رجلاه فهو كأنه مطسوسُ ) ( سَطَّتِ العُقارُ به فراحَ كأنما \*\* معجّ الرّدى في كأسه الفاعوسُ )

(٤٤/١)

البحر : - ( أُعَلِّلَ آمَالِي بكَانَتْ وَلَمْ تَكُنْ \*\* وَذَلِكَ طَعْمَ السُّمِّ وَالشَّهْدُ فِي الْكَاسِ )

(٤٥/١)

البحر : - ( أَبْقَى الزَّمَانُ بِهِ نَدُوبَ عِضَاضٍ \*\* وَرَمَى سَوَادَ قُرُونِهِ بَبِيَاضٍ ) ( نَفَرْتُ بِهِ كَأْسُ النَّدِيمِ وَأَغْمَضْتُ \*\* عَنْهُ الْكَوَاعِبَ أَيَّمَا إِغْمَاضٍ ) ( وَلرَبِّمَا جُعِلْتُ مُحَاسِنٌ وَجْهَهُ \*\* لَجِفُونَهَا غَرَضًا مِنَ الْأَغْرَاضِ ) ٤ ( حَسَرَ الْمَشِيبُ قِنَاعَهُ عَنِ رَأْسِهِ \*\* فَرَمَيْتَهُ بِالصَّدِّ وَالْإِعْرَاضِ ) ٥ ( إِثْنَانٌ لَا تَصْبُو النِّسَاءُ إِلَيْهِمَا \*\* ذُو شِيبَةٍ وَمُحَالِفُ الْإِنْفَاضِ ) ٦ ( فَوَعُودَهُنَّ إِذَا وَعَدْنَاكَ بَاطِلٌ \*\* وَرُوقُهُنَّ كَوَازِبُ الْإِيْمَاضِ ) ٧ ( لَا تُنْكَرِي صَدِّي وَلَا إِعْرُضِي \*\* لَيْسَ الْمَقْلُ عَلَى الزَّمَانِ بَرَاضٍ ) ٨ ( حُلِّيَ عِقَالُ مَطِيَّتِي لَا عَنِ قَلْبِي \*\* وَامْضِي فَإِنِّي يَا أَمِيمَةَ مَاضٍ ) ٩ ( عَوَّضْتُ عَنِ بُرْدِ الشَّبَابِ مُلَاءَةً \*\* خَلَقًا وَبِنَسِّ مَعْوَضَةِ الْمَعْتَاضِ ) ١٠ ( أَيَّامُ أَفْرَاسِ الشَّبَابِ جَوَامِحٌ \*\* تَابِي أَعْتَبْتُهَا عَلَى الرُّوَاضِ )

(٤٦/١)

١ ( وَرَكَائِبٍ صَرَفْتُ إِلَيْكَ وَجُوهَهَا \*\* نَكِبَاتٌ دَهْرٍ لِلْفَتَى عِضَاضٍ ) ( شَدُّوا بِأَعْوَادِ الرِّحَالِ مَطِيهِمُ \*\* مِنْ كُلِّ أَهْوَاجٍ لِلْحَصَى رِضَاضٍ ) ( يَرْمِينِ بِالْمَرِّ الطَّرِيقَ وَتَارَةً \*\* يَحْدِفْنَ وَجْهَ الْأَرْضِ بِالرِّضَاضِ ) ٤ ( قَطَّعُوا إِلَيْكَ رِيَاضَ كُلِّ تَنُوفَةٍ \*\* وَمَهَامِهِ مُلْسِ الْمَتُونِ عِرَاضِ ) ٥ ( أَكَلِ الْوَجِيفُ لِحُومَهَا وَلِحُومَهُمْ \*\* فَاتُوكَ أَنْقَاضًا عَلَى أَنْقَاضِ ) ٦ ( وَلَقَدْ أَتَيْتُكَ عَلَى الزَّمَانِ سَوَاحِطًا \*\* فَرَجَعَنْ عَنكَ وَهَنْ عَنْهُ رَوَاضِ ) ٧ ( إِنَّ الْأَمَانَ مِنَ الزَّمَانِ وَرِيبِهِ \*\* يَا عُقْبَ شَطَاً بِحَرِّ الْفِيَاضِ ) ٨ ( بِحَرِّ يَلُودِ الْمُعْتَفُونَ بَنِيْلَهُ \*\* فَعَمَّ الْجَدَاوِلُ مُتَّرَعِ الْأَحْوَاضِ ) ٩ ( تَبَّتْ الْمَقَامَ إِذَا التُّوَى بَعْدُوهُ \*\* لَمْ يَخْشَ مِنْ زَلَلٍ وَلَا إِدْخَاضِ ) ١٠ ( غَيْثٌ تَوَشَّحَتْ الرِّيَاضَ عِيَادَهُ \*\* لَيْثٌ يَطُوفُ بِغَايَةِ وَغِيَاضِ )

(٤٧/١)

---

٢ ( ومشمّرٍ للموت ذئبٍ قميصه \*\* قاني القنّاة إلى الرّدى خوّاض ) ( لأبي محمّد المرّجى راحتنا \*\* ملك إلى  
أعلى العلى نهّاض ) ( فيدّ تدفقّ بالتدى لوليّه \*\* ويدّ على الأعداء سمّ قاض ) ٤ ( وجناح مقصوص تحيّف  
ريشه \*\* ربّ الزمان تحيّف المقرّاض ) ٥ ( أنهضته ووصلت ريش جناحه \*\* وجبرته يا جابر المنهاض ) ٦ (   
نفسى فداؤك أيّ ليث كتيبة \*\* يرمى بها بين القنا المرفاض . . ) ٧ ( ومنازل للقرن يسحب فاضة \*\* علّق  
التّجيع بثوبها الفضااض )

---

(٤٨/١)

---

البحر : - ( كأنّ بلادَ الله في ضيق حاتم \*\* عليّ فما تزداد طولاً ولا عرّاضاً )

---

(٤٩/١)

---

البحر : - ( ولقد أقول لشبيبة أبصرتها \*\* في مفرّقي فمحنّتها إعراضي ) ( عني إليك فلست منتهياً ولو \*\*  
عَمَمَن منك مفارقتي ببياض ) ( هل لي سوىَ عشرين عاماً قد مضتْ \*\* مع سِتّة في إثرهنّ مواض ) ٤ (   
ولقد نزلت برأس صابي القلب في \*\* ميدان كلّ غواية ركّاض ) ٥ ( ولقلما أرتاع منك وإنّي \*\* فيما هويّت  
وإنّ وزعتٍ لماض ) ٦ ( فعليك ما أسطعت الطُّهور بلمّتي \*\* وعليّ أن ألقاك بالمقرّاض )

---

(٥٠/١)

البحر : - ( وأبرز الخدر من ننييه بيضته \*\* وأعجل الزوع نصل السيف يُخترطُ ) ( فثم تفديك مينا كل  
غانية \*\* والشيخ يفديك والولدان والشمط )

---

(٥١/١)

---

البحر : - ( تكاملت فيك أوصاف خصصت بها \*\* فكلنا بك مسرور ومغبت ) ( السن ضاحكة والكف  
مانحة \*\* والتنفس واسعة والوجه منبسط )

---

(٥٢/١)

---

البحر : - ( غربت بالمشرق الشم \*\* س فقل للعين تدمع ) ( ما رأينا قط شمساً \*\* غربت من حيث تطلع  
(

---

(٥٣/١)

---

البحر : - ( ولا أجمعت إلا عليك جميعها \*\* إذا ذكر المعروف ألبسه العرف )

---

(٥٤/١)

---

البحر : - ( الحمد لله رب العالمين على \*\* قربي وبعذك منه يا بن إسحاق ) ( يا ليت شعري متى تجدي  
علي وقد \*\* أصبحت رب دنانير وأوراق ) ( تجدي علي إذا ما قيل من راق \*\* والتفت الساق عند الموت

بِالسَّاقِ ) ٤ ( يَوْمٌ لِعَمْرِي تَهُمُّ النَّاسُ أَنْفُسَهُمْ \*\* وليس تَنْفَعُ فِيهِ رُقِيَّةُ الرَّاقِي )

---

(٥٥/١)

---

البحر : - ( ما كان مثلك في الورى فيمن مضى \*\* أحدٌ وطني أنه لا يُخلَقُ )

---

(٥٦/١)

---

البحر : - ( لَهُونَ عَنِ الْإِخْوَانِ إِذْ سَفَرَ الصُّحَى \*\* وفي كِبْدِي مِنْ حَرِّهِنَّ حَرِيقُ ) ( مزجتُ دماً بالدمع حتى كأنما \*\* يُذابُ بعيني لَوْلُو وَعَقِيقُ )

---

(٥٧/١)

---

البحر : - ( عَشِقَ الْمَكَارِمَ فَهُوَ مُشْتَعِلٌ بِهَا \*\* وَالْمَكْرَمَاتُ قَلِيلَةُ الْعَشَاقِ ) ( وَأَقَامَ سَوْقاً لِلنَّاءِ وَلَمْ تَكُنْ \*\* سَوْقُ النَّاءِ تُعَدُّ فِي الْأَسْوَاقِ ) ( بَثَّ الصَّنَائِعِ فِي الْبِلَادِ فَأَصْبَحَتْ \*\* تُجْبَى إِلَيْهِ مَحَامِدُ الْآفَاقِ )

---

(٥٨/١)

---

البحر : - ( دَعْتَنِي جُفُونُكَ حَتَّى عَشَقْتُ \*\* وَمَا كُنْتُ مِنْ قَبْلِهَا أَعْشَقُ ) ( فِدْمَعِي يَسِيلُ وَصَبْرِي يَزُولُ \*\* وَجِسْمِي فِي عِبْرَتِي يَغْرَقُ )

---

(٥٩/١)

---

البحر : - ( أما وُحْزَمَةُ كَأْسٍ \*\* من المدام العتيق ) ( وعَفْدٌ نَحْرٌ بِنَحْرِ \*\* وَمَزْجٌ رَيْقٌ بِرَيْقٍ ) ( فقد جرى  
الحبُّ مِنِّي \*\* مجرَى دمي في عروقي )

---

(٦٠/١)

---

البحر : - ( شَدَدْتُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَوِي الْمُلْكِ \*\* صَدَعْتَ بَفَتْحِ الرُّومِ أَفْتِدَةَ التُّرْكِ ) ( فَرِيَتْ بِسَيْفِ اللَّهِ  
هَامَ عَدُوَّهُ \*\* وَطَاطَأَتْ لِلْإِسْلَامِ نَاصِيَةَ الشَّرْكِ ) ( فَأَصْبَحَتْ مَسْرُوراً بِمَا كَانَ ضَاحِكاً \*\* وَأَصْبَحَ نَقْفُورٌ عَلَى  
مُلْكِهِ يَبْكِي . . )

---

(٦١/١)

---

البحر : - ( خَتَلَتْهُ الْمَنُونُ بَعْدَ اخْتِيَالٍ \*\* بَيْنَ صَفَّيْنِ مِنْ قَنَى وَنِصَالٍ ) ( فِي رِذَاءٍ مِنَ الصَّفِيحِ ثَقِيلٍ \*\*  
وَقَمِيصٍ مِنَ الْحَدِيدِ مُدَالٍ )

---

(٦٢/١)

---

البحر : - ( وَخَمِيصٌ يَلْفُهُ فِي خَمِيصٍ \*\* فِي سَحَابٍ مِنَ الرَّدَى هَطَالٍ )

---

(٦٣/١)

---

البحر : - ( ما فَرَّقَ الأَحبابَ بع \*\* د الله إلاّ الإِبِلُ ) ( والناسُ يَلْحَوْنَ غرا \*\* ب البَيْنَ لما جَهِلوا ) ( وما إذا صاحَ غرا \*\* ب في الدِّيارِ احتملوا ) ٤ ( وما على ظَهرِ غرا \*\* ب البَيْنَ تُطوى الرِّحْلُ ) ٥ ( وما غراب البَيْنِ إلّ \*\* لا ناقةً أو جَمَلُ )

---

(٦٤/١)

---

البحر : - ( إذا لم تكن طُرُقُ الهوى لي ذليلة \*\* تنكُبتها وانحزّت للجانب السَّهْلُ ) ( وما لي أرضى منه بالجورِ في الهوى \*\* ولي مثله إلفٌ وليس له مثلي )

---

(٦٥/١)

---

البحر : - ( بالله قُلْ يا طَلَلُ \*\* أهلكَ ماذا فَعَلوا ) ( فَإِنَّ قَلْبِي حَذِرٌ \*\* من أن يَبْنُوا وَجِلُ )

---

(٦٦/١)

---

البحر : - ( لها عن صِلَةِ البِيضِ \*\* نَذِيرٌ لذوي العَقْلِ ) ( مصابيحُ مَشيبٍ و \*\* سَمَتْنِي سِمَةَ الكَهْلِ ) ( وعهدي بربياتٍ \*\* ملاحِ الدَّلِّ والشَّكْلِ ) ٤ ( إذا جئتُ يُرْفَعَنَّ ال \*\* كوى بالأعْيُنِ التُّجْلِ )

---

(٦٧/١)

---

البحر : - ( ونظرة عين تَعَلَّتْهَا \*\* حذاراً كما نَظَرَ الأَحْوَلُ ) ( تقسَّمْتُهَا بين وَجْهِ الحبيب \*\* وطَرْفِ الرقيب  
متى يَعْقَلُ )

---

(٦٨/١)

---

البحر : - ( وَقَفَ الهوى بي حيثُ أنتِ فليس لي \*\* متأخراً عنه ولا مُتَقَدِّمٌ ) ( وأهنتني فأهنتُ نفسي جاهداً  
\*\* ما من يهون عليك مَمَّنْ يُكْرَمُ ) ( أشبهت أعدائي فصرتُ أحبهم \*\* إذ كان حظي منك حظي مِنْهُمْ ) ٤  
أجدُ المَلامَةَ في هوائِك لذيذَةً \*\* حُبّاً لذكرك فليَلْمَنِي اللُّؤْمُ )

---

(٦٩/١)

---

البحر : - ( أصبت المدام بريقِ الغمام \*\* وقد زُرَّ جيبِ قميصِ الظلام ) ( فشابت نواصي الدجى ونفري  
\*\* عن الصُّبحِ سربال ليل التمام ) ( حبوتُ بها صحنِ قارورةٍ \*\* فأضحكتها عن لسان الضرام ) ٤ ( يطوف  
علينا بها أخورٌ \*\* كعول بعينه ثقل المدام ) ٥ ( غزالٌ نَسَجْنَا له خُلَّتَيْنِ \*\* من الآس والورد في يوم رام )

---

(٧٠/١)

---

البحر : - ( جاء الرسولُ بُبْشَرِي منك تطمعني \*\* فكان أكبر وهمي إنَّه وهما ) ( فما فرحتُ ولكن زادني  
حزناً \*\* علمي بأنَّ رسولي لم يكن فهماً ) ( كم من سريرة حُبِّ قد خلوت بها \*\* ودمعة تملأ القرطاس  
والقَلَمَا )

---

(٧١/١)

---

البحر : - ( أشاقك والليل مُلقي الجِرانِ \*\* غرابٌ يَنوحُ على غصنِ بانٍ ) ( أحمُّ الجناح شديد الصياح \*\*  
يُبكي بعينين لا تَهْمَلانِ ) ( وفي نَعَباتِ الغرابِ اغترابٌ \*\* وفي البانِ بَيْنَ بعيدِ التَّدانِ ) ٤ ( لعمري لئن  
فرعتُ مقلتناك \*\* إلى دَمعةٍ فَطَرها غيرُ وانٍ ) ٥ ( فَحَقَّ لعينيك ألا تجفَّ \*\* دموعهما وهما تَطْرِفانِ ) ٦ )  
ومن كان في الحيِّ بالأمس منك \*\* قريبَ المكانِ بعيدُ المكانِ ) ٧ ( فهل لك يا عيشُ من رَجعةٍ \*\* بأيامِك  
المُونقاتِ الحسانِ ) ٨ ( فيا عيشنا والهوى مُورِقٌ \*\* له غُصنٌ أخضرُ العُودِ دانٍ ) ٩ ( لعلَّ الشَّبَابَ ورِيَعانَه  
\*\* يُسَوِّدُ ما بَيَضَ القادمانِ ) ١٠ ( وهيهات يا عيشُ من رَجعةٍ \*\* بأغصانِك المائِلاتِ الدَّواني )

---

(٧٢/١)

١ ( لقد صَدَعِ الشَّيْبُ ما بيننا \*\* وبينك صَدَعُ الرِّداءِ اليماني ) ( عليك السَّلامِ فكم ليلَةٌ \*\* جَموحٍ دليلٍ  
خَلِيعِ العنانِ ) ( قَصَرْتُ بك اللُّهُوَ في جانبِهِ \*\* بِقَرعِ الدُّفوفِ وعزفِ القيانِ ) ٤ ( وعذراءٌ لم تُفترِعْها السُّفأةُ  
\*\* ولا استنامها الشَّرْبُ في بيتِ حانٍ ) ٥ ( ولا احتَلَبْتُ دَرَّها أرْجُلٌ \*\* ولا وَسَمَتْها بنايِرُ يَدانٍ ) ٦ ( ولكنَّ  
عَدَّتْها بألبانِها \*\* ضُرُوعٌ يَحْفُفُ بها جَدولانٍ ) ٧ ( إلى أن تحوَّلَ عنها الصِّبا \*\* وأهدى الفطام لها المرضعانِ  
) ٨ ( فأحسبها وهي مكروعةٌ \*\* تمحُّ سلافتُها في الأوانِ ) ٩ ( عناقيدُ أخلافُها حُفْلٌ \*\* تدرُّ بمثلِ الدِّماءِ  
القواني ) ١٠ ( فلم تَزَلِ الشمسُ مَشغولَةً \*\* بصِغَتِها في بطونِ الدَّنانِ )

---

(٧٣/١)

٢ ( ترشَّحها لِلثامِ الرِّجالِ \*\* إلى أن تصدَّى لها الساقيانِ ) ( فَفَصَّا الخواتيمِ عن جَوْنَةٍ \*\* صدُوفٍ عن الفحلِ  
بكرٍ عوانٍ ) ( عَجوزِ غِذا المِسْكَ أصداعُها \*\* مضمَّخةُ الجلدِ بالزَعْفَرانِ ) ٤ ( يطوفُ علينا بها أخورٌ \*\* يداهُ  
مِنَ الكأسِ مَحضوبتانِ ) ٥ ( لياليَ تحسَبُ لي من سِنِيَّ \*\* ثمانٍ وواحدةٌ واثنتانِ ) ٦ ( غلامٌ صغيرٌ أخو شِرةٍ  
\*\* يطيرُ مَعِيَ للهوى طائرانِ ) ٧ ( جَرُورِ الإزارِ خَلِيعِ العِدَّارِ \*\* عليَّ لعهدِ الصِّبا بُرْدتانِ ) ٨ ( أصيبَ الذنوبُ  
ولا أتقي \*\* عقوبةً ما يكتبُ الكاتبانِ ) ٩ ( تَنافَسُ في عيونِ الرِّجالِ \*\* وتَعَثُّرُ بي في الحُجولِ الغواني ) ١٠ )  
فأقْصرتُ لما نَهاني المشيبُ \*\* وأقْصَرَ عَن عَدَلِي العاذلانِ )

---

(٧٤/١)

---

٣ ( وعافت عيوفٌ وأثرأبها \*\* رُنُوِي إليها وملَّت مكاني ) ( وراجعتُ لَمَّا أطار الشباب \*\* غرابان عن مفرقي  
طائرانِ ) ( رأَتْ رجلاً وسَمَّتَه السَّنونَ \*\* بِرَبِّ المشيبِ وربِّ الزَّمانِ ) ٤ ( فَصَدَّتْ وقالت أخو شبيبةٍ \*\*  
عديماً ألا بَنَسَتْ الحالَتانِ ) ٥ ( فقلتُ كذلكُ من عَصَّه \*\* من الدهرِ ناباه والمخلبانِ ) ٦ ( وَعُجْتُ إلى جَمَلٍ  
بازلٍ \*\* رحيبِ رحى الزورِ فحل هجانِ ) ٧ ( سبوح اليدينِ طموحِ الحرانِ \*\* غُوُولٍ لأنساعه والبِطانِ ) ٨ ( )  
فعضَّيت أعوادِ رحلي به \*\* وناباه من زَمَعِ يضربانِ ) ٩ ( فلَمَّا استقلَّ بأجرانه \*\* ولانَ على السيرِ بعضُ اللَّيَّانِ  
( ٤٠ ( قطعَتْ به من بلادِ الشَّامِ \*\* خُرُوقاً يضلُّ بها الهاديانِ )

---

(٧٥/١)

---

٤ ( إلى مَلِكٍ من بني هاشمٍ \*\* كريمِ الصُّرَّائبِ سبَطِ البنانِ ) ٤ ( إلى عَلمِ البأسِ في كَفِّه \*\* من الجودِ عينانِ  
نصَّاختانِ )

---

(٧٦/١)

---

البحر : - ( يا نَفْسُ بكي بأذْمَعِ هُتُنٍ \*\* وواكفِ كالجمانِ في سَنَنِ ) ( على دَليلي وقائدي ويدي \*\* ونُورِ  
وَجْهي وسائسِ البَدَنِ ) ( أبكي عليها بها مخافةً أنْ \*\* يَقْرُنني والظلامِ في قَرَنِ )

---

(٧٧/١)

---

البحر : - ( كَرِيمٌ يَغْضُ الطَّرْفُ فَضْلَ حَيَاتِهِ \*\* ويدنو وأطراف الرماح دَوَانِ ) ( وكالسيف إن لا يَنْتَه لَانِ  
مَتْنُهُ \*\* وحداه إن خاشنته خَشْنَانِ )

---

(٧٨/١)

---

البحر : - ( يا مَنْ تَحَلَّى بِرِيحَانِ يُنَادِمُهُ \*\* من عَطَّرَ وَرْدٍ وَخَيْرِيٍّ وَنَسْرِينِ ) ( وَيَاسَمِينٍ وَعُودٍ مَا يَغْيِرُهُ \*\* ما  
كَانَ أَحْسَنَ ذَا لَوْ لَمْ يَكُنْ دُونِي )

---

(٧٩/١)

---

البحر : - ( يا مَنْ تَمَنَّى عَلَى الدُّنْيَا مِبَالِغَهَا \*\* هَلَّا سَأَلْتَ أَبَا بَشْرٍ فَتُعْطَاهَا ) ( مَا هَبَّتِ الرِّيحُ إِلَّا هَبَّ نَائِلُهُ  
\*\* وَلَا رَتَقَى غَايَةً إِلَّا تَخَطَّاهَا ) ( إِذَا أَخَذْتَ بِحَبْلِ مِنْ حَبَائِلِهِ \*\* دَانَتْ لَكَ الْأَرْضُ أَقْصَاهَا وَأَدْنَاهَا )

---

(٨٠/١)

---

البحر : - ( جَارِيَةٌ تَسْحَرُ عَيْنَاهَا \*\* أَسْفَلُهَا يَجْذِبُ أَعْلَاهَا ) ( أَصْبَحْتُ أَهْوَاهَا وَأَهْوَى الرَدَى \*\* لِكُلِّ مَنْ  
أَصْبَحَ يَهْوَاهَا ) ( نَفْسِي عَلَى أَمْرَيْنِ مَطْبُوعَةٌ \*\* حُبِّي لَهَا أَوْ بُغْضُ مَوْلَاهَا ) ٤ ( قَدْ مَلَكَتْنِي وَهِيَ مَمْلُوكَةٌ \*\*  
فَصَبْرْتُ أَخْشَاهُ وَأَخْشَاهَا )

---

(٨١/١)

---

البحر : - ( يا حُفْرَةً طَوْلُهَا خَمْسٌ إِذَا ذُرِعَتْ \*\* فِي خَمْسَةِ قَدِ دَقْنَا عَزْنَا فِيهَا )

---

(١٢/١)

---

البحر : - ( هِيَهَات يَأْبَى ذَاكَ لِي سَلْفٌ \*\* خَمَدُوا وَلَمْ يَخْمَدِ لَهُمْ مَجْدٌ ) ( فَالْجَدُ كَنَدَةُ وَالْبَنُونُ هُمْ \*\* فَرَكَا  
الْبَنُونُ وَأَنْجَبَ الْجَدُ )

---

(١٣/١)

---

البحر : - ( هَلْ بِالطَّلُولِ لِسَائِلِ رَدُّ \*\* أَوْ هَلْ لَهَا بِتَكْلُمٍ عَهْدٌ ) ( دَرَسَ الْجَدِيدَ جَدِيدَ مَعْهَدِهَا \*\* فَكَأَنَّمَا  
هِيَ رِبْطَةٌ جَرْدٌ ) ( مِنْ طُولِ مَا يَبْكِي الْعَمَامَ عَلَى \*\* عَرَصَاتِهَا وَيُقَهِّقُهُ الرِّعْدُ ) ٤ ( وَتَلَّثُ سَارِيَةَ وَغَادِيَةَ \*\*  
وَبِكْرُ نَحْسٍ خَلْفَهُ سَعْدٌ ) ٥ ( تَلْقَى شَامِيَةَ يَمَانِيَةَ \*\* لَهَا بِمُورِ ثَرَابِهَا سَرْدٌ ) ٦ ( فَكَسَتْ بِوَاطِنِهَا ظَوَاهِرَهَا  
\*\* نَوْرًا كَأَنَّ زَهَاءَهُ بُرْدٌ ) ٧ ( يَغْدُو فَيَسُدِّي نَسْجَهُ حَدْبٌ \*\* وَاهِي الْعُرَى وَوَيْدِهِ عَقْدٌ ) ٨ ( فَوَقَفْتُ أَسْأَلُهَا  
وَلَيْسَ بِهَا \*\* إِلَّا الْمَهَا وَنِقَانِقُ رُبْدٌ ) ٩ ( فَتَبَادَرَتْ دَرُرُ الشُّؤُونِ عَلَى \*\* خَدَيَّيْ كَمَا يَتَنَاءَرُ الْعِقْدُ ) ١٠ ( أَوْ نَضَحَ  
عَزْلَاءَ الْعَسِيبِ وَقَدْ \*\* رَاحَ الْعَسِيفُ بِمَائِهَا يَغْدُو )

---

(١٤/١)

---

١ ( وَمَكْدَمٌ فِي عَانَةٍ خَفَرَتْ \*\* حَتَّى يَهَيِّجَ شَاوَهَا الْوُرْدُ ) ( لَهْفِي عَلَى دَعْدٍ وَمَا خُلِقْتُ \*\* إِلَّا لِطُولِ بَلِيَّتِي  
دَعْدٌ ) ( بِيضَاءٌ قَدْ لَبَسَ الْأَدِيمُ بِهَا \*\* ءَالْحُسْنِ فَهُوَ لَجَلْدُهَا جِلْدٌ ) ٤ ( وَيَزِينُ فَوْدِهَا إِذَا حَسَرَتْ \*\* ضَافِي  
الْغَدَائِرِ فَاحِمٌ جَعْدٌ ) ٥ ( فَالْوَجْهَ مِثْلَ الصُّبْحِ مُنْبَلِجٌ \*\* وَالشَّعْرَ مِثْلَ اللَّيْلِ مُسَوِّدٌ ) ٦ ( ضَدَّانَ لَمَّا اسْتَجْمَعَا  
حَسَنًا \*\* وَالضِدَّ يُظْهِرُ حُسْنَهُ الضِدُّ ) ٧ ( وَجَبِينَهَا صَلَّتْ وَحَاجِبُهَا \*\* شَحَّتْ الْمَخْطَ أَنْجُ مُمْتَدُّ ) ٨ ( وَكَأَنَّهَا  
وَسَنَى إِذَا نَظَرْتُ \*\* أَوْ مَدْنَفٌ لَمَّا يُفِيقُ بَعْدُ ) ٩ ( بَفْتورِ عَيْنٍ مَا بِهَا رَمَدٌ \*\* وَبِهَا تُدَاوَى الْأَعْيُنَ الرُّمْدُ ) ١٠

وثرىك عربناً يزينه \*\* شَمَمٌ وخذاً لُوْنُهُ الوُرْدُ )

---

(١٥/١)

---

٢ ( وتجيل مسواك الأراك على \*\* رتل كأن رُضابه الشُّهُدُ ) ( والجيد منها جيدٌ جازنةٌ \*\* تعطو إذا ما طَلَّها  
البرْدُ ) ( وامتدَّ من أعضادها قَصَبٌ \*\* فَعَمَّ تَلْتَهُ مَرافِقُ دُرْدُ ) ٤ ( والمِعْصَمَانِ فما يُرى لهما \*\* من نَعْمَةٍ  
وَبِضَاصَةٍ زُنْدُ ) ٥ ( ولها بَنَانٌ لو أَرَدتَ له \*\* عَقْدًا بِكَفِّكَ أَمَكْنَ العَقْدُ ) ٦ ( وكَأَنَّمَا سُقِيَتْ تَرائِبُها \*\* والتَّخِرُ  
ماءَ الحَسَنِ إذا تَبَدُّو ) ٧ ( وبصدرها حُفَّانِ خِلْتُهُما \*\* كَافورَتَيْنِ عَلاهُما نَدُّ ) ٨ ( والبَطْنُ مَطوِيٌّ كما طُوِيَتْ  
\*\* بِيضُ الرِّياطِ يَصونُها المَلْدُ ) ٩ ( وبخَصَرِها هَيَفٌ يَزِينُهُ \*\* فإذا تَنَوَّءُ يَكادُدُ يَنقُدُّ ) ١٠ ( ولهاهِنَّ رابٍ  
مَجَسَّتُهُ \*\* ضيقُ المَسالِكِ حَرَّهُ وَقَدُّ )

---

(١٦/١)

---

٣ ( فكأَنَّهُ من كَبَرِهِ قَدَحٌ \*\* أَكَلِ العِيالِ وَكَبِيَهُ العَبْدُ ) ( فإذا طَعَنْتَ طَعَنْتَ في لَبَدٍ \*\* وإذا سَلَلتَ يَكادُ يَنسُدُّ  
( والتَفَّ فحذاها وفوقهما \*\* كَفَلٌ يُجاذِبُ حَصرَها نَهْدُ ) ٤ ( فقيامُها مَثْنى إذا نَهَضتْ \*\* من ثَقَلِهِ  
وَقُعودُها فَرْدُ ) ٥ ( والسَّاقُ حُرْغُبَةٌ مُنعمَةٌ \*\* عَيلتُ فَطووقُ الحِجْلِ مُنسدُّ ) ٦ ( والكَعْبُ أَدْرَمٌ لا يَبِينُ له \*\*  
حِجْمٌ وليس لرأسه حَدُّ ) ٧ ( وَمَشَتْ على قَدَمَيْنِ حُصْرَتا \*\* وأَلِينتا فَتَكاملُ القَدُّ ) ٨ ( ما شانها طُولٌ ولا  
قِصْرٌ \*\* في خَلقِها فَقَواهُما قَصدُ ) ٩ ( إن لم يَكُنْ وَصَلٌ لَدَيْكَ لنا \*\* يَشْفِي الصَّبابةَ فَلِيكُنْ وَعَدُّ ) ١٠ ( )  
قد كان أوزق وصلكم زَمناً \*\* قَدوى الوِصالِ وأوزق الصَّدُّ )

---

(١٧/١)

---

٤ ( لله أشواقي إذا نَزَحْتُ \*\* دارُ بنا ونأى بكم بُعْدُ ) ٤ ( إن تُتْهِمِي فَتَهَامَةٌ وَطَنِي \*\* أو تُنْجِدِي إِنَّ الْهَوَى  
نَجْدُ ) ٤ ( وزَعَمْتَ أَنْكَ تُضْمِرِينَ لَنَا \*\* وَدَاً فَهَلَا يَنْفَعُ الْوُدُّ ) ٤٤ ( وإذا المَحَبُّ شَكَا الصُّدُودَ ولم \*\*  
يُعْطَفُ عَلَيْهِ فَقَتَلَهُ عَمْدُ ) ٤٥ ( تَخْتَصُّهَا بِالْوَدِّ وَهِيَ عَلِيٌّ \*\* مَا لَا تَحِبُّ فَهَكَذَا الْوَجْدُ ) ٤٦ ( أو مَا تَرَى  
طِمْرِيَّ بَيْنَهُمَا \*\* رَجُلٌ أَلْحَ بِهِزْلِهِ الْجِدُّ ) ٤٧ ( فَالسَّيْفُ يَقْطَعُ وَهُوَ ذُو صَدَاً \*\* وَالنَّصْلُ يَعْلُو الْهَامَ لَا الْعِمْدُ  
( ٤٨ ( هَلْ يَنْفَعَنَّ السَّيْفَ حَلِيَّتَهُ \*\* يَوْمَ الْجَلَادِ إِذَا نَبَا الْحَدُّ ) ٤٩ ( وَلَقَدْ عَلِمْتَ بِأَنْبِي رَجُلٌ \*\* فِي  
الصَّالِحَاتِ أَرْوْحُ أَوْ أَغْدُو ) ٥٠ ( سَلِمَ عَلَيَّ الْأُذُنَى وَمَرْحَمَةٌ \*\* وَعَلَى الْحَوَادِثِ هَادِيَةٌ جَلْدُ )

---

(٨٨/١)

٥ ( مُتَجَلِّبٌ ثَوْبَ الْعَفَافِ وَقَدْ \*\* غَفَلَ الرَّقِيبَ وَأَمَكْنَ الْوَرْدُ ) ٥ ( وَمَجَانِبٌ فَعَلَ الْقَبِيحَ وَقَدْ \*\* وَصَلَ  
الْحَبِيبُ وَسَاعَدَ السَّعْدُ ) ٥ ( مَنَعَ الْمَطَامِعَ أَنْ تُتَلَمَّنِي \*\* إِنِّي لِمِعْوَلِهَا صَفَاً صَلْدُ ) ٥٤ ( فَأَرْوَحُ حَرًّا مِنْ  
مَدَلَّتْهَا \*\* وَالْحُرُّ حِينَ يُطِيعُهَا عَبْدُ ) ٥٥ ( آلَيْتُ أَمْدَحُ مُقْرَفًا أَبَدًا \*\* يَبْقَى الْمَدِيحُ وَيَذْهَبُ الرَّفْدُ ) ٥٦ (   
هِيَهَاتَ يَا بِي ذَاكَ لِي سَلَفٌ \*\* خَمَدُوا وَلَمْ يَخْمَدْ لَهُمْ مَجْدُ ) ٥٧ ( وَالْجَدُّ كِنْدَةٌ وَالْبَنُونُ هُمْ \*\* فَزَكَا الْبَنُونَ  
وَأَنْجَبَ الْجَدُّ ) ٥٨ ( فَلَيْتَنَ قَفَوْتُ جَمِيلَ فِعْلِهِمْ \*\* بِذَمِيمٍ فِعْلِي إِنِّي وَغْدُ ) ٥٩ ( أَجْمَلُ إِذَا حَاوَلْتُ فِي  
طَلَبٍ \*\* فَالْجَدُّ يَعْغِي عَنْكَ لَا الْجَدُّ ) ٦٠ ( لَيْكُنْ لَدَيْكَ لِسَائِلٍ فَرَجٌ \*\* إِنْ لَمْ يَكُنْ فَلِيَحْسُنِ الرَّدُّ )

---

(٨٩/١)

٦ ( وَطَرِيدٌ لَيْلٍ سَاقَهُ سَعَبٌ \*\* وَهَنَّا إِلَيَّ وَقَادَهُ بَرْدُ ) ٦ ( أَوْسَعْتَ جُهْدَ بَشَاشَةٍ وَقِرَى \*\* وَعَلَى الْكَرِيمِ لَضِيْفِهِ  
الْجُهْدُ ) ٦ ( فَتَصَرَّمَ الْمَشْتَى وَمَنْزَلُهُ \*\* رَحْبٌ لَدَيَّ وَعَيْشُهُ رَعْدُ ) ٦٤ ( ثُمَّ اغْتَدَى وَرِدَاؤُهُ نَعَمٌ \*\* أَسَارَتْهَا  
وَرِدَائِي الْحَمْدُ ) ٦٥ ( يَا لَيْتَ شِعْرِي بَعْدَ ذَلِكَ \*\* وَمَصِيرُ كُلِّ مُؤْتَمِلٍ لَحْدُ ) ٦٦ ( أَصْرِيغُ كَلِمَ أَمْ صْرِيغُ  
ضَنِيٌّ \*\* أَوْدَى فَلَيْسَ مِنَ الرَّدَى بُدُّ )

---

(٩٠/١)

---

البحر : - ( شرابك في السراب إذا عطشنا \*\* وخبزك عند منقطع التراب ) ( وما روحتنا لتذب عنا \*\*  
ولكن خفت مرزئة الذباب )

---

( ٩١/١ )

---

البحر : - ( ملك كأن الموت يتبع قوله \*\* حتى يقال طبيعه الأقدار )

---

( ٩٢/١ )

---

البحر : - ( تقول غداة البين إحدى نسائهم \*\* لي الكيد الحرى فسِر ولك الصبر ) ( وقد خنقتها عبرة  
فدموعها \*\* على خدّها بيض وفي نحرها صفر )

---

( ٩٣/١ )

---

البحر : - ( وناعس لو يذوق الحب ما نعسا \*\* بلى عسى أن يرى طيف الحبيب عسى ) ( وللهوى جرس  
ينفي الرقاد به \*\* فكلما كدت أغفي حرّك الجرسا )

---

( ٩٤/١ )

---

البحر : - ( لا تأمنن على سرّي وسركم \*\* غيري وغيرك أو طي القراطيس ) ( أو طائر سألبيه وأنعته \*\* ما  
زال صاحب تنقيير وتدسيس ) ( سود برائنه ميل ذوائبه \*\* صفر حمالقه في الحسن مغموس ) ٤ ( قد كان

همَّ سليمانٌ لِيذبحه \*\* لولا سعايته في مُلك بلقيسِ )

---

(٩٥/١)

---

البحر : - ( ما كان منكسر اللّواء لطيرة \*\* تخشى ولا أمر يكون مُزيلاً ) ( لكنَّ هذا الرُّمَح أضعف ركنه \*\*  
صِغَر الولاية واستقلَّ الموصلًا )

---

(٩٦/١)

---

البحر : - ( هذا كتابٌ فنيٌّ له همَمٌ \*\* عطفت عليك رجاءه رحمه ) ( غلَّ الزّمان يدي عزيمته \*\* وهوت به  
من حاليّ قَدْمُهُ ) ( وتواكلته ذوو قرابته \*\* وطواه عن أكفائه عدْمُهُ ) ٤ ( أفضى إليك بسرّه قلمٌ \*\* لو كان  
يَعْرِفُهُ بكى قَلْمُهُ )

---

(٩٧/١)

---

البحر : - ( بيضاءٌ تَسْحَبُ من قيام فرعها \*\* وتغيّب فيه وهو جثلٌ أسْحَمُ ) ( فكأنّها فيه نهارٌ ساطعٌ \*\*  
وكأنّه ليلٌ عليها مُظْلِمٌ )

---

(٩٨/١)

---

البحر : - ( عايني كأس سلوة\*\* عن أذان المؤذن ) ( ما ترى الصبح قد بدا\*\* في إزارٍ مُتَبَّنٍ ) ( فاستقنيها  
سلافة\*\* والطمني وأرمني )

---

(٩٩/١)

---